

СВАДЬБА В КИТАЕ

Бай Тана

Харбинский педагогический университет,

г. Харбин, КНР

Свадьба – начало семейной жизни – важный момент для человека и общества в любой стране мира. Но в каждой стране свои свадебные традиции.

Сейчас в Китае есть два основных способа сыграть свадьбу. Есть традиционная свадьба и современная свадьба. Оба обряда проходят торжественно, весело и празднично. Но у них также есть серьёзные отличия.

Кроме того есть национальные свадьбы.

Можно сказать, что традиционная свадьба начиналась с решения родителей будущих супругов. Ведь раньше бракосочетание совершалось только по их воле, поэтому молодые люди не могли искать любовь сами. Если родители жениха считали, что девушка красивая, здоровая, трудолюбивая и смирная и ей можно стать снохой, хозяйкой дома, то они засылали сватов к родителям девушки – свататься. Если родители девушки тоже думали, что парень красивый, работающий и ему можно стать зятем, то они соглашались на брак. Потом парень давал подарки, молодые люди обручались.

Сам обряд традиционной свадьбы был очень сложен. И приготовление свадебной церемонии было важным делом.

Дом невесты украшали красными шёлковыми тканями. Жених ехал встречать невесту к её дому на лошади, сваты и друзья жениха несли свадебный паланкин. Их сопровождал оркестр народных инструментов. Когда они доезжали до дома невесты, жених проводил невесту под

красной шёлковой лентой с большим цветком – нитью любви – и это означает, что они навсегда вместе.

Одежда жениха называется «gong fu», что означает «одежда чиновника». Дело в том, что раньше одежда человека была очень важна: она показывала его общественный статус, а положение чиновника в Китае являлось очень почётным. И потому в те времена мужчина, не являясь чиновником, мог надевать такую одежду только во время своей свадьбы. На одежде жениха был вышит дракон, так как дракон – символ сильного хорошего мужчины.

Одежда невесты называется по-китайски “feng guan xia rei”, что переводится как «носить диадему феникса и надеть накидку». В Китае феникс – символ самой хорошей женщины. Портной вышивал феникса и дракона шёлком и шерстью, потому что в Китае соединение этих фантастических животных является символом счастья, радости, благородства и всего наилучшего.

Невесты могли иметь разные причёски, обычные их виды называются: «gao ji», «yuan ji» и «chan ji».

И, конечно, все девушки любят украшения. Женские ювелирные изделия обычно делали из золота, серебра, украшали жемчугом. Примеры традиционных женских свадебных украшений: золотая шпилька для волос, агатовые серьги и так далее.

Жених, выведя невесту из дома родителей, усаживал её в паланкин. В это время голова новобрачной была покрыта красным платком, потому что раньше незамужним девушкам было неприлично гулять на улице. Снять красный платок жених мог только вечером в свадебной комнате, когда они уже стали мужем и женой, с тех пор и другие люди могли смотреть на лицо женщины.

Жених возглавлял шествие, когда все шли обратно в его дом под весёлую музыку. Около дома невесте нужно перешагнуть через жаровню – на счастье. Считалось, что так сжигается несчастье.

Следующая церемония – выражение благодарности – была самой важной. Распорядитель бракосочетания говорил, чтобы молодые благодарили и кланялись в ноги, во-первых, небу и земле, во-вторых, родителям, в-третьих, кланялись в ноги друг другу. Когда церемония заканчивалась, это означало, что невеста и жених стали молодожёнами, супругами.

Невеста садилась в свадебной комнате ждать жениха, в то время как он пил пиво и разговаривал с гостями. Вечером он возвращался в комнату к молодой супруге. На кровать обычно клали много арахиса: таким образом желали, чтобы у супругов появилось много детей. И только сейчас, вечером, наедине жених медленно снимал красный платок, открывал лицо молодой супруги и разговаривал с ней. Молодые вместе пили из брачных кубков напиток «ханшин» (что-то вроде русской водки), потом у них была брачная ночь.

Китай, как и Россия, многонациональная страна, и в Китае есть пятьдесят шесть национальностей. И, конечно, у каждого из этих народов есть свои свадебные традиции: одежда, украшения, обряды и так далее. Сейчас так играют свадьбу те, кому это нравится, но это уже не очень популярно.

В конце девятнадцатого – начале двадцатого века появился новый вид свадьбы. Тогда западные свадебные обычаи проникли в Китай и становятся всё популярнее.

В современном Китае свободная любовь, то есть молодые люди сами решают жениться, они встречаются с родителями и сообщают им о своём решении. Сейчас, как и раньше, платят за свадьбу родители. Свадьбу долго готовят: договариваются о дате, заказывают ресторан и свадебный кортеж

машин, приглашают гостей и решают другие вопросы. Один из самых важных вопросов – снять свадебные фотографии.

В день свадьбы жених в свадебной машине с автоколонной едет к дому невесты. Перед дверью стоят родственники невесты. Они не разрешают жениху забрать невесту. Жениху нужно уговорить их: он должен говорить хорошие слова и давать деньги. Но это делается в шутку, чтобы свадьба была интересной и весёлой.

Костюмы жениха и невесты европейские.

Когда двери дома откроют, жених садит невесту в машину, автоколонна едет на бракосочетание. По дороге специальный человек всё снимает на камеру. Внутреннее управление даёт документ о свадьбе. Сначала жених и невеста сами идут во внутреннее управление, где берут документы, они пишут заявление, и работник контролирует документы и заявление, потом даёт брачное свидетельство. Они становятся законными супругами.

Распорядитель объявляет о начале свадебной церемонии. Отец невесты держит дочь за руку и ведёт её к жениху под музыку, отец даёт руку дочери жениху. Распорядитель спрашивает жениха: будете ли вы всегда любить и беречь невесту, независимо от бедности, богатства или болезни? Жених отвечает: «Да». Потом распорядитель спрашивает о том же невесту. Невеста тоже отвечает: «Да». Потом они меняются кольцами. Теперь они стали молодожёнами.

Молодые и гости отправляются в ресторан. Они вместе заливают шампанским башню из бокалов, это символ источника счастья, это значит, что они будут очень счастливы. Родители благословляют жениха и невесту, потом молодожёны и гости говорят тосты и веселятся.

Библиографический список

1. 360百科 中国传统婚礼 <https://www.so.com>