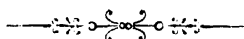


11/172

ОПИСАНІЕ

Религіи Ученыхъ.



Съ приложеніемъ чертежей: жертвеннаго одѣянія, утвари, жертвенниковъ, храмовъ и расположенія въ нихъ лицъ, столовъ и жертвенныхъ вещей во время жертвоприношенія.

Составленное трудами

Монаха Сакина.

1844.



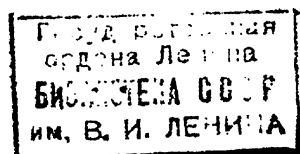
Г. ПЕКИНЪ

Типографія Успенскаго монастыря при Русской Духовной Миссіи.

1906.

N4462

Печатать разрешается.
Иннокентій, Епископъ Переславскій.
22 Марта 1906 года.



37 843-46



ОГЛАВЛЕНІЕ.

	стр.
I. Источникъ религіи ученыхъ	3.
II. Покланяемыя лица	4.
III. Жертвенное одѣяніе	9.
IV. Утварь и предметы жертвенные	15.
V. Жертвенники и храмы	18.
VI. Чертежи жертвенниковъ и храмовъ	21.
VII. Расположеніе покланяемыхъ и жертвующихъ лицъ, также столовъ съ жертвенными принадлежностями, наблюдаемое при жертвоприношеніи въ жертвенникахъ и храмахъ перваго разряда	39.
VIII. Тоже расположеніе въ жертвенникахъ и храмахъ втораго разряда	49.
IX. Пріготовленіе къ жертвоприношенію	62.
X. Чинъ жертвоприношенія	66.
XI. Дни жертвоприношенія въ столицѣ	70.
XII. Жертвоприношенія въ губерніяхъ и жертвоприношенія частныя	73.



I.

Источникъ религіи ученыхъ.

Въ настоящее время въ Китаѣ находится шесть религій. Первая есть религія ученыхъ, по китайски *Жу—цзяо*. Можно сказать, что она есть религія Правительства, религія всего китайскаго народа, даже частію религія Мавьчжуровъ и Монголовъ; потому что занимающіе гражданскія должности внутри Китая все обязаны исполнять ея предписанія, утвержденныя государственными законами. Второю считается религія Будды, по кит. *Ши—цзяо*. Въ правилахъ отшельнической жизни и въ обрядахъ богослуженія она во многомъ разнится отъ Буддайскаго религіи исповѣдуемой нынѣ въ Тибетѣ и Монголіи, не смотря на то, что послѣдняя происходитъ отъ одного корня съ первою. Третье мѣсто занимаетъ религія Даосовъ, по кит. *Дао—цзяо*. Она исподволь образовалась изъ превращеннаго изъясненія философскихъ мнѣній мыслителя Лао—цзы. Послѣднія двѣ религіи теримы въ Китаѣ около 2.000 лѣтъ, и съ религіею ученыхъ извѣстны подъ общимъ названіемъ *Сань—цзяо*, что значитъ: три ученія или три закона. Четвертая есть новѣйшая Буддайскаго религія, по кит. *Хуанъ—цзяо*, что зн. желтый законъ; въ Россіи сія религія болѣе извѣстна подъ названіемъ Ламайскаго, такъ названной отъ слова Лама, почетнаго названія высшаго духовенства въ сей религіи. Правительство, по видамъ политическимъ, уважаетъ членовъ сей религіи, но китайскій народъ не держится правилъ ея. Пятая религія есть Шаманская; по кит. *Тьянъ—шень*, что знач. пляска предъ духами. Сія религія вошла въ Пекинъ съ царствующимъ нынѣ въ Китаѣ Домомъ Цинъ, но въ китайскомъ народѣ совершенно неизвѣстна. Даже она не носитъ названія религіи, и обряды ея положены въ числѣ придворныхъ, а не религіозныхъ церемоній. Шестая религія есть могоммеданская, по кит. *Хой—хой цзяо*, исповѣдуемая одними Туркестанцами, издревле поселенными въ Китаѣ. Изъ численныхъ шести религій только религія ученыхъ будетъ предметомъ нашего обзора.

Китайцы начало религіи ученыхъ почитаютъ священнымъ; но божественность ея представляютъ, въ сравненіи съ религіями у другихъ народовъ, совершенно въ другомъ видѣ. Они выводятъ происхожденіе сей религіи изъ самой природы человѣка.

Каждое членосоставное существо въ мірѣ подчинено естественному закону, который съ первой точки его бытія до послѣдней точки разрушенія дѣйствуетъ въ немъ сообразно устроению тѣлеснаго состава. Человѣкъ, какъ вещественное звено сего міра, также находится подъ вліяніемъ естественнаго закона: но, получивъ преимущественно предъ всѣми существами разумную душу, онъ сверхъ того подчиненъ нравственному закону, съ которымъ обязанъ сообразоваться во всѣхъ своихъ поступкахъ.

Нравственный законъ человѣка не заключенъ въ членовномъ устроеніи тѣлеснаго его состава. Онъ напечатлѣнъ въ пяти добродѣтеляхъ души, вліянныхъ ей Небомъ. Сія пять добродѣтелей суть: челоуѣколюбіе, справедливость, обрядъ, знаніе, вѣрность. Это суть свойства разумной души, составляющія природу ея. Челоуѣколюбіе есть любовь къ ближнему. Оно имѣетъ основаніемъ общее у всѣхъ народовъ правило: чего себѣ не желаешь, того не дѣлай другому. Справедливость побуждаетъ воздавать каждому должное. Имѣтъ почтеніе къ высшимъ, вѣжливость предъ равными, благосклонность къ низшимъ суть главныя правила справедливости. Обрядъ есть благоприличіе въ поступкахъ; онъ предписываетъ челоуѣку извѣстный образъ движеній или дѣйствій въ отношеніяхъ въ Небу, къ ближнему и самимъ себѣ. Подъ

знаніємъ разумѣется способность души познавать вещи посредствомъ изслѣдованія причинъ каждой вещи; такое познаніе вещей раскрываетъ намъ сообразность и несообразность дѣлъ нашихъ съ правилами нравственнаго закона. Вѣрность заключаетъ въ себѣ рѣшимость и постоянство, необходимыя для совершенствованія и утвержденія высшихъ четырехъ добродѣтелей.

Изъ сего опредѣленія добродѣтелей само собою открывается, что челоуѣколюбіе и справедливость собственно составляютъ основаніе нравственнаго закона; обрядъ и знаніе способствуютъ исполненію высшихъ двухъ добродѣтелей, а вѣрность—усовершенію всѣхъ четырехъ. Въ слѣдствіе таковыхъ понятій о нравственной сторонѣ челоуѣка религія ученыхъ по внутреннимъ ея дѣйствіямъ на справедливости основана, по внѣшнимъ на обрядѣ: но въ обоихъ случаяхъ проистекаетъ изъ природы челоуѣка.

Хотя люди рождаются въ свѣтѣ всѣ съ одинаковою природою, и посему чувствованія ея въ каждомъ челоуѣкѣ должны быть равно ясны и внятны: но примѣсь въ качествахъ тѣлосложенія, воспитаніе и частныя хотѣнія заглушаютъ голосъ природы: и посему немногіе бывають въ состояніи вполне постигнуть и опредѣлить образъ дѣйствій, согласныхъ съ нравственнымъ назначеніемъ челоуѣка. Сіи немногіе суть чистые, или *Святые*, которыхъ небо иногда посылаетъ въ міръ для просвѣщенія народовъ. Будучи сложены изъ чистѣйшихъ стихійныхъ началъ, они по внутреннему сознанію ясно видятъ все, что челоуѣкъ обязанъ дѣлать сообразно съ нравственною его природою. По сему-то внутреннему сознанію древніе святые начертали правила, по которымъ челоуѣкъ можетъ вполне совершить обязанности, возложенныя на него въ отношеніи къ первой винѣ міра. Въ семъ смыслѣ китайцы признають божественность происхожденія религіи. Впрочемъ они такимъ же образомъ судятъ объ обрядахъ всѣхъ другихъ религій, и установителей ихъ поставляютъ на одной степени съ своими Святими; а порицають правила, которыя кажутся имъ несообразными съ здравымъ разумомъ, или природою челоуѣка. Китаецъ, Монголь и Маньчжуръ будутъ молиться въ каждомъ иновѣрческомъ храмѣ, но исправлять поклоненіе по своему обычаю.

II.

Покланяемыя лица.

Съ понятіемъ о религіи тѣсно связано богослуженіе, или молитвенное поклоненіе, которое наиболѣе основано бываетъ на понятіи о покланяемыхъ лицахъ. Религія ученыхъ имѣетъ три покланяемыхъ предмета, которые суть: Шанъ—ди, Духи и люди, по смерти своей признанные Святими, мудрыми, или только добродѣтельными.

Шанъ—ди, въ переводѣ: верховный повелитель, проповѣдуемый христіанами подъ именемъ Бога. Китайскіе мыслители называютъ его Великою пустотою *Тхай—суй* и Первымъ началомъ, *Тхай—цзи*, т. е. высшимъ духовнымъ существомъ и первою виною міра; еще называютъ его Небомъ, *Тьянь*, и разумѣють подъ симъ невидимое небо, которое силою своею объемлетъ весь міръ, и дѣйствуетъ въ немъ по вѣчнонеизмѣннымъ законамъ. Сему существу они приписываютъ свойства довольно близкія съ приписываемыми у насъ Богу: но умствуютъ о немъ по своимъ понятіямъ; и потому мысли ихъ о творчествѣ и промыслѣ темны, сбивчивы, даже во многомъ погрѣшительны.

Есть въ мірѣ, по мнѣнію китайскихъ мыслителей, второе дѣйствующее начало,

безначальное, безконечное, искони неотдѣлимо слиянное съ первымъ началомъ. Это второе начало есть воздухъ *Ци*, начало духовное, но причастное вещества, изъ котораго подъ непосредственнымъ дѣйствіемъ перваго начала образовался видимый нами міръ. Сей первобытный воздухъ наполняетъ собою необъятное пространство міра и составляетъ душу всего существующаго въ семь пространствѣ. Разнообразныя явленія въ мірѣ суть проявленія дѣйствій ея. Сей самой душѣ міра въ каждомъ мѣстѣ поразиетельнаго ея проявленія поклоняются какъ отдѣленному духу—подъ названіемъ Шень, что знач. Духъ, а по мнѣнію народному добрый Духъ. Два есть названія духовъ: Шень и Гуй. Народъ подъ первымъ словомъ, какъ выше сказано, разумѣетъ добрыхъ, а подъ вторымъ злыхъ духовъ. Послѣдніе, по его мнѣнію, прежде были въ тѣлахъ разныхъ злодѣевъ, а по смерти ихъ скитаются по необитаемымъ мѣстамъ, и по прежней наклонности ко злу причиняютъ людямъ разныя несчастія. Но мыслители иначе думаютъ. Они полагаютъ, что въ мірѣ дѣйствуетъ одинъ первобытный воздухъ въ двухъ только видахъ, по которымъ и носить два названія: Янь и Инь. Отъ сихъ двухъ воздухонъ совершаются въ мірѣ развитіе и свитіе, т. е. бытіе и разрушеніе тварей. Развитіе есть дѣйствіе воздуха Янь; свитіе есть дѣйствіе воздуха Инь. Сія самые Янь и Инь, по противоположнымъ ихъ дѣйствіямъ въ тѣлахъ, называются Шень и Гуй. Воздухъ входящій и развивающійся, т. е. дѣйствующій въ тваряхъ во время ихъ развитія, называется Шень; воздухъ исходящій и возвращающійся, т. е. тотъ же воздухъ, но дѣйствующій при склоненіи тварей къ разрушенію, называется Гуй. И такъ собственно есть одинъ воздухъ принимающій два названія отъ двухъ противоположныхъ его дѣйствій въ мірѣ; и сему воздуху, сей душѣ міра—въ дѣйствіи ея при развитіи тварей—поклоняются подъ названіемъ Шень. Въ развитіи подразумѣвается и продолженіе существованія тварей. Такимъ образомъ еще въ глубокой древности китайцы обоготворили духовъ славныхъ горъ и великихъ рѣкъ въ своемъ государствѣ, признали особаго Духа—покровителя земли подъ названіемъ Ше и особаго Духа—покровителя земледѣлія подъ названіемъ Цзи. Съ продолженіемъ времени обоготвореніе второстепенныхъ силъ въ природѣ распространено до того, что нынѣ приносятъ жертвы Духамъ: солнца, луны и прочихъ небесныхъ свѣтилъ; Духамъ: грома, вѣтровъ, облаковъ, дождей, Духамъ: покровителямъ городовъ, хлѣбныхъ магазиновъ, военныхъ знаменъ и пр.

Третій предметъ поклоненія суть: а) Святыя, б) Мудрыя, в) Добродѣтельные. Свойство святыхъ опредѣлено было въ первой главѣ. Мудрыми почитаютъ тѣхъ, которые въ усовершеніи нравственной своей природы—относительно ума и сердца—далеко превзошли обыкновенныхъ людей, но еще не достигли совершенства святыхъ. Имени добродѣтельныхъ удостоиваются тѣ, которые ознаменовали себя какими либо примѣрными дѣлами, какъ въ гражданской, такъ и частной жизни.

Еще въ глубокой древности наименованіями святыхъ почтены первые Цари, законодатели и нѣкоторые изъ мыслителей. Таковыя суть: 1) Фу—си—шы; 2) Шень—нунъ—шы; 3) Сянь—юань; 4) Тхао—тханъ—шы; 5) Ю—юй—шы; 6) Ся—юй ванъ; 7) Шанъ—тханъ—ванъ; 8) Чжеу—вынь—ванъ; 9) Чжеу—ву—ванъ; 10) Чжеу—гунъ; 11) Кхунъ—цзы; 12) Янь—цзы; 13) Цзы—сы; 14) Цзэнь—цзы; 15) Мынь—цзы. Со временъ Мынь—цзы до настоящаго времени болѣе не было святыхъ. Уничтоженіе древняго удѣльно—союзнаго правленія и введеніе единовластнаго имѣли большое вліяніе на перемѣну и нравовъ и образа мыслей въ Китайскомъ народѣ. Изъ 15-ти исчисленныхъ святыхъ:

- 1) Фу—си—шы, проименованный *Тхай—хао*, что зн. необыкновенно свѣтлый,

полагается первымъ Государемъ въ Китаѣ и основателемъ Имперіи. Сей Государь изобрѣлъ способъ ловить звѣрей и выкармливать скотъ для употребленія въ пищу, и чрезъ то открылъ народу источникъ постояннаго пропитанія. Сему же Государю преданія приписываютъ начальное изобрѣтеніе китайскаго письма и первое установленіе брака. Въ послѣднемъ содѣйствовалъ ему родной его братъ *Нюй—во*, который по сему случаю въ послѣдствіи названъ *Шень—мау*, что зн. Божественный свать. *Фу—си—шы* царствовалъ—по увѣренію древнѣйшихъ преданій—150^{лѣтъ}; на престолъ имперіи вступилъ въ 3007 году до Р. Х. и погребенъ въ Чень, что нынѣ въ губерніи Хэ—нань, областной городъ Чень—чжеу—фу.

2) *Шень—нунь—шы*, проименованный Янь—ди, что зн. пламенный повелитель, вступилъ на престолъ имперіи послѣ *Фу—си—шы* въ 2857 году до Р. Х.—Онъ научилъ народъ копать землю и садить хлѣбъ, и такимъ образомъ положилъ начало земледѣлю. Отъ сего обстоятельства и прозваніе ему заимствовано: ибо Шень—нунь—шы отъ слова въ слово значить: Божественный земледѣлецъ прозываемый. Ему же приписываютъ первыя открытія по врачеванію: почему имя его поставлено въ храмѣ Святымъ и въ храмѣ изобрѣтателямъ врачеванія. Шень—нунь—шы царствовалъ 140^{лѣтъ}, и погребенъ въ мѣстечкѣ Чань—ша, что нынѣ Чань—ша—фу, главный городъ въ губерніи Ху—нань.

3) *Сянь—юань—шы*, Хуань—ди, вступившій на престолъ имперіи по кончинѣ Шень—нунь—шы въ 2697^{лѣтъ} до Р. Х., имя получилъ отъ мѣстечка Сянь—юань, въ которомъ родился; пребываніе имѣлъ въ мѣстечкѣ Ю—сюнь, отъ чего и прозванъ Ю—сюнь—шы. Сему Государю приписываютъ изобрѣтеніе многихъ вещей, необходимыхъ въ гражданскомъ быту, какъ—то: одѣянія, строенія жилищъ, мѣръ, вѣсовъ, оружія, музыки, монеты, астрономіи и пр. Хуань—ди царствовалъ 100 лѣтъ, и погребенъ въ горѣ Цяо—шань. Мѣста Сянь—юань и Ю—сюнь лежатъ въ губерніи Хэнань въ области Кхай—фынь—фу; а гора Цяо—шань тамъ же въ области Янь—ань—фу.

Хотя древніе китайскіе историки искони даютъ своему государству названіе Имперіи: но *Фу—си—шы* и *Шень—нунь—шы*, по сказанію тѣхъ же историковъ, нашли китайскій народъ еще въ дикомъ состояніи. Въ продолженіе трехъ сотъ лѣтъ они успѣли ввести первыя начала гражданскаго образованія. Ю—сюнь—шы привелъ ихъ изобрѣтенія въ большее совершенство, и оставилъ имперію въ благоустроенномъ положеніи. Послѣдующіе роды, движимые столь великими благодѣянiami помянутыхъ трехъ Государей, начали приносить имъ жертвы подъ названіемъ *трехъ Хуань*. Родъ Государя *Фу—си—шы* скоро прекратился, а потомки Государей *Шень—нунь—шы* и *Ю—сюнь—шы* въ 1121 году до Р. Х. получили удѣлы: почему существованіе и царствованіе сихъ Государей еще въ глубокой древности основано было на свѣжихъ и достовѣрныхъ преданіяхъ.

4) *Тхао—тхань—шы*; это Государь *Ю*, вступившій на престолъ имперіи въ 2.357^{лѣтъ} до Р. Х., онъ прежде былъ удѣльнымъ Княземъ въ Тхао, а потомъ переведенъ въ Тхань: почему и прозванъ Тхао—тхань—шы. Это былъ первый историческій законодатель въ Китаѣ.

5) *Ю—юй—шы*; это Государь *Шунь*, вступившій на престолъ имперіи въ 2.258^{лѣтъ} до Р. Х. До вступленія на престолъ онъ владѣлъ утѣломъ Юй: почему и прозванъ Ю—юй—шы, что зн. владѣтель удѣла Юй. Онъ былъ второй историческій законодатель въ Китаѣ.

6) *Ся—юй—вань*; это Государь *Юй*, вступившій на престолъ имперіи въ 2.205 году до Р. Х.—Онъ былъ третій историческій законодатель въ Китаѣ и родоначальникъ Дома Ся.

7) *Шань—тхань—вань*; это Государь *Ченъ—тхань*, вступивший на престолъ имперіи въ 1766 году до Р. Х.—Онъ былъ четвертый историческій законодатель и основатель династіи Шань, избавившій имперію отъ безразсуднаго и жестокаго правленія при послѣднемъ Государѣ изъ Дома Ся.

8) *Чжеу—вынь—вань*; это Государь *Вынь—вань*, объявленный главою имперіи, но еще не получившій престола. Слова: Чжеу—вынь—вань значатъ: Вынь—вань изъ дома Чжеу.

9) *Чжеу Ву—вань*; это сынъ Государя *Вынь—вань*, получившій престолъ имперіи въ 1.122 году до Р. Х., по низложеніи жестокаго и расточительнаго потомка изъ Дома Шань. Отецъ и сынъ издали законы, которые и донинѣ составляютъ основаніе китайскаго законодательства.

10) *Чжеу—гунь*; это удѣльный Князь, младшій братъ вышепомянутаго Государя Ву—вань. Сей Князь написалъ изданную высшими двумя Государями систему законовъ, и донинѣ сохранившуюся подъ заглавіемъ *Чжеу—ли*.

11) *Кхунъ—цзы*, Министръ въ княжствѣ Лу, родившійся въ 551 году до Р. Х.—Это былъ единственный изъ древнихъ и новѣйшихъ мыслителей въ Китаѣ. Онъ не былъ ни законодателемъ, ни основателемъ религіи, какъ доселѣ полагали въ Европѣ, даже не изложилъ своей философіи на письмѣ, а преподавалъ ее словесно въ разговорахъ и наставленіяхъ. Ученики его Цзы—ся, Цзы—ю, Цзэнъ—цзы, Цзы—чжань и Минь—цзы записывали его изреченія, и впослѣдствіи составили изъ нихъ книжку извѣстную нынѣ подъ заглавіемъ *Лунь—юй*. Высочайшая слава его заключалась въ мудрыхъ правилахъ для управленія народами, которыя онъ лично предлагалъ разнымъ Дворамъ. Въ его время періодъ разноцарствія уже приближался къ концу, и начали проявляться періодъ брани царствъ. Большая часть малыхъ удѣловъ была поглощена сильными, которые въ свою очередь вступили въ борьбу между собою. Подданные страдали отъ пагубныхъ правилъ ложной ихъ политики. Кхунъ—цзы ясно видѣлъ, откуда зло происходило, и предпринялъ истребить корень его. Не думалъ онъ достигнуть цѣли какими либо нововведеніями, измѣнивъ образъ прежняго правленія. Зло заключалось не въ составѣ правленія, а въ уклоненіи отъ законовъ, почему онъ откровенно проповѣдывалъ, что первое и прямое средство къ возстановленію порядка въ имперіи заключается въ обращеніи государей и вельможъ ихъ къ своему долгу. Благонамѣренные отозвались на его голосъ въ разныхъ концахъ имперіи, и онъ въ продолженіе политическаго своего поприща имѣлъ до 3.000 учениковъ. Это былъ цвѣтъ юношества изъ первыхъ фамилій при княжескихъ Дворахъ. Кхунъ—цзы скончался въ 479 ^м году предъ Р. Х.

12) *Янь—цзы*, любимѣйшій ученикъ мыслителя Кхунъ—цзы и соотечественникъ его; родился въ 521, а скончался въ 489^м году. Онъ ничего не написалъ (*), а извѣстнымъ сдѣлался по стоическимъ правиламъ своей жизни. Въ умозрительномъ созерцаніи онъ доходилъ до такой точки внутренняго спокойствія, что совершенно отдѣлялся отъ тѣла. Въ этомъ Янь—цзы превзошелъ своего учителя по собственному сознанію послѣдняго: почему впослѣдствіи дали ему наименованіе: *Представитель Сяятаго*.

13) *Цзы—сы*, внукъ мыслителя Кхунъ—цзы и ученикъ мыслителя Цзэнъ—цзы; родился въ 521 году до Р. Х. Онъ сочинилъ книжку, нынѣ извѣстную подъ заглавіемъ *Чжунъ—юнь*, что отъ слова въ слово значить: середина и обыкновенное или обыкновенная середина. Въ этомъ краткомъ сочиненіи нравственный законъ человѣка изложенъ во всей естественной чистотѣ его. Цзы—сы путешествовалъ

(*) Сказываютъ, что въ Корей есть книжка его сочиненія.

къ разнымъ Дворамъ съ предложеніемъ правилъ своего дѣда; вездѣ находилъ благоклонный пріемъ, и нигдѣ соотвѣтствія благонамѣреннымъ его представленіямъ. (*) Въ послѣдствіи дали ему наименованіе: *Истолкователь Святаго*.

14) *Цзэнг*—*цзы*, единственный ученикъ мыслителя Кхунъ—*цзы*, вполнѣ постигшій ученіе своего учителя, которое онъ кратко изложилъ въ книжкѣ извѣстной нынѣ подъ заглавіемъ *Да—сію*, что значитъ: ученіе возрастныхъ, или высшее ученіе: почему онъ получилъ наименованіе: *Послѣдователь Святому*.

15) *Мынь*—*цзы* мыслитель, жившій въ послѣдней половинѣ IV столѣтія предъ Р. Х., образовался у Цзы—*сы*, у котораго заимствовалъ и ученіе о нравственномъ законѣ чловѣка и истинныхъ правилахъ для управленія народами. Онъ жилъ въ періодъ брани Царствъ, когда изъ 1.500 удѣловъ, утвержденныхъ въ 1.122^м году предъ Р. Х. составилось нѣсколько сильныхъ царствъ, которыя вели непрерывную войну между собою. Мынь—*цзы* былъ у Владѣтелей удѣловъ Ци и Лянъ съ предложеніемъ нравственныхъ средствъ къ возстановленію спокойствія въ имперіи: но тамъ не приняли правилъ его. Онъ не оставилъ сочиненій, а ученики его Гунъ—*сунь*—*чеу* и Ванъ—*чжанъ* изложили его ученіе въ книжкѣ извѣстной нынѣ подъ заглавіемъ: *Мынь—цзы*. Чжу—*си* въ концѣ XII вѣка по Р. Х. соединилъ вышепомянутыя четыре сочиненія въ учебную книгу, извѣстную нынѣ подъ заглавіемъ *Сы—шу*, что значитъ: *четыре книжкіе*.

Изъ древнѣйшихъ мудрыхъ еще до временъ династіи Ся обоготворены Князя *Чжу* и *Гэу*—*лунъ*.

Князь Чжу,—сынъ Государя Шень—*нунъ*—*шы*, служа въ должности попечителя земледѣлія, заботился по примѣру своего отца объ улучшеніи сѣянія хлѣбовъ. Потомки, изъ признательности къ его услугѣ, начали приносить жертвы ему подъ названіемъ: *Цзи*.

Князь *Гэу*—*лунъ*, потомокъ Государя Шень—*нунъ*—*шы*, служа при Государѣ Чжуанъ—*юй* (**), въ должности главнаго смотрителя надъ земледѣліемъ, научилъ народъ раздѣлять земли по качествамъ почвы ихъ. Послѣдующіе роды, изъ признательности, начали приносить жертвы ему подъ названіемъ *Ше*. Нынѣ обоихъ сихъ Князей сопоставляютъ при жертвоприношеніи Великому Ше и Великому Цзи, перваго подъ названіемъ *Хэу*—*цзи*, втораго подъ названіемъ *Хэу*—*тху*. Хэу—*цзи* и Хэу—*тху* суть названія должностей ихъ. О мудрыхъ и добродѣтельныхъ, удостоенныхъ Правительствомъ жертвоприношеній, будетъ упомянуто въ разныхъ мѣстахъ при описаніи храмовъ и жертвоприношеній, и особенно въ двухъ послѣднихъ главахъ, гдѣ также будетъ сказано и о лицахъ, имѣющихъ право приносить жертвы отъ имени Правительства.

(*) Любопытенъ его разговоръ при прощаніи съ Владѣтелемъ удѣла Вэй. Желалъ бы я, сказалъ Цзы—*сы*, отблагодарить Вашему Высочеству богатыми дарами; но Ваши сокровищницы полны, а я бѣденъ; желалъ бы отблагодарить добрыми совѣтами; но опасаясь, что не будутъ они согласоваться въ Вашими намѣреніями, и при томъ одни совѣты скучны. Смѣю ли отблагодарить представленіемъ мудраго? Прошу объявить, сказалъ князь, о Вашемъ мудрецѣ. Въ предѣлахъ вашего владѣнія, продолжалъ Цзы—*сы*, есть Ли—*инь* мудрецъ, и при томъ истинный. Изъ какого рода онъ, спросилъ Князь? Родъ его, говорилъ Цзы—*сы*, искони занимается земледѣліемъ. Князь усмѣхнувшись сказалъ ему: я не занимаюсь земледѣліемъ; на что же мнѣ сынъ земледѣльца? Я, отвѣчалъ Цзы—*сы*, одобряя Ли—*инь*, одобряю способность его, а до земледѣлія предковъ его нѣтъ дѣла. Мнѣ кажется, что вы Государь, не по истиннымъ достоинствамъ избираете ученыхъ къ должностямъ. Князь замолчалъ.

(**) Царствованіе Государя Чжуанъ—*юй*, по преданіямъ полагается въ 2513—2436 г. до Р. Х.

Въ слѣдствіе троечастнаго раздѣленія покланяемыхъ лицъ и жертвоприношенія имъ раздѣляются на великія, среднія и малыя. Великими называются жертвоприношенія, совершаемыя въ жертвенникѣ Небу въ три главные торжественные дни: въ новый годъ, въ зимній поворотъ и въ день рожденія Государева. Жертвоприношенія въ прочихъ жертвенникахъ и храмахъ втораго разряда считаются средними, и различіе между великими и средними жертвоприношеніями заключается не въ различіи, а въ сокращеніи обрядовъ. Жертвоприношенія третьяго разряда—при сокращеніи въ обрядахъ—совершаются безъ внѣшней торжественности, при одномъ поклоненіи.

III.

Жертвенное одѣяніе.

Религія ученыхъ отличается отъ всѣхъ извѣстныхъ въ мірѣ религій тѣмъ, что она не опредѣляетъ особеннаго сословія, которому бы исключительно было предоставлено исполненіе религиозныхъ обрядовъ; почему нѣтъ и одѣянія, которымъ отличались бы при исполненіи религиозныхъ обрядовъ отъ обыкновеннаго одѣянія. Начиная съ Государя до послѣдняго чиновника, жертвоприношеніе по должности совершаютъ въ церемониальномъ одѣяніи (*), которое отличается отъ обыкновеннаго не покроемъ, а нѣкоторыми наружными украшеніями.

Китайское одѣяніе состоитъ изъ трехъ главныхъ вещей: головного покрывала по кит. *Гуань*, курмы, *чуа* и кафтана, *пхао*, которыя раздѣляются на церемониальныя, парадныя и обыкновенныя. Образцы означенныхъ трехъ вещей какъ для мужескаго такъ и для женскаго пола—утверждены закономъ. Мы не будемъ касаться исподняго одѣянія, обуви, и разныхъ другихъ принадлежностей къ одѣянію; потому что все это предоставлено произволению каждаго. Впрочемъ и сіи вещи, бывъ единожды введены обычаемъ, столь же постоянно остаются въ древнихъ своихъ видахъ, какъ будто также опредѣлены были закономъ.

Головное покрывало раздѣляется на зимнее по кит. *пъхи-мао*, и лѣтнее *лянъ-мао*. Изъ нихъ первое у насъ можно назвать шапкою, а второе шляпою. *Гуанъ*—есть книжное общее названіе и шапки и шляпы. Строеніе шапки есть слѣдующее: верхъ вишневаго атласа, тулья холщевая, иногда на ватѣ, поля поднятыя вверхъ, зимою изъ соболей или хорьковъ, осенью и весною изъ черныхъ бухарскихъ мерлушекъ, а къ лѣту изъ верверста или сукна чернаго цвѣта. На макушкѣ пришивается поцѣпка для сниманія, а къ нижнему окружію снурокъ, стягиваемый подъ подбородкомъ

(*) Говоря о жертвенномъ одѣяніи, описываю одѣяніе церемониальное, которое Государь и чины употребляютъ въ торжественные дни. Это я дѣлаю потому, что жертвенное и церемониальное одѣяніе одного покроя, съ тѣми же наружными украшеніями, и разность между ними заключается только въ цвѣтѣ земли, по которой шитье расположено; напр: въ жертвенникѣ Небу Государь совершаетъ жертвоприношеніе въ кафтанѣ голубаго цвѣта и пр. Исключая Государя, всѣ прочіе бывають въ общемъ церемониальномъ одѣяніи, гдѣ бы жертвоприношеніе ны было совершаемо.

для укрѣпленія шапки на головѣ.—*Церемоніальная шапка* однимъ шарикомъ отличается отъ обыкновенной, на которой шарикъ круглый, а на первой продолговатый. Шляпа не имѣетъ полей, а плетется изъ ковыля или изъ тростинныхъ драбочекъ, въ видѣ чашки безъ донца, низомъ вверхъ обращенной; внутри нѣтъ тульи, а есть ободокъ для утвержденія на головѣ; сверху кисть длиннаго волоса тагутскихъ яковъ, окрашенная въ темнокрасный цвѣтъ. *Церемоніальная*, она же и парадная *шляпа* такую же имѣетъ форму, но сверху обтянута бѣлою шелковою матеріею называемою *ло*, а оторочена штофомъ съ золотыми разводами по темносинему полю; внутри ободокъ и тулья, краснаго крепа, сверху темнокрасная кисть сученаго теневаго шелка. Подѣлка и нижній снурокъ и у шалокъ и у шляпъ одинаковы.

Курма, есть верхнее одѣяніе надѣваемое сверхъ кафтана; шьется—соотвѣтственно времени года—на мѣху, на ватѣ или суконная, изъ шелковыхъ тканей, на подкладѣ, безъ подклада, изъ частаго и рѣдкаго гаса. *Церемоніальная курма* шьется изъ тканей темновишневаго цвѣта, и употребляется съ нашивками на груди и спинѣ съ вышитыми у гражданскихъ чиновниковъ птицами, у военныхъ—звѣрями соотвѣтственно классу, по темновишневому полю. Обыкновенная курма покрывается черною тканію, а зимою употребляется мѣховая, какъ—то: мерлушчатая, лисья, кошечья, бѣлая, песцовая и камчатскихъ бобровъ, по большей части вверхъ шерстью надѣваемая.

Подъ кафтаномъ разумѣется и зимнее и лѣтнее нижнее платье, на которое курма надѣвается. Зимнее называется шубою *ньхи—ао*, а лѣтнее кафтаномъ *пхао*, а въ разговорномъ языкѣ *пхао—цзы*; шьется какъ и курма изъ тканей, плотностію соотвѣтствующихъ времени года: но вверхъ по большей части бываетъ голубаго цвѣта; дозволяются и другіе цвѣта, исключая зеленаго и алаго, предоставленныхъ женскому полу. Познакомившись съ образцами одѣянія, займемся обзоромъ нашего предмета, т. е. церемоніальнаго одѣянія.

Церемоніальное одѣяніе по кит. называется *чао—и*, что зн. одѣяніе употребляемое при большомъ выходѣ при Дворѣ. Слово *чао* придается къ каждой вещи, принадлежащей къ полному прибору одѣянія.

Церемоніальное одѣяніе Государя и Государыни имѣетъ большое отъ общаго одѣянія Князей и чиновниковъ отличие въ богатствѣ наружныхъ украшеній.

Церемоніальная шапка Государя, по кит. называемая *дунъ—чао—гуанъ*, шьется съ околышемъ изъ дымленыхъ соболей, и съ 11^{го} мѣсяца по 15^е число 1^{го} мѣсяца слѣдующаго года употребляется съ околышемъ изъ черной лисицы. Нанереди шапки золотой борханъ осыпанный 15^ю, а назади шерсти осыпанный 7^ю восточными жемчужинами. Сверху на мѣстѣ шарика три жемчужины, одна надъ другою подддерживаемыя золотыми драконами, оправленными жемчугомъ, а на самомъ верху одна большая жемчужина. *Церемоніальная шляпа*, *ся—чао—гуанъ*, ни полей, ни околыша не имѣетъ, а украшенія на ней одинаковыя съ шапкою.

Зимняя Церемоніальная курма, называемая *доха* по кит. *дунъ—чжао*, шьется изъ соболей каштановаго цвѣта; а съ 11^{ей} луны до 15 числа 1^{го} мѣсяца слѣдующаго года употребляется *доха* изъ черныхъ лисицъ; обѣ подбиты золотистымъ атласомъ. На бокахъ по двѣ свѣсившіяся ленты. (*)

Лѣтняя Церемоніальная курма, по кит. *гунъ—фу*, темновишневаго цвѣта съ четырьмя кругами, изъ которыхъ въ каждомъ драконъ съ четырьмя лапами о

(*) Фалды.

пяти когтяхъ, вышитый золотомъ въ прямомъ положеніи. Изъ четырехъ круговъ одинъ спереди на груди, другой въ противоположности ему на спинѣ, а два на плечахъ; по лѣвую сторону каждаго дракона солнце, по правую луна; въ окружности древнія буквы *вань—шеу*, что отъ слова въ слово значить 10.000 долголѣтій; въ промежуткахъ разноцвѣтныя облака. *Доха* употребляется безъ нашивокъ.

Церемоніальный зимній кафтанъ, (*) *Дунъ—чао—фу*, покрывается золотистымъ атласомъ: но при жертвоприношеніяхъ въ храмѣ Небу Государь надѣваетъ кафтанъ голубаго, при жертвоприношеніи солнцу—пунцоваго, при жертвоприношеніи лунѣ—бирюзоваго цвѣта. Зимній кафтанъ есть двоякаго вида: одинъ съ воротникомъ и рукавами голубой ткани, обшитъ золотымъ плетешкомъ съ вынужкою камчатскаго бобра. Шитье на груди, на спинѣ и на плечахъ: по одному дракону въ прямомъ положеніи; вокругъ поясицы пять идущихъ драконовъ, на полѣ драконъ въ прямомъ положеніи, по поясу вокругъ девять драконовъ, на нижней половинѣ полы два дракона въ прямомъ положеніи и четыре дракона идущихъ; по воротнику два идущихъ дракона; на рукавныхъ отворотахъ по одному дракону въ прямомъ положеніи. Изъ 12^{ти} эмблематическихъ знаковъ на верхней половинѣ восемь: солнце, луна, планеты, звѣзды, горы, драконы, бабочки, сѣкиры; на нижней половинѣ четыре: жертвенная утварь, водяной поросль, огонь и рисъ. На нижней половинѣ въ промежуткахъ разноцвѣтныя облака, на накладкѣ на подолѣ поверхность воды съ восемью драгоцѣнностями. Второй зимній кафтанъ надѣвается съ 11^ю луны по 15^ю число 1^ю луны слѣдующаго года. На немъ воротникъ и подолъ обшиты соболями каштановаго цвѣта, а отвороты у рукавовъ изъ чернаго соболя. Шитье на груди, на спинѣ и на обоихъ плечахъ представляетъ по одному дракону въ прямомъ положеніи, по поясу шесть идущихъ драконовъ, на нижней половинѣ—отъ пояса внизъ—12 эмблематическихъ знаковъ, въ промежуткахъ разноцвѣтныя облака. Лѣтній кафтанъ шьется изъ атласа, на подкладкѣ и безподкладный, изъ гаса, и отъ зимняго тѣмъ только отличается, что отороченъ золотымъ штофомъ по голубой землѣ. И зимній и лѣтній кафтанъ имѣютъ по четыре разрѣза на подолѣ: напередѣ, назадѣ и два по бокамъ. Каждый разрѣзъ въ полтора фута.

Къ полному одѣянію причисляются наперстные четки, общая принадлежность чиновниковъ, и поясъ съ привѣсками. *Церемоніальные четки*, по кит. *чао—чжу*, у Государя состоятъ изъ 108 зеренъ восточнаго жемчуга, съ боковыми по четкамъ привѣсками изъ разныхъ дорогихъ камней. Но при жертвоприношеніи въ жертвенникѣ Небу привѣски-вмѣсто дорогихъ камней—бываютъ изъ лазурика, въ жертвенникѣ земли—изъ янтаря, въ жертвенникѣ солнцу—изъ краснаго коралла, въ жертвенникѣ лунѣ—изъ бирюзы. *Церемоніальный поясъ*, *чао—дай*, золотистаго цвѣта— (шелковый плетеный) съ четырьмя бляхами изъ краснаго и синяго яхонта, или изъ бирюзы. На каждой бляхѣ вставлено по пяти зеренъ восточнаго жемчуга и по двадцати жемчужинъ въ окружности. На привѣсочныхъ кольцахъ—кромѣ дорогихъ камней—по тридцати жемчужинъ; при каждомъ кольцѣ голубая и бѣлая лента съ островатыми концами, ножъ въ ножнахъ и шитые кошельки привѣшиваемые къ поясу.

Одѣяніе Государыни имѣетъ подобное же раздѣленіе. *Церемоніальная шапка* шьется съ околышемъ изъ дыmlеныхъ соболей, а шляпа съ полями изъ чернаго бархата; обѣ съ темнокрасною шелковою кистью на верху; вмѣсто шарика три

(*) Церемоніальные кафтаны на мѣху, т. е. шубы не употребляются.

восточныя жемчужины, одна надъ другою поддерживаемыя золотыми *фынь—хуань*(*), изъ коихъ на каждомъ по девяти восточныхъ жемчужинъ. На самомъ верху вставлена одна большая восточная жемчужина. Поверхъ кисти кругомъ наложены семь золотыхъ *фынь—хуань*, изъ коихъ на каждомъ по девяти восточныхъ жемчужинъ, по одному кошечьему глазу—камень—и по двадцати одной простой жемчужинъ. Назади—въ соотвѣтствіе птицѣ *фынь—хуань*,—золотой фазанъ, въ который вставленъ одинъ кошечій глазъ, осыпанный шестнадцатью жемчужинами. Съ оконечности фазанова хвоста свѣшены пять нитокъ, на коихъ триста двѣ жемчужины съ двумя перемычками. На каждой ниткѣ по одной большой жемчужинѣ; посрединѣ нитки лазуриковый камень, оправленный въ золото и осыпанный шестью восточными и шестью простыми жемчужинами; на концахъ нитокъ по красному кораллу. Съ нашейника висятъ два снурка желтаго цвѣта; на концахъ ихъ по дорогому камню. Лента чернаго атласа. Шапка и шляпа четырехъ побочныхъ супруговъ—т. е. классныхъ наложницъ—разнятся постепеннымъ уменьшеніемъ украшеній соотвѣтственно степени достоинства каждой.

Кромѣ шапокъ и шляпъ есть еще золотая повязка *цзинь—ю* въ видѣ вѣнчика. На повязкѣ Государыни тринадцать золотыхъ облаковъ барельефной работы. Въ каждомъ облакѣ восточная жемчужина; подкладъ изъ галуна; назади на скрѣпѣ бирюзовый камень, оправленный въ золото, а отъ сей скрѣпы висятъ пять нитокъ съ 324 жемчужинами; въ числѣ томъ на каждой ниткѣ по одной большой жемчужинѣ. Посрединѣ нитокъ двѣ перемычки изъ лазурика оправленнаго въ золото. Въ каждой перемычкѣ по восьми восточныхъ жемчужинъ. На концахъ нитокъ по красному кораллу. Серьги тройныя; каждое звено изъ золотого дракона съ двумя восточными жемчужинами. Золотыя повязки побочныхъ супруговъ разнятся въ числѣ и качествахъ жемчужинъ.

Церемоніальная курма Государыни темновиншевая, отороченая золотою парчею. Шитье: на груди и на спинѣ: по два дракона въ прямомъ положеніи. Внизъ до подола четыре звена; на верхнихъ веняхъ по четыре дракона, на нижнихъ кит. буквы: *вань—фу*, 10. 000 счастьевъ, и *вань—шеу*, 10. 000 долголѣтій. Съ наплечника назадъ виситъ лента золотистаго цвѣта, унизанная жемчугомъ и дорогими камнями. У первой побочной супруги такая же курма, а у остальныхъ трехъ только лента не жаркаго цвѣта.

Церемоніальный зимній кафтанъ у Государыни яркаго желтаго цвѣта; воротникъ и рукава оторочены золотою парчею по голубому полю съ выпушкою изъ соболя. На плечахъ по краямъ курмы также есть оторочка. Шитье: девять золотыхъ драконовъ; въ промежуткахъ разноцвѣтныя облака. Въ срединѣ нѣтъ пояса съ сборами. По подолу поверхность воды съ восемью драгоценностями. На воротникѣ два идущіе дракона; на рукавныхъ отворотахъ по одному дракону въ прямомъ положеніи; на швахъ между рукавами и станомъ по два идущихъ дракона. Отъ воротника назадъ виситъ желтая лента, унизанная дорогими камнями и жемчугомъ. *Лѣтній церемоніальный кафтанъ* густаго желтаго цвѣта, отороченъ золотою парчею; на срединѣ поясъ съ сборами. Шьется изъ атласа и гаса(**), на подкладкѣ и безъ подкладки соотвѣтственно времени года. Прочія украшенія какъ на зимнемъ кафта-

(*) *фынь—хуань* есть названіе баснословной птицы, съ перьями различныхъ красокъ. Это китайскій Фениксъ.

(**) флеръ

нѣ. Такой же и зимній и лѣтній кафтанъ у первой побочной супруги, у второй и третьей покрывка цвѣта золотого, у четвертой лимоннаго. Другой разницы нѣтъ.

Зимняя церемоніальная юбка у Государыни по подолу оторочена золотымъ плетешкомъ и опушена камчатскимъ бобромъ; верхняя половина пунцоваго атласа съ золотыми буквами: *шеу* д-лголтѣіе, а накладка на подолѣ голубого штофа съ идущими драконами. Лѣтняя юбка парчевая же, по подолу оторочена атласомъ или гасомъ—соотвѣтственно времени. Прочее одинаково съ зимнею юбкою. Такая же и зимняя и лѣтняя юбка у всѣхъ побочныхъ супругъ.

Церемоніальное одѣяніе Царевичей разнится отъ Государева не покроемъ, а значительнымъ уменьшеніемъ дорогихъ камней и жемчуга, и сверхъ того перемѣною эмблемматическихъ знаковъ.

Церемоніальное одѣяніе Князей разнится въ богатствѣ украшенія соотвѣтственно степенямъ достоинствъ ихъ между собою. Шалка и шляпа для всѣхъ Князей одинаковы, есть разность только въ числѣ жемчуживъ напередѣ и назадѣ прикрѣпляемыхъ. Шалка изъ дымленныхъ соболей или бурой лисицы съ темнокрасною кистью теневаго сученаго шелка. На макушкѣ золотой драконъ въ два звена, а на драконѣ прикрѣпляется рубинъ. Шляпа изъ ковыля, или драбочекъ тростинныхъ и бамбуковыхъ; оторочена парчею по темновишневой землѣ въ два ряда, тулья краснаго крепа или краснаго гаса, на верху темнокрасная кисть. Во всемъ прочемъ составъ общій, и разность состоитъ въ шарикахъ и рѣзбѣ подставокъ подъ шариками. И зимній и лѣтній церемоніальный кафтанъ у гражданскихъ чиновниковъ отъ 1^{го} до 6^{го}, а у военныхъ отъ 1 до 4^{го} класса одинаковы съ Княжескими. У прочихъ чиновниковъ отъ 7 до 14 класса на груди, на спинѣ и на плечахъ по одному удаву въ прямомъ положеніи, а на поясѣ по четыре идущихъ удава—всѣ съ четырьмя лапами о четырехъ когтяхъ. У чиновниковъ отъ 15 до 18 класса нѣтъ удавовъ. Вообще кафтаны у чиновниковъ отличаются отъ княжескихъ разрѣзами на подолѣ. У князей, какъ у Государя, по четыре, у чиновниковъ по два—одинъ спереди, и одинъ сзади. Чиновники какъ гражданскіе такъ и военные различаются между собою въ отношеніи къ классамъ шариками на шляпѣ, а въ отношеніи къ сословію, нашивками и на передней и на задней сторонѣ курмы противъ груди. У гражданскихъ чиновниковъ нашивки съ вышитыми птицами, у военныхъ съ вышитыми звѣрями.

Одѣяніе царевенъ и княженъ(*) разнится украшениями и шитьемъ соотвѣтственно достоинству каждаго лица.

Церемоніальная шалка царевенъ также княженъ высшихъ пяти степеней съ околышемъ изъ дымленныхъ соболей, а шляпа съ полями чернаго бархата; у обѣихъ т.е. у шапки и у шляпы на верху темнокрасная кисть сученаго теневаго шелка и шарикъ рубиновый; а сверхъ кисти наложены пять золотыхъ павлиновъ; назадѣ одинъ золотой павлинъ, съ хвоста коего висятъ три нитки жемчужныя съ перемычками изъ лазурика; на концѣ нитокъ шарики краснаго коралла, висящія съ ними ленты также съ коралломъ на концахъ. Шляпа съ полями чернаго бархата.—Цере-

(*) Дочери Князей до замужества считаются Княжескимъ дочерьми, а уже при выходѣ въ замужство получаютъ достоинство Княженъ, соединенное съ жалованіемъ отъ правительства; почему и удерживаютъ названіе Княжны до смерти. Въ подобномъ же значеніи употребляется слово: Царевна.

моніальная курма темновишневая, отороченная золотымъ плетешкомъ. У церемоніальнаго кафтана воротникъ и рукава темновишневые; зимній по краямъ обшить желтымъ плетешкомъ съ выпушкою изъ камчатскаго бобра; лѣтній обложенъ однимъ золотымъ плетешкомъ. Церемоніальная юбка зимняя обложена золотымъ плетешкомъ съ опушкою изъ камчатскаго бобра; поясъ краснаго, а подолъ желтаго атласа съ вытканными идущими драконами; лѣтняя юбка обшита золотымъ плетешкомъ. Первая, шьется изъ атласа, а вторая изъ гаса; посрединѣ поясъ съ сборами.

Въ одѣяніи царевенъ и княженъ есть разница въ числѣ каменьевъ и жемчуга также и въ шитьѣ; напр: у законной царевны тройная рѣзная подставка подъ шарикомъ, съ десятью зернами восточнаго жемчуга; на каждомъ павлинѣ по семи зеренъ восточнаго и по тридцати девяти зеренъ простаго жемчуга. У побочной царевны двойная подставка съ девятью зернами восточнаго жемчуга; на павлинахъ по шести зеренъ восточнаго жемчуга. Равнымъ образомъ въ шитьѣ на курмѣ и кафтанѣ и въ головныхъ уборахъ есть разница. Одѣяніе княженъ вообще понижается уменьшеніемъ украшеній и шитья такъ, что у княженъ 8^а степени на шляпѣ только три павлина, съ тремя зернами жемчуга на каждомъ. Одѣяніе супруги Князя 1 ст. и одѣяніе супруги наследника его сходствуютъ съ одѣяніемъ законной царевны. Одѣяніе прочихъ княгинь постепенно понижается уменьшеніемъ украшеній и шитья.

Одѣяніе классныхъ дамъ разнится между собою украшеніями и шитьемъ соотвѣтственно классамъ мужей.

Церемоніальная шапка Княгинь изъ китаянокъ и вообще классныхъ дамъ отъ 1^{го} до 6^{го} класса съ околышемъ изъ дымленныхъ соболей, а шляпа съ полями чернаго бархата, обѣ съ темнокрасною кистью сученаго теневаго шелка. На головѣ спереди и сзади три золотыя булавки осыпанныя жемчугомъ и дорогими камнями. Шарикъ на шапкѣ и шляпѣ по класу мужа. Золотая повязка изъ темнаго атласа съ парчевымъ подкладомъ; напереди золотое пламя осыпанное жемчугомъ, на лѣвой и правой сторонѣ по одному *фынъ—хуанъ* и по одному дракону изъ золота; отъ повязки назадъ спускаются двѣ ленты темнаго атласа подложенныя позументомъ. Зимній церемоніальный кафтанъ обшить золотымъ плетешкомъ съ выпушкою камчатскаго бобра, а лѣтній отороченъ однимъ золотымъ плетешкомъ. Шитье на груди и на спинѣ по одному удаву въ прямомъ положеніи; на полахъ четыре, а на воротникѣ два идущихъ удава; на рукавныхъ отворотахъ по одному удаву въ прямомъ положеніи; на швѣ отдѣляющемъ рукава отъ стана по два идущихъ удава. Церемоніальная юбка зимняя оторочена золотымъ плетешкомъ съ выпушкою камчатскаго бобра; поясокъ краснаго атласа, а подолъ темносиняго атласа съ вытканными удавами. Лѣтняя юбка оторочена однимъ золотымъ плетешкомъ. Шьются первая изъ атласа, вторая изъ гаса.

Что касается до частныхъ т. е. домашнихъ жертвоприношеній, совершаютъ оныя въ обыкновенномъ, и даже самомъ простомъ одѣяніи. Мужское одѣяніе форменное—одинаковое и для Маньчжура и для Китайца; но въ одѣяніи Маньчжурки есть разность отъ одѣянія Китаанки.

Лица принадлежація къ тремъ религіознымъ сектамъ въ Китаѣ какъ-то: Хошанъ, Даосъ и Лама—изъ китайцевъ—исполняютъ религіозные обряды религіи ученыхъ—въ отношеніи къ ихъ родителямъ—въ одѣяніи усвоенномъ сословію каждаго.

Изъ крестьянъ весьма рѣдкіе, и при томъ весьма рѣдко одѣваются въ форменное платье; а одѣваются по старинному своему обыкновенію.

IV.

Утварь и предметы жертвенные.

Жертвенную утварь, употребляемую при жертвоприношении, составляют: 1) *фу*, 2) *цуй*, 3) *дынь*, 4) *синь*, 5) *бянь*, 6) *дэу*, 7) *цзю*, 8) *чжань*, 9) *цзунь*, 10) *цзюй*, 11) *фэй*.

1) *Фу* есть четырехугольная чаша, имѣющая $4\frac{4}{10}$ дюйма въ высоту и $2\frac{3}{10}$ дюйма въ глубину. Отверстіе въ длину содержитъ $6\frac{5}{10}$ въ ширину 8 дюймовъ, донце въ длину $4\frac{4}{10}$ въ ширину 6 дюймовъ; крышка въ высоту $1\frac{6}{10}$ дюймовъ.

2) *Гуй* есть круглая чаша, имѣющая въ высоту $4\frac{6}{10}$, въ глубину $2\frac{3}{10}$ дюйма; отверстие въ поперечникъ $7\frac{2}{10}$ дюймовъ; донце въ поперечникъ $6\frac{1}{10}$ дюймовъ. Крышка въ высоту имѣетъ $1\frac{8}{10}$ дюймовъ. И *фу* и *цуй* употребляются фарфоровыя, деревянныя и мѣдныя—смотря по разряду жертвенниковъ и храмовъ.

3) *Дынь* есть круглая высокая чаша, фарфоровая, мѣдная; въ высоту содержитъ $6\frac{1}{10}$ въ глубину $2\frac{1}{10}$ въ отверстіи 5 дюймовъ.

4) *Синь* есть круглая чаша на трехъ ножкахъ, фарфоровая въ жертв. небу, землѣ Ше и Цзи, въ прочихъ мѣдныя; въ высоту содержитъ $3\frac{9}{10}$, въ глубину $3\frac{6}{10}$, въ отверстіи 5 дюймовъ. Дно въ поперечникъ содержитъ $3\frac{3}{10}$ ножки въ высоту $1\frac{3}{10}$ дюймъ, два ушка. Крышка въ высоту имѣетъ $2\frac{5}{10}$ дюйма.

5) *Бянь* есть круглая высокая чаша съ крышкой; употребляется бамбуковая, мѣдная или плетеная изъ бамбука и внутри выклееная шелковою тканію. Въ высоту содержитъ $5\frac{8}{10}$ дюймовъ, въ глубину 9 долей, въ отверстіи 5 дюймовъ поперечника; ножки въ поперечникъ $4\frac{5}{10}$ дюйма; крышка въ высоту въ $2\frac{1}{10}$ дюйма.

6) *Дэу* есть круглая же, но отличной отъ *бянь* формы, высокая чаша; употребляется фарфоровая, деревянная и мѣдная; въ высоту содержитъ $5\frac{5}{10}$ въ глубину $1\frac{7}{10}$ дюймъ; отверстие въ поперечникъ 5, ножки въ поперечникъ $4\frac{5}{10}$, крышка въ высоту $2\frac{3}{10}$ дюйма.

7) *Цзю* есть винный кубокъ; употребляется изъ высушеной горлянки, нефритовый, золотой, глиняный и мѣдный; въ высоту содержитъ $1\frac{3}{10}$ въ глубину $1\frac{3}{10}$, въ отверстіи въ поперечникъ $3\frac{7}{10}$ дюйма; на трехъ ножкахъ. высотой въ $2\frac{3}{10}$ дюйма.

8) *Чжань* есть чашечка; въ жертвенникъ небу употребляется глиняная; въ высоту содержитъ $1\frac{3}{10}$, въ глубину $1\frac{2}{10}$ дюймъ; поперечникъ въ отверстіи $3\frac{3}{10}$, въ нижнемъ ободокъ $1\frac{2}{10}$ дюймъ. Въ прочихъ жертвенникахъ величина чашечки разнится нѣсколькими долями.

9) *Цзунь* есть винный сосудъ, имѣющій разные виды; есть фарфоровый и мѣдный. Въ жертвенникъ небу употребляется фарфоровый съ двумя ушками, представляющими голову жертвеннаго тельца; въ высоту содержитъ $8\frac{2}{10}$, въ поперечникъ отверстія $4\frac{7}{10}$ дюйма, въ объемъ $2\frac{33}{100}$ фута; поперечникъ дна 4 дюйма, толщина дна двѣ доли.

10) *Цзюй* есть большой лотокъ; употребляется деревянный, внутри выложенный оловяннымъ листомъ, а со внѣ покрытый лакомъ; въ высоту содержитъ $2\frac{1}{10}$, въ длину $3\frac{2}{10}$ фута; на всѣхъ четырехъ сторонахъ по двѣ скобки мѣдныхъ. Впрочемъ величина по жертвенникамъ разнится. Лотокъ есть одинакій, двумѣстный и трехмѣстный. На лотокъ полагается скотина, въ жертву приносимая.

11) *Фэй* есть ящикъ; дѣлается изъ бамбука, и со всѣхъ сторонъ покрыва-

ется лакомь. Употребляемый въ жертвенникъ небу; въ вышину содержитъ 5, въ ширину $5 \frac{6}{10}$ дюймовъ, въ длину $2 \frac{33}{100}$ фута; въ вышину подножки содержатъ $1 \frac{1}{10}$, крыша $1 \frac{8}{10}$ дюймъ. Въ сей ящикъ полагаются нефритъ и шелковыя ткани.

Форма, украшеніе, вещество и цвѣтъ каждаго изъ поименованныхъ сосудовъ приспособлены къ качеству жертвенниковъ и храмовъ, въ которыхъ они употребляются. Въ жертвенникъ Небу вся утварь небснаго цвѣта; въ жертвенникахъ землѣ, Духамъ Ше и Цзи, Изобрѣтателю земледѣлія, Изобрѣтательницѣ шелкодѣлія—желтаго цвѣта, въ жертвенникъ солнцу огненнаго цвѣта, въ жертвенникъ лунѣ луннаго, почти бирюзоваго, а въ жертвенникъ планетѣ Юпитеру бѣлаго цвѣта; во всѣхъ прочихъ храмахъ желтый цвѣтъ—эмблема земного происхожденія. Поддонки, ставцы и блюда во всѣхъ жертвенникахъ и храмахъ деревянныя. Только въ жертвенникъ небу предъ первымъ мѣстомъ и предъ мѣстами сопоставляемыхъ царственныхъ лицъ употребляются золотыя курильницы, предъ прочими мѣстами мѣдныя,

Вещи въ жертву приносимыя и извѣстныя подъ общими названіями суть: 1) Нефритъ, 2) шелковыя ткани, 3) курительныя вещества, 4) заколотый скоть, 5) вина, 6) разнообразное съѣстное.

Нефритъ есть названіе одной породы дорогого камня: но здѣсь подъ нефритомъ разумѣется вещь сдѣланная изъ сего камня. Нефритъ есть исключительная принадлежность царскихъ жертвоприношеній въ жертвенникахъ Небу, землѣ, солнцу, лунѣ и Духамъ Ше и Цзи, и употребляется соотвѣтственно жертвоприношенію въ разныхъ видахъ, какъ--то:

1) При жертвоприношеніи Небу въ видѣ голубого круга, по китайски называемаго *цанъ—би*. Сей кругъ въ поперечникѣ содержитъ $6 \frac{1}{10}$ дюймовъ, въ толщину 7 долей; дыра въ поперечникѣ 4 доли.

2) При жертвоприношеніи землѣ въ видѣ желтоватаго цилиндра, называемаго *хуанъ—изунъ*. Сей цилиндръ въ поперечникѣ содержитъ около 4 дюймовъ, въ толщину въ срединѣ 7, а къ краямъ двѣ линіи, верхъ нѣсколько округлый, дно ровное. На одномъ углу поперечныя черты представляющія очерки горъ.

3.) При жертвоприношеніи солнцу въ видѣ краснаго круга, по кит. называемаго *чи-би*. Сей въ поперечникѣ содержитъ $4 \frac{6}{10}$ дюйма, въ толщину до 5 линій; дыра въ поперечникѣ содержитъ 4 линіи.

4) При жертвоприношеніи лунѣ въ видѣ бѣлаго круга, по кит. называемаго *бай-би*. Сей кругъ въ поперечникѣ содержитъ $3 \frac{6}{10}$ дюйма, въ толщину около 3 долей; дыра четверугольная, въ двѣ доли на поперечникѣ.

5) и 6) При жертвоприношеніи духамъ Ше и Цзи—предъ первымъ въ видѣ желтоватаго *цилиндра*, по кит. называемаго *хуанъ—гуй*, а предъ вторымъ въ видѣ темнаго четверугольника, по кит. называемаго *цинъ-гуй*. И *хуанъ-гуй* и *цинъ-гуй* въ поперечникѣ содержатъ 3 дюйма, въ толщину 3 доли по правую и лѣвую сторону выданы округленныя ручки, толщиною въ двѣ линіи.

Шелковыя ткани, предлагаемыя при жертвоприношеніи, бываютъ такого цвѣта, какой положенъ поклоняемому духу, а всего шесть цвѣтовъ, которые означены при описаніи нефрита.

Курительныя вещества, употребляемыя при жертвоприношеніяхъ, состоятъ изъ пахучихъ тибетскихъ свѣтъ и стружекъ алойнаго дерева. Первенствующее лице при совершеніи поклоненія беретъ въ руки зажженныя курительныя свѣчи, а стружки алойныя курятся въ курильницахъ.

Изъ скота употребляются: при великихъ жертвоприношеніяхъ телець, при

среднихъ телець, баранъ и свинья, при малыхъ баранъ и свинья, или одна свинья. (*)

Въ столицѣ закланіе жертвенныхъ тельцовъ совершается подъ смотрѣніемъ комитета Гуанъ—лу—сы, завѣдывающаго приготовленіемъ снѣдныхъ вещей для жертвоприношеній. Предъ закланіемъ ставятъ предъ бойною столъ съ благовонными куреніями, у котораго собираются чиновники разныхъ присутственныхъ мѣстъ. Членъ комитета Тхай—чанъ—сы идетъ къ мѣсту, гдѣ жертвенный скотъ находится, покрываетъ тельцовъ краснымъ атласомъ, и приводитъ въ бойню. Мясникъ, по закланіи каждаго тельца, доноситъ Членамъ, становясь на колѣна предъ столомъ съ куреніями.

Вино употребляется при жертвоприношеніяхъ троякаго вида: молочное, жертвенное приготовляемое изъ риса и горячее, выкуриваемое изъ дробинъ жертвеннаго вина. Въ Пекинѣ всѣ три вида вина приготовляются во дворцѣ.

Разнообразное съѣстное состоитъ изъ дичины, рыбы, сушеныхъ мясъ, плодовъ, хлѣбныхъ зеренъ и проч. что ниже изложено при описаніи, чѣмъ жертвенная утварь наполняется.

Вещи, предлагаемыя въ жертвенныхъ сосудахъ, раскладываются въ жертвенной кладовой, а предъ жертвоприношеніемъ подаются на столы. Въ каждый жертвенный сосудъ полагается соотвѣтственное его назначенію.

Фу наполняютъ просомъ; въ гуй насыпаютъ рисъ и просо *holeus sorghum*, въ дынь наливаютъ бульонъ, въ синъ похлебку; на бянъ раскладываютъ соленый овощъ, рыбу, жужубы, каштаны, лещинные орѣхи, чилимъ, вяленую оленину и разное хлѣбное; на дэу раскладываютъ соленыя и вяленыя мяса, что подробно означено на чертежѣ стола съ предложеніями. См. листъ XIX.

Заколотый жертвенный скотъ раскладывается въ жертвенной кухнѣ, а предъ жертвоприношеніемъ ставится на столы. Въ жертву приносятъ:

1) На жертвенникахъ небу и земли, въ храмѣ величественной тверди и въ храмѣ моленія о хлѣбородіи на лоткахъ предъ первымъ мѣстомъ и предъ мѣстомъ каждаго изъ сопоставленныхъ лицъ по одному тельцу.

2) На лоткахъ предъ мѣстами Великаго и ночнаго свѣтила по одному тельцу.

3) Въ Великомъ храмѣ, въ жертвенникахъ Духамъ Ше—цзи, солнцу и лунѣ, на лоткахъ какъ предъ первымъ мѣстомъ, такъ и предъ мѣстами сопоставленныхъ лицъ по три скотины: тельца, барана и свинью. Это по кит. называется *тхай—лао*.

4) Въ храмахъ славнымъ мужамъ на лоткахъ предъ мѣстами наиболѣе по двѣ скотины: баранъ и свинью, что по кит. называется *шао—лао*.

5) Въ боковыхъ отдѣленіяхъ при храмахъ славнымъ мужамъ ставятъ одну свинью.

Впрочемъ въ послѣднихъ трехъ статьяхъ находятся разныя подраздѣленія, что можно видѣть изъ видовъ жертвеннаго скота и исчисленнаго количества сосудовъ съ предложеніями.

Виды и количество жертвенныхъ предложеній опредѣлены законами; а приношенія по набожности и усердію вовсе не имѣютъ мѣста.

(*) На жертвенный столъ предлагается не цѣлая скотина, а часть ея.

V.

Жертвенники и храмы.

Слово: жертвенникъ, по кит. *тхань*, берется въ двухъ значеніяхъ, которыя и въ разговорѣ и на письмѣ легко различить одно отъ другаго. Собственно жертвенникомъ называется земляное возвышеніе, искусствомъ устроенное для приношенія жертвъ. Это есть подражаніе жертвоприношеніямъ глубокой древности, которыя въ Китаѣ совершались на вершинахъ высочайшихъ горъ. Но нынѣ жертвенникомъ вообще называется извѣстное пространство земли, обнесенное стѣнами и занятое строениями, принадлежащими къ искусственному жертвеннику.

Храмъ на кит. языкѣ берется въ трехъ значеніяхъ подъ тремя различными названіями: *міао*, *цы* и *дянь*. *Міао* собственно есть домашній храмъ для приношенія жертвъ предкамъ на кладбищѣ родовомъ при ихъ могилахъ. Но съ того времени какъ ввели въ Китай Буддайскую религію, начали и монастыри буддайскіе называть *Міао*; потому что храмы въ сихъ монастыряхъ сооружаются также въ честь умершихъ людей. *Цы* строятся правительствомъ въ честь славныхъ и добродѣтельныхъ мужей для приношенія жертвъ имъ по смерти. *Дянь* съ древности значило: палаты, огромное зданіе; въ послѣдствіи это слово усвоено царскимъ троннымъ и монастырскимъ храмамъ, въ которыхъ кумиры поставляются у сѣверной стѣны на возвышеніи, представляющемъ престоль.

Въ Пекинѣ находится шесть жертвенниковъ и три храма, которые по сокращенію обряда въ жертвоприношеніи дѣлятся на четыре разряда. Въ первомъ полагается жертвенникъ Небу; потому что полное жертвоприношеніе въ немъ состоитъ изъ девяти гимновъ. Во второмъ полагается жертвенникъ земли, въ которомъ жертвоприношеніе состоитъ изъ восьми гимновъ. Жертвенникъ духамъ Ше и Цзи, жертвенникъ солнцу и жертвенникъ изобрѣтателю земледѣлія поставлены въ третьемъ разрядѣ, потому что жертвоприношеніе въ нихъ состоитъ изъ семи гимновъ. Жертвенникъ лунѣ, храмъ Юпитеру, Великій храмъ, храмъ царямъ прошедшихъ династій и храмъ Древнему учителю, поставлены въ четвертомъ разрядѣ; потому, что жертвоприношеніе въ нихъ состоитъ изъ шести гимновъ. Но тѣ—же самые жертвенники и храмы по отношенію къ покланяемымъ лицамъ раздѣляются на три разряда. Въ первомъ разрядѣ поставляются:

- 1) Жертвенникъ Небу или Богу.
- 2) Жертвенникъ земли.
- 3) Великій храмъ.
- 4) Жертвенникъ великимъ Ше и Цзи.

Жертвенникъ Небу по кит. *тхлянъ*—*тхань*, лежитъ во Внѣшнемъ городѣ по восточную сторону большой средней улицы, построень въ 1420^{мъ} году, когда нынѣшній Внутренній городъ еще обведенъ былъ землянымъ валомъ; каменною стѣною онъ обведенъ въ 1421—1439 год. а внѣшній въ 1544 году въ первый разъ обнесенъ стѣною; прежде онъ составлялъ южное предмѣстіе.

Жертвенникъ земли, по кит. *ди—тхань*, лежитъ въ сѣверномъ предмѣстїи Пекина, на сѣверовостокъ отъ городскихъ воротъ Ань—динь—мынь; построенъ въ 1530 году.

Великій храмъ; по кит. *Тхай—міао*, есть храмъ, въ которомъ совершается жертвоприношеніе предкамъ нынѣ царствующей династіи. Онъ лежитъ по восточную сторону воротъ дворцовой крѣпости. См. въ описаніи Пекина и на планѣ №22.

Жертвенникъ Духамъ Ше и Цзи, на кит. *Ше—цзи—тхань*, сооруженъ для жертвоприношенія Духамъ Ше и Цзи—покровителямъ земледѣлія; лежитъ по восточную сторону воротъ въ дворцовую крѣпость. См. въ описаніи Пекина и на планѣ № 24.

Жертвенники храмы поставляемые во второмъ разрядѣ суть:

- 1) Жертвенникъ Солнцу.
- 2) Жертвенникъ лунѣ.
- 3) Жертвенникъ Изобрѣтателю земледѣлія.
- 4) Жертвенникъ Изобрѣтательницѣ шелкодѣлія.
- 5) Храмъ Царямъ всѣхъ династій.
- 6) Храмъ Древнему учителю.

Жертвенникъ солнцу, на кит. *Жи—тхань*, по книжному называется *Чжао—жи—тхань*, что знач. жертвенникъ утреннему солнцу; лежитъ въ восточномъ предмѣстїи Пекина за городскими воротами Чао—янъ—мынь.

Жертвенникъ Лунѣ; на кит. *Юе—тхань*, по книжному называется *Си—юе—тхань*, что знач. жертвенникъ вечерней лунѣ; лежитъ въ западномъ предмѣстїи Пекина за городскими воротами Фэу—ченъ—мынь, а обыкновенно пьхинъ—цзэ—мынь называемыми

Жертвенникъ изобрѣтателю земледѣлія на кит. *Сянь—нун—тхань*, еще называется *Шань—чунъ—тхань*, что знач. жертвенникъ горамъ и рѣкамъ, потому что въ немъ находятся еще жертвенникъ Духу неба и жертвенникъ Духу земли принимаемымъ или понимаемымъ въ геологическомъ отношеніи. Лежитъ во Внѣшнемъ городѣ по западную сторону средней большой улицы противъ жертвенника Небу. См. въ описаніи Пекина и на планѣ № 109.

Жертвенникъ изобрѣтательницѣ шелкодѣлія, на кит. *Сянь—цанъ—тхань* лежитъ въ сѣверовосточномъ углу дворцоваго сада, называемаго западнымъ, на кит. *Си—юань*; построенъ въ 1742 ^м году для приношенія жертвъ Государынѣ Си—линъ—шы, супругѣ Государя Хуанъ—ди, почитаемой изобрѣтательницею шелкодѣлія. См. въ опис. Пекина и на планѣ № 39.

Храмъ царямъ всѣхъ династій, на кит. *Ли дай ди—ванъ Міао*, обыкновенно называется *ди—ванъ—міао*, что зн. храмъ царямъ; лежитъ въ западной части Пекина по улицѣ отъ городскихъ воротъ пьхинъ—цзэ—мынь Для жертвоприношенія царямъ еще въ 1373 году основанъ былъ храмъ въ городѣ Чанъ—чжеу—фу, а въ 1522 году основанъ былъ храмъ въ Пекинѣ для жертвоприношенія тремъ Хуанъ пяти Ди, тремъ Великимъ князьямъ—основателямъ домовъ Ся, Шанъ и Чжеу основателямъ: Восточнаго дома Хань Государю Гуанъ—ву, Дома Тханъ государю, Тхай цзунъ, Дома Сунъ государю Тхай—цзу, Дома Юанъ государю Ши—цзу, Хобилаю. Но въ 1722 году Жень—ди, государь правленія Кхань—си, указалъ въ храмѣ царей поставить всѣхъ царствовавшихъ въ Китаѣ Государей, исключая тѣхъ, которые съ насильственною потерей своей жизни потеряли и престолъ для своего потомства. Число государей внесенныхъ въ помянутомъ году въ храмъ царей, окончатель

но утверждено въ 1776 году и до сего времени продолжается безъ измененія См. въ опис; Пекина и на планѣ № 76.

Храмъ Древнему учителю, на кит. *Сянь—шы—міао*, *Вынъ—міао* и *кхунъ—шенъ—міао*; первое изъ послѣднихъ двухъ названій зн. храмъ ученыхъ, а второе храмъ Святаго Кхунъ; лежитъ въ сѣверной части Пекина не подалеку отъ городскихъ воротъ *Ань—динъ—мынь* къ западу. См. въ опис. Пекина и на планѣ №.63. Сей храмъ находится при каждомъ казенномъ училищѣ въ Имперіи. Жертвенниковъ нѣтъ въ третьемъ разрядѣ, а храмы, поставляемые въ третьемъ разрядѣ суть:

- 1) *Храмъ Изобрѣтателямъ врачевства*, на Кит. *Сянь—и—міао*,
- 2) *Храмъ Полководцу Гуанъ—юй*, на кит. *Гуанъ—ди—міао*.
- 3) *Храмъ мыслителю Лао—цзы*, на Кит. *Вынъ—чанъ—міао*.
- 4) *Храмъ духу сѣвернаго полюса* на Кит. *Сянь—ю—гунъ*.
- 5) *Храмъ духу огня*, на Кит. *хо—шенъ—міао*.
- 6) *Храмъ покровителю города*, на Кит. *Ду—ченъ—хуанъ—міао*.

Исключая перваго, прочіе пять храмовъ находятся почти во всѣхъ городахъ, наиболѣе построенные иждивеніемъ правительства.

Въ самомъ Пекинѣ и окрестностяхъ его находятся храмы третьяго разряда—которыхъ нѣтъ въ другихъ городахъ, какъ то:

- 1) *Храмъ восточной обоготворенной горы*, на кит. *Дунъ—іо—міао*.
- 2) *Храмъ—духу—Драконовъ*, на кит. *Хэ—лунъ—тханъ*. Всего три храма Духу Драконовъ: въ Пекинѣ во Внѣшнемъ городѣ, на горѣ Юй—цюанъ—шанъ и при озерѣ Кхунъ—линъ—ху. Гора и озеро находятся близъ загороднаго дворца Ванъ—шеу—шанъ, не съ большимъ въ 15 верстахъ отъ Пекина къ западу.

3) *Храмъ духу хлѣбныхъ магазиновъ*. на Кит. *Цанъ—шенъ—міао* Такихъ два храма: одинъ при хлѣбныхъ магазинахъ въ Пекинѣ, другой въ городѣ Тхунъ—чжеу въ 24 верстахъ отъ Пекина на востокъ, гдѣ главная складка хлѣба, доставляемаго изъ южныхъ странъ для Пекина.

4) *Храмъ Князьямъ Юнь—сянь* и *Церьму*, на-кит. *Сянь—лянъ—цы*. Помянутые Князья военными своими подвигами утвердили престоль нынѣшней династіи въ Китаѣ.

5) *Храмъ для прославленія вѣрныхъ престолу*, на-кит. *Чжао—чжунъ—цы*. Сей храмъ основанъ въ 1724 году для приношенія жертвъ Полководцамъ и другимъ военачальникамъ, которые положили жизнь на брани, защищая престоль нынѣ царствующей династіи въ Китаѣ.

Кромѣ жертвенниковъ и храмовъ, основанныхъ правительствомъ въ столицѣ по Губерніямъ еще находятся:

Въ каждомъ областномъ, окружномъ и уѣздномъ городѣ:

- 1) Жертвенникъ Духамъ Ше и Цзи.
- 2) *Жертвенникъ Духу Неба и Духу земли* *).
- 3) *Храмъ* подъ названіемъ *Вынъ—міао*, какъ то: мыслителю Кхунъ—цзы и добродѣтельнѣйшимъ мудрецамъ. Послѣднимъ еще приносятъ жертвы на мѣстѣ родины или кончины ихъ.
- 4) *Храмъ защитникамъ государства и покровителямъ народа*, какъ то: хра-

*).Здѣсь подъ Небомъ разумѣется атмосфера со всѣми ея воздушными явленіями, а подъ землею—самая планета

мы Вынь—чанъ—міао и Гуань—ди—міао, такъ же храмы духамъ покровителямъ народа въ бѣдствіяхъ. Гуань—ди, а по простонародному Гуань—лое, почитается особеннымъ покровителемъ нынѣ царствующей въ Китаѣ династіи: почему при каждомъ Судебномъ мѣстѣ находится храмъ ему посвященный.

5) Храмъ *вѣрнымъ престолу, почтительнымъ къ родителямъ, сохранившимъ цѣломудріе и справедливость.* Сіи храмы построены по лѣвую т. е. восточную сторону храма Вынь—міао, подъ названіемъ; *Чжунъ—и—сяо—ди—цы*, для жертвоприношенія чиновникамъ, соблюдавшимъ вѣрность къ престолу, ученымъ соблюдавшимъ справедливость, сыновьямъ сохранившимъ почтеніе къ родителямъ, братьямъ—уваженіе къ старшимъ, внукамъ—долгъ предъ дѣдомъ и бабкою, родившимся въ той странѣ. Всѣ исчисленныя добродѣтели по порядку заключаются въ Китайскомъ названіи храма.

6) Храмъ *цѣломудреннымъ и отцепочтительнымъ* подъ названіемъ *Цзъ—сяо—цы*. Сіи храмы построены по правую сторону храма Вынь—міао для жертвоприношенія женамъ и дѣвицамъ, сохранившимъ цѣломудріе и почтеніе къ родителямъ. Эти самыя добродѣтели заключаются въ Китайскомъ названіи храма.

7) Храмъ подъ названіемъ *Минь—хуань—цы* для жертвоприношенія тѣмъ начальникамъ страны, которые при управленіи ею оказали услуги отечеству и благодѣянія народу.

8) Храмъ подъ названіемъ *Сянъ—сянь—цы* для жертвоприношенія тѣмъ ученымъ, которые на своей родинѣ извѣстны сдѣлались добродѣтельною жизнію.

Въ каждомъ Губернскомъ городѣ находится храмъ подъ названіемъ *Сянъ—лянъ—цы*. Въ сихъ храмахъ приносятъ жертвы начальникамъ, которые при управленіи тою Губерніею оказали услуги отечеству и благодѣянія народу.

Жертвенники и храмы перваго и втораго разряда построены правительствомъ по планамъ, имѣющимъ различіе между собою, что увидимъ изъ приложенныхъ чертежей. Что касается до храмовъ третьяго разряда, они во всей имперіи строятся по плану храма Древнему учителю; и если находится разность, то единственно въ количествѣ побочныхъ зданій. Еще надобно знать, что во всѣхъ почти храмахъ подъ названіемъ Гуань—ди—міао и Вынь—чанъ—міао поставляется табель съ титуломъ царствующаго Государя, предъ которою мѣстные чиновники обязаны ежемѣсячно въ день новолунія и полнолунія совершать обычное поклоненіе.

VI.

Чертежи жертвенниковъ и храмовъ.

Чертежъ жертвенника небу.

Жертвенникъ небу обведенъ двумя стѣнами, изъ коихъ обѣ къ югу четвероугольны, а къ сѣверу округлены. Изъ нихъ

1) Внѣшняя стѣна въ окружности содержитъ $1987\frac{1}{2}$ сажень (*) въ вышину $11\frac{1}{2}$ футовъ, толщины въ основаніи 8 вверху 6 футовъ;

(*) Въ описаніи жертвенниковъ и храмовъ принята китайская сажень, содержащая десять футовъ китайскихъ.

съ обѣихъ сторонъ одѣта городовымъ кирпичемъ.

Съ лицевой стороны на среднюю улицу *).

1) двой воротъ обои въ три звена. Внутри южныхъ воротъ къ югу

2) дворъ для жертвеннаго скота, къ сѣверу

3) кладовая съ музыкальными орудіями.

II) Внутренняя стѣна въ окружности содержитъ $1286 \frac{11}{1000}$ сажень, въ вышину 11, толщины въ основаніи 9, вверху 8 футовъ; съ обѣихъ сторонъ одѣта городовымъ кирпичемъ. И внѣшняя и внутренняя стѣна покрыты черепицею со свѣсомъ на обѣ стороны—у первой въ три, у второй въ два фута. Внутри внутренней стѣны на чертѣ, пересѣкающей площадь отъ востока къ западу на двѣ половины, протянута

4) прямая стѣна съ большимъ къ сѣверу изгибомъ. Это есть сѣверная стѣна круглаго холма. Отъ выгиба сей стѣны прямо на югъ

III) Круглый холмъ, *юань—цзо*; такъ названъ жертвенникъ, на которомъ жертвоприношеніе Небу совершается. Круглый холмъ обведенъ четверугольною стѣною съ

5) воротами на четыре стороны, каждая ворота съ тремя проходами. Воротныя полотна покрыты кинварію; въ каждомъ полотнѣ вдоль и поперекъ по девяти рядовъ позолоченныхъ гвоздей. Это есть внѣшняя стѣна круглаго холма. Внутри сего четверугольника еще есть

6) круглая стѣна, за которою лежитъ круглый трехъ—ярусный жертвенникъ. (**) И послѣдняя стѣна имѣетъ четверо воротъ, каждая съ тремя проходами. За сѣверными воротами четверугольной стѣны лежитъ

IV) Алтарь величественной тверди, *Хуанъ—цунъ—юй*. Это круглый храмъ обращенный лицомъ къ югу. Кровля на немъ съ золотою маковкою и одинокимъ свѣсомъ; вокругъ утверждена на двухъ рядахъ деревянныхъ столбовъ, по восьми въ каждомъ ряду. Съ южной стороны одна дверь и два окна, съ прочихъ трехъ сторонъ стѣна изъ городского кирпича; цоколь, или основная площадь подъ храмомъ выложена сѣровикомъ; въ вышину имѣетъ 9, въ поперечникѣ $59 \frac{9}{10}$ футовъ; перила бѣлаго мрамора изъ 49 плитъ—въ вышину въ $3 \frac{6}{10}$ фута. Со сторонъ южной, восточной и западной крылечныя лѣстницы каждая въ 14 ступеней. По восточную и западную сторону храма

7) два флигеля—каждый въ пять звеньевъ, съ крылечными лѣстницами въ семь ступеней. Храмъ обнесенъ

8) круглою стѣною изъ городского кирпича. Стѣна въ окружности содержитъ $55 \frac{60}{100}$ сажень, въ вышину $1 \frac{8}{100}$ сажень. Съ южной стороны трой воротъ на высокомъ основаніи, съ каменными перилами. За восточными воротами четверугольной стѣны къ сѣверу

6) жертвенная кладовая въ пять звеньевъ, съ поварнею и колодцемъ; далѣе на востокъ

10) кладовая съ жертвенною утварью и музыкальными орудіями; еще навостокъ

11) скотобойня съ колодцемъ: сіи три мѣста отдѣлены одно отъ другаго стѣнами.

(*) Въ семь сочиненіи мѣра длинны взята китайская сажень содержитъ 10 футовъ, а футъ $1 \frac{1}{4}$ англ. футу.

(**) Называемый Круглымъ Холмомъ.

Отъ сѣверныхъ лицевыхъ воротъ во внѣшней стѣнѣ къ сѣверу находится V) Храмъ моленія о плодоносіи *Ци—нянь—дянь*, отдѣленный отъ южныхъ зданій

12) стѣною съ тремя воротами, на востокъ, западъ и сѣверъ, каждая въ три звена.

Внутри сей стѣны есть

13) внутренняя стѣна съ тремя кирпичными воротами—на востокъ, западъ и югъ—каждая въ три звена. За сею стѣною

14) ворота ведущія въ храмъ моленія о плодоносіи. Внутренняя стѣна со сторонъ восточной, западной и южной обведена

15) полустѣнкою съ угловыми воротами на сѣверовостокъ и югозападъ. Во внутренней стѣнѣ на сѣверъ

16) трой воротъ изразцовыхъ, за которыми лежитъ

VI) Храмъ величественной тверди *хуань—цунь—дянь*, четверугольный, лицомъ на югъ, въ пять звеньевъ, обнесенный перилами изъ 59 мраморныхъ плитъ. Лицевая крилечная лѣстница съ тремя сходами, лѣстница восточная и западная съ однимъ сходомъ—всѣ сходы въ девять ступеней. Храмъ со сторонъ восточной, западной и сѣверной обведенъ

17) стѣною. За восточными воротами храма моленія о плодоносіи находятся

18) службы, длиною въ 72 звена, подъ сплошною кровлею. Отъ нихъ прямо на сѣверъ

19) жертвенная кладовая въ пять звеньевъ, съ двумя поварнями по сторонамъ въ пять звеньевъ, и съ колодцемъ при нихъ. Обнесена стѣною, за которою на сѣверовостокъ

20) скотобойня въ пять звеньевъ, съ колодцемъ при ней; обнесена стѣною. За круглымъ жертвенникомъ въ сѣверной стѣнѣ къ западу лежатъ

21) Большія ворота съ двумя боковыми воротами. Эти ворота ведутъ во дворецъ называемый

VII) **Чжай-гунь**, что значитъ дворецъ пощенія, потому, что Государь проводитъ въ семь дворцѣ послѣдній день тридневнаго поста предъ великимъ жертвоприношеніемъ. Въ семь дворцѣ главный корпусъ въ пять звеньевъ, лицомъ къ востоку, съ тремя воротами: на востокъ, югъ и сѣверъ. Въ кругъ главнаго корпуса множество зданій для служащихъ при Государѣ. Дворецъ обнесенъ внутреннею четверугольною стѣною, окружностію въ $133 \frac{94}{100}$ сажени. Стѣна обведена водянымъ ровомъ. Круглый холмъ, Алтарь величественной тверди, храмъ моленія о плодоносіи, храмъ величественной тверди и окружающія ихъ стѣны съ воротами покрыты изразцовой черепицею темносняго цвѣта, а прочія стѣны и ворота покрыты муравленною черпицею. Главная дорога

22) ведущая съ юга на сѣверъ къ Круглому холму и тремъ храмамъ называется священной дорогою **Шень-лу** а прочія дороги называются мостовыми **Юнь-лу**. Послѣднее замѣчаніе относится къ дорогамъ и въ другихъ жертвенникахъ и храмахъ.

Чертежъ круглаго холма.

Круглымъ холмомъ, какъ выше сказано, называется жертвенникъ, на кото-

ромъ Государь приносить жертву Небу. Жертвенникъ сей имѣетъ круглый видъ въ подобіе видимому Небу; составленъ изъ трехъ ярусовъ или рядовъ одинъ на другомъ, изъ нихъ:

- 1) верхній ярусъ въ поперечникѣ содержитъ 90, въ вышину $5 \frac{7}{10}$ футовъ.
- 2) Средній ярусъ въ поперечникѣ содержитъ 150, въ вышину $5 \frac{2}{10}$ футовъ.
- 3) Нижній ярусъ въ поперечникѣ содержитъ 210 въ вышину 5 футовъ.

Каждый ярусъ складенъ въ девять круговъ кирпича. Срединна на верхнемъ ярусѣ состоитъ изъ одного круглаго кирпича; изъ прочихъ девяти круговъ начиная съ девяти каждый увеличивается девятью, такъ, что крайній рядъ состоитъ изъ 81 кирпича. На второмъ ярусѣ число кирпичей отъ 90 чрезъ прибавленіе къ каждому ряду по девяти восходитъ до 162, на нижнемъ ярусѣ отъ 171 до 243 штукъ. Каждый ярусъ обведенъ перилами изъ столбиковъ и плитъ бѣлаго мрамора, изъ коихъ,

4) на верхнемъ ярусѣ съ каждой стороны по 18, всего 72 плиты;

5) на среднемъ ярусѣ съ каждой стороны по 27, а всего 108 плитъ; каждая плита длиною въ $2 \frac{8}{10}$ фута;

6) на третьемъ ярусѣ съ каждой стороны по 45, а всего 180 плитъ, каждая длиною въ $2 \frac{2}{10}$ фута; а всего 360 плитъ—въ соотвѣтствіе числу градусовъ, на которые раздѣлено небо. Столбики между плитами изъ сѣраго гранита. Крилечныя лѣстницы на всѣ четыре стороны изъ бѣлаго мрамора; каждая лѣстница въ 9 ступеней.

7) Внутренняя стѣна жертвенника въ окружности содержитъ 106 сажень, въ вышину $5 \frac{9}{10}$, въ толщину $2 \frac{75}{100}$ фута. На всѣ четыре стороны по

8) трой воротъ, въ которыхъ столбы и перекладины изъ бѣлаго мрамора, а полотенцы изъ деревянныхъ брусковъ киноварію покрытыхъ. За каждымъ воротами по двѣ каменныхъ колонны.

9) Внѣшняя стѣна въ окружности содержитъ $210 \frac{7}{10}$ сажень, въ вышину $8 \frac{6}{10}$ въ толщину $2 \frac{2}{10}$ фута; видъ имѣетъ одинаковый съ внутреннею стѣною. Въ средоточіи верхняго яруса

10) пять кусковъ изъ бѣлаго мрамора; впереди

11) два треножника для возжиганія благовоній. На второмъ ярусѣ напередѣ и назади

12) по два таковыхъ-же треножника, на третьемъ ярусѣ и вверху и внизу—

13) по два таковыхъ-же треножника; а позади жертвенника

14) на обѣихъ сторонахъ по одному треножнику. Между стѣнами внутреннею и внѣшнею къ юговостоку стоитъ

15) муравленый горнъ для сожиганія дровъ; въ вышину онъ имѣетъ 9, а въ поперечникѣ 7 футовъ; подлѣ него

16) круглая жертвенная яма, выложенная муравленнымъ изразцомъ; далѣе на сѣверовостокъ

17) шесть чугунныхъ горновъ для всесозженія. Внутри восточныхъ и западныхъ воротъ внѣшней стѣны

18) по два горна для всесозженія. Въ югозападномъ углу между стѣнами

19) три тумбы, въ которыхъ утверждены вѣхи для фонарей; каждая вѣха въ вышину содержитъ 104, въ нижнемъ струбѣ $2 \frac{4}{10}$ а въ верхнемъ $1 \frac{4}{10}$ футъ. Подпорокъ подъ вѣхами девять; каждая содержитъ въ вышину $6 \frac{15}{100}$ сажень въ нижнемъ обрубѣ $1 \frac{1}{2}$, а въ верхнемъ $1 \frac{1}{10}$ футъ. И вѣхи и подпорки покрыты киноварью съ лакомъ.

Чертежъ храма моленія о плодоносїи.

Храмъ моленія о плодоносїи есть буквальный переводъ словъ ци-нянь-дянь, китайскаго названія храма. Сей храмъ сооруженъ на жертвенникѣ называемомъ ци-гу-тхань, что зн. жертвенникъ моленія о хлѣбородїи, Сей жертвенникъ имѣеть круглый видъ, и состоитъ изъ трехъ ярусовъ, изъ коихъ,

1) верхній въ поперечникѣ содержитъ $21 \frac{5}{10}$ сажень,

2) средній $23 \frac{26}{100}$.

3) нижній 25 сажень. Жертвенникъ обложенъ краснымъ кирпичемъ, и обнесенъ 420 балясинами бѣлаго мрамора. Крилечныя лѣстницы со сторонъ и южной и сѣверной съ тремя, а со стороны восточной и западной съ однимъ сходомъ; сходы на верхнихъ двухъ ярусахъ въ десять а на нижнемъ девять ступеней. На верхнемъ ярусѣ впереди

4) четыре треножника, а на среднемъ и нижнемъ ярусѣ впереди по два, и внизу по два треножника.

Самый храмъ моленія о плодоносїи имѣеть круглый видъ, кровлю съ золотомъ маковкою и тройнымъ свѣсомъ; покрытъ изразцовой черепицею небснаго цвѣта: утверждень на 24 колонахъ, въ два ряда расположенныхъ. Внутренность купола поддерживается четырьмя колоннами. Окошечныхъ рамъ девять, дверей трое; по сторонамъ

5) два флигеля, каждый въ десять звеневъ; крыльца съ тремя сходами, изъ которыхъ средній въ десять, а боковые въ девять ступеней. Предъ храмомъ

6) ворота въ пять звеневъ, на высокомъ основанїи, обнесенномъ каменными перилами. Съ передняго и задняго всхода крыльца съ тремя сходами—каждый въ 11 ступеней. За воротами на юговостокъ

7) муравленый горїи для сожиганія дровъ

8) жертвенная яма и

9) шесть курильницъ,

10) Внутренняя стѣна четверугольная; въ окружности содержитъ $190 \frac{73}{100}$ сажень; со сторонъ восточной, западной и южной трои кирпичныхъ воротъ, съ лицевой и внутренней стороны покрытыхъ красною краскою. На сѣверъ

11). трои воротъ изразцовыхъ.

Чертежъ жертвенника земли.

Жертвенникъ земли обведенъ двумя стѣнами, изъ коихъ

1. внѣшняя имѣеть видъ четверугольника; въ окружности содержитъ 765 сажень; въ ней

1) трои воротъ, всѣ лицомъ къ западу; на сѣверъ

2) одни заднія ворота. За воротами еще

3) стѣна съ южной и сѣверной стороны; каждая длиною въ 71 сажень съ

4) боковыми воротцами подлѣ главной стѣны. Прямо на западъ

5) красныя ворота, а предъ воротами

6) полисадъ изъ брусковъ киноварїю покрытыхъ, въ длину 26 сажень. Внутри внѣшней стѣны

II внутренняя стѣна; имѣеть видъ четверугольника; въ окружности содержитъ

549 $\frac{4}{10}$ сажень. Въ ней

7) сѣверныя ворота, въ три звена; а

8) восточныя, западныя и южныя въ одно звено. По лѣвую и западную сторону западныхъ воротъ еще есть

9) боковыя воротцы на южной сторонѣ отъ воротъ идетъ

10) стѣна, соединяющая стѣны внѣшнюю и внутреннюю: въ стѣнѣ небольшія ворота. Внутри за внутреннею стѣною находится

III. Жертвенникъ на четверугольномъ озерѣ; на сѣверозападъ отъ него дворецъ пощенія. Вокругъ жертвенника на четырехугольномъ озерѣ и

11) внѣшняя и

12) внутренняя стѣна на югъ имѣютъ по трои воротъ, а на востокъ, западъ и сѣверъ по однимъ. Въ средоточіи между воротами лежитъ

IV. Четверугольное озеро. Жертвенникъ на немъ составленъ изъ двухъ ярусовъ. Позади четверугольнаго озера лежитъ

V. Храмъ великому Духу земли *Хуанъ-чжи-ши*, лицомъ на сѣверъ; обнесенъ

13) четверугольною стѣною, которая въ окружности содержитъ $44 \frac{8}{10}$, въ вышину $1 \frac{1}{10}$ сажень.

Переднія ворота въ одно звено. Внутри воротъ на западъ есть

14) яма, а по западную сторону храма

15) по двѣ ямы для всесоженія; на югозападъ отъ внѣшней стѣнки

16) жертвенная кладовая и

17) кладовая съ музыкальными орудіями, два зданія одно за другимъ, оба въ пять звеньевъ, лицомъ на сѣверъ. Между ними по восточную и западную сторону

18) по одному колодцу; предъ ними

19) жертвенная поварня и

20) кладовая съ жертвенною утварію; изъ нихъ предъ каждою

21) по одному колодцу съ круглою кровлею; полисадъ вокругъ колодцевъ изъ балясинъ киноварію покрытыхъ. Зданія обнесены стѣною. На западной сторонѣ сего двора находится

22) жертвенная скотобойня, три звена, лицомъ на сѣверъ, съ двумя колодцами при ней; обнесена стѣною съ одними воротами.

VI. Дворецъ пощенія, *Чжай-гунъ*, лицомъ на востокъ; въ немъ

23) главная тронная въ семь звеньевъ, на высококомъ основаніи съ каменными перилами, съ крылечною лѣстницею въ пять сходовъ; средній сходъ въ девять, прочіе въ семь ступеней; на южной и сѣверной сторонѣ по одной лѣстницѣ съ однимъ сходомъ въ семь ступеней.

По сторонамъ главнаго зданія

24) двѣ боковыя тронныя, каждая въ семь звеньевъ. Дворецъ обнесенъ

25) стѣною, окружностію въ $110 \frac{2}{10}$ сажень, съ воротами въ одно звено. По сѣверную сторону дворца

26) башня съ колоколомъ-лицомъ на востокъ; по западную сторону сей башни

27) конюшня съ жертвенными лошадьми-въ пять звеньевъ; обнесена стѣною съ одними воротами.

Стѣны и стѣнки вокругъ жертвенника на четверугольномъ озерѣ, стѣна и ворота въ храмѣ великому Духу земли покрыта изразцовой черепицею золотистаго цвѣта. Прочее все покрыто муравленою черепицею.

Внутри подлѣ внѣшней стѣны вокругъ проведенъ сточный каналъ, длиною въ 748 сажень.

Подъ мостовыми есть ровики, проведенные въ сточный каналъ, а изъ послѣд-
няго вода проведена на юговостокъ, въ каналъ подъ городскою стѣною.

Чертежъ четверугольнаго озера.

I. Четверугольное озеро, по кит. *Фанъ-цзэ* есть искусственный четверугольный водоемъ, посреди котораго устроена насыпь для приношенія жертвъ Духу земли; почему и самая насыпь, представляющая жертвенникъ, въ книжномъ языкѣ называется четверугольнымъ озеромъ

Водоемъ въ окружности содержитъ $49 \frac{44}{100}$ сажень, въ глубину $8 \frac{6}{10}$, въ ширину 8 футовъ. Предъ жертвоприношеніемъ наполняется водою. Посреди водоема устроенъ

II. Четверугольный жертвенникъ въ два яруса, лицомъ на сѣверъ.

1) Верхній ярусъ въ поперечникѣ содержитъ

60, въ вышину 6 футовъ.

2) Нижній ярусъ въ поперечникѣ содержитъ $10 \frac{6}{10}$ сажень, въ вышину 6 футовъ. На каждомъ ярусѣ крылечные сходы на четыре стороны; каждый сходъ въ восемь ступеней. На верхнемъ ярусѣ въ средоточіи

3) шесть рядовъ; каждый рядъ въ шесть плитъ-четное число водорода. Отъ сего четверугольника въ стороны еще четыре прямыхъ и четыре угловыхъ четверугольника; каждый вдоль и поперекъ въ восемь рядовъ.

Первый отъ центра рядъ окружности содержитъ 36 плитъ, а осьмый 92 плиты.

Площадь нижняго яруса такъ-же состоитъ изъ восьми рядовъ, изъ коихъ

4) первый состоитъ изъ ста, а осьмый изъ 156 плитъ. Жертвенникъ окруженъ русломъ водоема, чрезъ который съ четырехъ сторонъ перекинута мостики. На жертвенникѣ оставлены

5) пустоты для постановленія палатокъ.

На южной сторонѣ нижняго яруса на правой и лѣвой сторонѣ поставляются:

6) пять обоготовренныхъ горъ;

7) пять господствующихъ горъ и

8) пять горъ, при которыхъ постороены кладбища нынѣ царствующей династїи. Всѣ сіи виды представлены въ каменныхъ кускахъ, на коихъ высѣчены очерки горъ. На сѣверной сторонѣ поставлены

9) виды четырехъ морей, и

10) виды четырехъ большихъ рѣкъ. Всѣ сіи виды представлены на каменныхъ кускахъ, на которыхъ высѣчены очерки текущей воды; изъ сихъ видовъ одни обращены на востокъ, другіе на западъ-въ противоположности одни другимъ. На кускахъ представляющихъ видъ воды, высѣчены углубленія, въ которыя при жертвоприношеніи наливается вода. Жертвенникъ обведенъ

11) стѣнкою, которой каждая сторона въ длину содержитъ $27 \frac{7}{10}$ сажень, въ вышину 6, въ толщину 2 фута. На сѣверъ

12) трое воротъ съ шестью каменными столбами; на прочія три стороны

13) по однимъ воротамъ съ двумя каменными столбами. Наддверія и пороги во всѣхъ воротахъ каменные-же. Воротныя полотенца изъ брусковъ киноварію покрытыхъ. За сею стѣнкою лежитъ

14) вѣщная стѣнка, имѣющая длины въ поперечникѣ 42 сажени, въ вышину 8 въ толщину $2 \frac{4}{10}$ фута. Строеніе воротъ, какъ во внутренней стѣнкѣ. На сѣверной сторонѣ верхняго яруса по сторонамъ поставлено

15) по одному треножнику; за сѣверными воротами внутренней стѣны по

сторонамъ

16) по одному треножнику; въ сѣверозападномъ углу

17) яма для зарыванія и

18) чугунный горнь для всесоженія. За восточными и западными воротами по сторонамъ

19) по одной ямѣ для зарыванія; въ сѣверовосточномъ углу

20) фонарная насыпь съ фонарною вѣхою, которая въ вышину имѣетъ $10 \frac{75}{100}$ сажень. толщины внизу 3, а вверху $1 \frac{5}{10}$ фута. Съ трехъ сторонъ подпорки, каждая вышиною въ $5 \frac{4}{10}$ сажень, толщиной внизу $1 \frac{1}{2}$, а вверху въ одинъ футъ. Всѣ покрыты киноварью.

Чертежъ великаго храма.

Великій храмъ расположенъ лицомъ на югъ, и обнесенъ двойною стѣною; изъ нихъ

I вѣшняя въ окружности содержитъ $291 \frac{6}{10}$ сажень. Въ стѣнѣ

1) лицевыя ворота въ три звена, складенныя изъ изразцоваго кирпича; по сторонамъ главныхъ воротъ

2) по однимъ воротцамъ, и по угламъ

3) по однимъ воротцамъ. За лицевыми воротами на сѣверъ

II внутреннія ворота на высокомъ основаніи съ каменными перилами. Противъ среднихъ трехъ воротныхъ звеньевъ и съ южной и съ сѣверной стороны крылечная лѣстница съ тремя сходами, изъ коихъ средній въ девять, а боковые въ семь ступеней. Внутри и внѣ воротъ на восточной и западной сторонѣ

4) восемь рѣшотокъ, въ коихъ 210 брусковъ. При внутреннихъ воротахъ двой

5) боковыхъ воротъ въ одно звено, въ нихъ и съ лицевой и задней стороны по одной лѣстницѣ въ пять ступеней. Далѣе внутрь

III передній храмъ *Цянь-дянь* въ 11-ть звеньевъ лицомъ на югъ, съ двойнымъ свѣсомъ, съ коньками на четыре стороны, т. е. кровля на храмъ спаньчею; полъ изъ золотистаго кирпича; колонны изъ алойнаго дерева. Въ трехъ среднихъ звеньяхъ перекладины и стропилины расписаны золотомъ. Предъ храмомъ

6) крыльцо въ три яруса, и каждый ярусъ обведенъ перилами бѣлаго мрамора. Съ крыльца прямо на югъ лѣстница съ тремя сходами, а по бокамъ по одной съ однимъ сходомъ. На первомъ ярусѣ каждый сходъ въ четыре на второмъ въ пять ступеней; на нижнемъ ярусѣ средній сходъ въ 11, а боковые въ девять ступеней. Въ юговосточномъ углу

7) горнь-желтаго изразца для всесоженія. Предъ храмомъ на восточной и западной сторонѣ

8) флигели-оба въ 15 звеньевъ; крылечныя лѣстницы у обоихъ въ восемь ступеней; далѣе

9) кирпичныя горны для всесоженія. На сѣверъ отъ передняго храма

IV средній храмъ или среднес отдѣленіе въ девять звеньевъ, лицомъ на югъ, на высокомъ основаніи; крыльцо одноярусное, обнесенное каменными перилами. По бокамъ средняго крыльца еще по одной крылечной лѣстницѣ въ 11 ступеней. По восточную и западную сторону храма

10). флигели-оба въ пять звеньевъ съ одною крылечною лѣстницею; каждая лѣстница въ пять ступеней. Позади средняго храма

11). стѣнка съ тремя по срединѣ и съ двумя боковыми воротами, отъ средняго храма на сѣверъ

V задній храмъ или заднее отдѣленіе въ девять звеньевъ лицомъ на югъ, на высококомъ основаніи, съ крыльцемъ обнесеннымъ каменными, перилами по срединѣ лѣстница съ тремя сходами, каждый въ 11 ступеней; боковыя лѣстницы съ однимъ сходомъ въ 9 ступеней. Въ юговосточномъ углу

12) чугунный горнь для всесоженія. Отъ рѣшетчатыхъ воротъ до задней стороны задняго храма кругомъ

13) невысокая стѣнка, за нею на восточной и западной сторонѣ

14) высокая стѣна. Предъ внутренними лицевыми воротами

15) семь мраморныхъ мостовъ, перекинутыхъ чрезъ каналъ. На сѣверъ противъ мостовъ восточнаго и западнаго

16) по одному колодцу съ шестиугольною кровлею на колонахъ, съ полисадомъ изъ брусковъ киноварію покрытыхъ. За каналомъ на восточной сторонѣ

17) жертвенная кладовая въ пять звеньевъ-лицемъ къ западу; на западной

18) жертвенная поварня въ пять звеньевъ, лицомъ къ востоку.

Отъ изразцовыхъ воротъ на юговостокъ

19) скотобойня въ три звена, а предъ нею зданіе въ пять звеньевъ для обряженія скота, оба лицомъ къ западу, и обнесены особливою стѣной; далѣе къ западу

20) колодець съ шестиугольною кровлею и полисадомъ, киноварію покрытымъ.

На западъ

21) лицевыя ворота, ведущія въ Великій храмъ, въ пять звеньевъ; отъ нихъ на сѣверъ

22) ворота жертвенной поварни, въ три звена. Оба лицомъ на западъ. Ворота ведущія къ храмовымъ заламъ и стѣны покрыты желтою изразцовой черепицею.

Чертежъ жертвенника Великимъ Ше и Цзи

Жертвенникъ посвященный Духамъ Ше и Цзи содержитъ въ себѣ:

I жертвенникъ для жертвоприношенія четвероугольный, въ два яруса; каждый ярусъ въ вышину содержитъ четыре фута. Верхній ярусъ въ поперечникѣ содержитъ 5, а нижній $5 \frac{3}{10}$ сажень. Крылечныя лѣстницы на четыре стороны всѣ изъ блага мрамора; на востокъ, западъ и югъ въ четыре ступени, на сѣверъ деревянное крыльцо съ восемью ступенями. Верхній ярусъ жертвенника сбитъ изъ земли пяти цвѣтовъ: въ срединѣ изъ желтой, на востокъ изъ синей, на югъ изъ красной, на сѣверъ изъ темной. Въ срединѣ до половины въ землю водружается каменная табель Духа *Ше*, а по окончаніи жертвоприношенія вся зарывается, и накрывается деревомъ. Жертвенникъ обведенъ

1) стѣною, которая въ окружности содержитъ $76 \frac{4}{10}$ сажень, въ вышину 4, въ толщину 2 фута; обложена изразцовымъ кирпичемъ четырехъ цвѣтовъ, соотвѣтственно каждой сторонѣ свѣта, и такимъ же образомъ покрыта черепицею. На всѣ четыре стороны

2) по однимъ воротамъ, у которыхъ перекладины и веревы каменные, полотенцы брусчатая подъ киноварію. За каждымъ воротами по двѣ колоны каменныхъ. Предъ сѣвернымъ сходомъ

3) два треножника; на сѣверо-западъ

4) двѣ ямы для зарыванія. На сѣверъ отъ жертвенника

II Храмъ для поклоненія *Бай-дзянь* въ пять звеньевъ, на высококомъ основаніи. На лицевой и задней сторонѣ храма трое дверей; на югъ тройной сходы; на сѣверъ по лѣвую и правую сторону по одному сходу. Посрединѣ идетъ

5) каменная мостовая. Далѣе

III. храмъ съ луно-образными копьями, изъ пяти звеньевъ на высокомъ основаніи. На лицевой и задней сторонѣ по трое дверей; на сѣверной сторонѣ крыльчатая лѣстница съ тремя сходами, а на югъ на лѣвой и правой сторонѣ по одному сходу. Внутри храма на лѣвой и правой сторонѣ поставлено 72- лунообразныхъ копя. Храмъ поклоненія и храмъ съ лунообразными копьями, оба покрыты изразцовой черепицею желтаго цвѣта. За стѣнкою жертвенника на юго-западъ

6) жертвенная кладовая

7) жертвенная поварня, обѣ въ пять звеньевъ; предъ поварнею колодець; всѣ лицомъ на востокъ.

IV Главная стѣна вокругъ жертвенника въ окружности содержитъ $268 \frac{4}{10}$ сажень, и съ лицевой и внутренней стороны покрыта красною охрою. Въ ней

8) ворота на сѣверъ въ три звена;

9) ворота на югъ, востокъ и западъ въ одно звено. Внутри противъ западныхъ воротъ еще

10) ворота, которыми вѣзжаетъ Государь, когда лично приноситъ жертву Стѣна и ворота покрыта желтою изразцовой черепицею. За внутреннею стѣною на востокъ

11) скотобойня въ три звена, а на югъ

12) хлѣвъ въ одно звено. Отъ жертвенника на югъ лежатъ

13) ворота, ведущія съ улицы во внутренность жертвенника-въ пять звеньевъ

Чертежъ жертвенника солнцу.

I. жертвенникъ для жертвоприношенія Духу солнца, четвероугольный, лицомъ на западъ, въ одинъ ярусъ. Въ поперечникѣ содержитъ 5 сажень, въ высоту $5 \frac{5}{10}$ футовъ.

Помость на жертвенникѣ изъ краснаго кирпича; на всѣ четыре стороны лѣстницы изъ бѣлаго мрамора, въ девять ступеней. Жертвенникъ обнесень

1) стѣнкою, которая въ окружности содержитъ $76 \frac{5}{10}$ сажень, въ высоту $8 \frac{1}{10}$ въ толщину $2 \frac{3}{10}$ фута, и съ обѣихъ сторонъ покрыта красною охрою. Въ ней прямо на западъ

2) трой воротъ съ шестью каменными верями; и притолки и пороги каменные-же; полотно брусчатка подъ киноварію. На западномъ крыльцѣ жертвенника, у западныхъ воротъ стѣнки

3) по два треножника для куренья. За западными воротами стѣнки на южной сторонѣ

4) яма для зарыванія, и

5) чугунный горнъ для всеожженія, оба лицомъ на сѣверъ. За сѣверными воротами стѣнки на восточной сторонѣ

6) жертвенная кладовая въ три звена, лицомъ къ западу;

7) жертвенная поварня въ три звена, лицомъ на югъ; обѣ съ однимъ крыльцомъ въ 3-и ступени;

8) крытый колодець съ подсадомъ подъ киноварію Стѣна съ воротами на западъ; за стѣною на сѣверъ

9) скотобойня въ три звена, обведенная особливою стѣнкою, съ одними воротами на западъ. За сѣверными воротами стѣнки прямо на сѣверъ

10) кладовая съ жертвенною утварью,
 а) кладовая съ музыкальными орудіями,
 в) кладовая съ цыновками;
 с) всѣ въ три звена, но подъ одною кровлею, лицомъ на югъ. Отъ западныхъ воротъ стѣнки на сѣверъ

11) тронная (*) для облаченія, въ три звена, лицомъ на югъ; крыльцо съ однимъ сходомъ въ пять ступеней. По сторонамъ тронной

12) флигели въ три звена; крыльца у нихъ съ однимъ сходомъ въ три ступени. Тронная обнесена особливою стѣнкою съ воротами въ три звена. Отъ нихъ на западъ лежитъ

II) внѣшняя стѣна жертвенника, спереди четырехугольная, а назади круглая; въ окружности содержитъ $290 \frac{5}{10}$ сажень. Въ ней

13) западныя и

14) сѣверныя ворота въ три звена, за западными воротами

15) еще трой воротъ рѣшетчатыхъ и предъ ними щитъ; за сѣверными воротами такъ-же есть

16) щитъ; къ западу

17) боковыя воротцы; на сѣверо-западъ

13) красныя ворота, а предъ ними полисадъ изъ киноваренныхъ брусковъ, длиною въ 15 сажень. По сторонамъ дороги стѣнка.

Внѣшняя т. е. главная стѣна отъ красныхъ воротъ на югъ до юго-западнаго угла содержитъ $382 \frac{4}{10}$ сажени, отъ красныхъ воротъ на востокъ до юго-восточнаго угла $312 \frac{4}{10}$ сажень. Въ жертвенникѣ всѣ зданія покрыты муравленною черепицею, внѣшняя стѣна покрыта изразцовою черепицею синяго цвѣта, со свѣсомъ зеленого цвѣта.

Чертежъ жертвенника лунѣ.

Въ жертвенникѣ лунѣ находится:

I жертвенникъ для жертвоприношенія Духу луны, четырехугольный, лицомъ на востокъ, въ одинъ ярусъ; въ поперечникѣ содержитъ 4 сажени, въ вышину $4 \frac{6}{10}$ фута. Помость на жертвенникѣ изъ краснаго кирпича. Лѣстничные сходы на всѣ четыре стороны изъ бѣлаго мрамора, каждый сходъ въ шесть ступеней. Вкругъ жертвенника

1) стѣнка, имѣющая въ окружности $94 \frac{7}{10}$ сажени, въ вышину 8, въ толщину $2 \frac{2}{10}$ фута; покрыта бѣлою известью. Въ стѣнкѣ прямо на востокъ

2) трой воротъ съ шестью каменными верями; съ прочихъ трехъ сторонъ

3) по однимъ такимъ-же воротамъ. У всѣхъ воротъ надверія и пороги каменные; полотенцы изъ брусковъ подъ киноварію. Внутри восточныхъ воротъ стѣнки по обѣимъ сторонамъ

4) по одному треножнику для куренія. За восточными воротами на сѣверъ

5) яма для зарыванія и

6) чугуный горнъ для всесоженія. За южными воротами прямо на юго-западъ

(*) Каждое мѣсто, гдѣ для Государа приготовлено кресло, носить названіе тронной.

7) жертвенная кладовая въ три звена, лицомъ на востокъ;

8) жертвенная поварня въ три звена, лицомъ на сѣверъ; крыльца у обонхъ зданій съ однимъ сходомъ въ три ступени, колодець съ полисадомъ подь киноварію, стѣнка съ воротами на востокъ; на юго западъ ворота ведущія въ

9) скотобойню, которая въ три звена и обнесена стѣнкою съ воротами на востокъ. За южными воротами жертвенника

10) кладовая съ жертвенною утварію.

11) кладовая съ музыкальными орудіями; оба сіи зданія въ три звена подь одною кровлею лицомъ на сѣверъ. Въ юговосточномъ углу колодезь; отъ восточныхъ воротъ жертвенника на сѣверъ

12) тронная для облаченія, въ три звена, лицомъ на югъ; крыльцо съ однимъ сходомъ въ пять ступеней; по сторонамъ тронной

13) флигели, обавъ три звена; крыльца у нихъ съ однимъ сходомъ въ три ступени. Тронная обнесена стѣною съ воротами въ три звена; по бокамъ ихъ вороты - всѣ лицомъ на югъ. Отъ тронной на сѣверозападъ

14) башня съ колоколомъ

15) Внѣшняя стѣнка вокругъ жертвенника въ окружности содержитъ $235 \frac{35}{100}$ сажень; съ обѣихъ сторонъ складена изъ кирпича съ уступами. Въ ней

16) восточныя и сѣверныя ворота въ три звена. За восточными воротами прямо на востокъ трои брусчатыхъ воротъ. и предъ ними щить. За сѣверными воротами

17) также есть щить; на востокъ

18) боковыя ворота, а на сѣверовостокъ

19) красныя ворота; предъ ними полисадъ подь киноварію, длиною въ $12 \frac{8}{10}$ сажень, по сторонамъ воротъ

20) стѣнки.

II) Внѣшняя стѣна вокругъ жертвенника отъ красныхъ воротъ на западъ до юговосточнаго угла въ длину содержитъ 260, отъ красныхъ воротъ на сѣверъ до сѣверовосточнаго угла $240 \frac{4}{10}$ сажень. Всѣ зданія въ жертвенникѣ покрыты муравленною, а внѣшняя стѣна синею изразцовою черепицею.

Чертежъ жертвенника изобрѣтателю земледѣлія.

Въ жертвенникѣ изобрѣтателю земледѣлія находятся;

а) Жертвенникъ изобрѣтателю земледѣленія *Сянъ-нунъ-тхань*;

б) Жертвенникъ Духу Неба *Тхань-шень-тхань*;

в) Жертвенникъ Духу земли, *Ди-чжи-тхань*;

г) Храмъ планетъ Юпитеру, *Тхай-суй-дьянь*;

д) Жертвенникъ планетъ Юпитеру, *Тхай-суй-тхань*. Жертвенникъ обведенъ.

I) внѣшнею стѣною, которая видъ имѣеть къ югу четверугольный, къ сѣверу круглый; построена изъ городского кирпича, и покрыта круглою черепицею; въ окружности содержитъ 1368 сажень. Въ ней

1) двой воротъ, оба съ тремя проходами, съ полотенцами подь киноварію, съ позолоченными гвоздями; покрыты синею изразцовою черепицею, лицомъ на востокъ. Внутри внѣшней стѣны

2) внутренняя стѣна, четверугольная; покрыта круглою черепицею, съ обѣихъ

сторонѣ выкрашена красною охрою; въ ней

3) ворота на четыре стороны, всѣ въ три звена, и покрыты темною изразцовой черепицею; полотенцы подъ киноварію съ позолоченными гвоздями. Отъ жертвенника Изобрѣтателю земледѣлія на сѣверь

4) жертвенная кладовая съ пять звеньевъ, лицомъ на югъ.

5) жертвенная поварня лицомъ на западъ и

6) кладовая съ музыкальными орудіями, лицомъ на востокъ. При послѣднихъ двухъ зданіяхъ по одному колодцу съ шестигуольною кровлею, съ полисадомъ подъ киноварію; все обнесено

7) стѣнкою съ воротами на югъ; на восточномъ и западномъ концѣ сей стѣнки, угловые воротцы. На западѣ за стѣнкою

8) скотобойня въ три звена и колодезь, лицомъ на югъ. Отъ стѣны на юговостокъ

II) курганъ для смотрѣнія на землепашество, по кит. *Гуань-ынъ-тхай*, имѣющій въ поперечникѣ 5 сажент, въ вышину пять футовъ. Основаніе кургана обложено изразцомъ; на югъ, востокъ и западъ крыльца съ тремя сходами въ восемь ступеней, обложены сѣровикомъ и бѣлымъ мраморомъ: перильныя плиты бѣлаго мрамора.

Площадь на курганѣ вымощена краснымъ кирпичемъ. Предъ курганомъ на югъ

9) воздѣлываемая пашня, заключающая въ себѣ $1 \frac{3}{10}$ му, что составляетъ 8460 \square Англійскихъ футовъ. Позади кургана

10) тронная для облаченія, въ пять звеньевъ, на высокомъ цоколѣ, покрытая муравленою черепицею; крыльцо съ тремя сходами, на югъ въ девять, на востокъ и западъ въ семь ступеней. На сѣверовостокъ

11) жертвенная житница, въ которой устроенъ одинъ круглый сусекъ; крыльцо съ однимъ сходомъ въ пять ступеней; предъ ними бесѣдка для уборки хлѣба, четверугольная, лицомъ на югъ; съ лицевой и задней стороны крыльца съ двумя сходами въ три ступени. По сторонамъ

12) двѣ житницы, каждая въ три звена; крыльца съ однимъ сходомъ въ три ступени. Житницы покрыты темною изразцовой, а свѣсъ муравленою черепицею. По сторонамъ

13) зданія съ ручными мельницами, каждое въ три звена; все обнесено стѣною на югъ съ воротами въ три звена. Позади стоитъ

14) кладовая съ жертвенною утварью въ пять звеньевъ; по сторонамъ флигели-каждый въ три звена. Всѣ обнесены особливою стѣною съ воротами въ три звена. На востокъ отъ воротъ жертвенной житницы

15) четыре угловыхъ воротъ, одни на югъ; двой на востокъ и одни на западъ.

За восточными воротами внутренней стѣны на сѣверь лежитъ

III) дворецъ, по кит. называемый *Цинъ-ченъ-гунъ*; въ немъ

16) главная тронная въ пять звеньевъ-на высокомъ основаніи съ каменными перилами, лицомъ на югъ. Крыльцо съ тремя сходами въ девять ступеней. За тронною еще

17) задняя тронная въ пять звеньевъ, лицомъ на югъ. На восточной и западной

18) флигели, каждый въ три звена. Зданія всѣ покрыты муравленною черепицею, и обнесены стѣною. Въ ней на южной и сѣверной сторонѣ

19) четыре угловыхъ воротъ, и по однимъ на восточной и западной сторонѣ. На сѣверовостокъ за угловою стѣною

20) столовая и

21) буфетъ Государевъ, съ колодцемъ при нихъ; каждое зданіе въ пять звеньевъ.

Предъ главною тронною

22) солнечные часы. По западную сторону тронной

23) каретникъ въ пять звеньевъ;

24) ворота дворцовыя въ три звена, лицомъ на югъ; по восточную и западную ихъ сторону

25) боковыя ворота; одни лицомъ на востокъ, другія на западъ; со внѣ ограждены дворцовою стѣною, въ которой

26) среднія ворота въ три звена, а боковыя въ одно. На юговостокъ отъ дворцовыхъ воротъ

27) башня съ колоколомъ. За дворцовою стѣною

28) жертвенная контора.

IV.) Жертвенникъ изобрѣтателю земледѣлія четвероугольный, лицомъ на югъ, въ одинъ ярусъ; въ поперечникѣ содержитъ 47, въ высоту $4\frac{5}{10}$ фута; на всѣ четыре стороны сходы въ восемь ступеней. Съ лицевой стороны складенъ изъ краснаго кирпича, и вокругъ обложенъ бѣлымъ мраморомъ. На южномъ крыльцѣ

29) два треножника для куренія; съ прочихъ сторонъ

30) по два треножника поставлены внизу по сторонамъ крылецъ. Отъ жертвенника на юго-востокъ

31) яма для зарыванія. За южными воротами жертвенника изобрѣтателю земледѣлія

32) жертвенникъ Духу неба, четвероугольный, лицомъ на югъ, въ одинъ ярусъ; въ поперечникѣ содержитъ 5 сажень, въ высоту $4\frac{55}{100}$; крыльца на четыре стороны, каждое въ девять ступеней. По сѣверную сторону жертвенника стоятъ

33) каменные божницы, въ которыхъ поставляются табели Духовъ: облаковъ, дождя, вѣтровъ и громовъ, всѣ лицомъ на югъ. Божницы въ высоту имѣютъ по 9 $\frac{1}{2}$ футовъ. На всѣхъ барелефною работою высѣчены очерки облаковъ.

34) Стѣнка вокругъ жертвенника въ поперечникѣ содержитъ 24 сажени, въ высоту 5 $\frac{1}{2}$ футовъ; прямо на югъ

35) трой воротъ съ шестью каменными верями съ восточной, западной и сѣверной стороны по однимъ воротамъ съ двумя каменными верями, притоки и пороги каменные же, полотенцы брусчатая подъ киноварію; на юговостокѣ

36) горнь для всесоженія. Въ рядъ съ жертвенникомъ небу

V) жертвенникъ Духа земли, четвероугольный лицомъ на сѣверъ, въ одинъ ярусъ; въ длину содержитъ 10, а въ ширину 6 сажень, въ высоту 4 фута. Сходы на четыре стороны, каждый въ шесть ступеней. По южную сторону жертвенника поставлены

VI) пять каменныхъ божницъ съ табелями Духовъ:

а) пяти обоготворенныхъ горъ,

в) пяти господствующихъ горъ,

с) пяти горъ при царскихъ кладбищахъ,

д) четырехъ морей и

е) четырехъ большихъ рѣкъ; всѣ лицомъ къ сѣверу. Божницы въ высоту имѣютъ 8 $\frac{2}{10}$ футовъ. На трехъ изъ нихъ барелефною работою высѣчены очерки горъ, а на двухъ очерки воды. На восточной сторонѣ поставлены

VII) двѣ каменные божницы съ табелями Духовъ славныхъ горъ и большихъ рѣкъ въ столбчатомъ округѣ, обѣ лицомъ на западъ. На западной сторонѣ поставлены

IX) двѣ каменные божницы съ табелями Духовъ славныхъ горъ и большихъ рѣкъ въ Имперіи; обѣ лицомъ на востокъ; а въ высоту всѣ имѣютъ 7 $\frac{5}{10}$ футовъ. На первыхъ изъ четырехъ послѣднихъ божницъ барелефною работою высѣчены очерки

горь, а на второмъ очерки воды. Вкругъ божницъ высѣчены углубленія, въ которыя наливается вода для жертвоприношенія. Жертвенники обнесены

38) стѣнкою, которая въ поперечникъ содержитъ 24 сажени, въ вышину $5\frac{1}{2}$ футовъ. Въ стѣнкѣ прямо на сѣверь

39) трои воротъ съ шестью каменными вереями; на востокъ, западъ и югъ по однимъ воротамъ съ двумя каменными вереями. Во всѣхъ воротахъ притолоки и пороги каменные же, а полотенцы брусчатые подь киноварію. На сѣверозападъ

40) яма для зарыванія.

Храмъ планетъ Юпитеру,

въ семь звеньевъ, лицомъ на югъ. Крылечная лѣсница, съ тремя сходами, каждый въ 6-ть ступеней. На восточной и западной сторонѣ

41) флигели, каждый въ одиннадцать звеньевъ; крыльца у обоихъ съ заднимъ сходомъ въ четыре ступени. Впереди

храмъ для поклоненія—въ семь звеньевъ; крыльцо съ тремя сходами, каждый въ пять ступеней. Зданія всѣ покрыты муравленою черепицею; съ восточной, западной и сѣверной стороны обнесены

42) стѣною. Въ западной стѣнѣ къ сѣверу

43) угловыя ворота лицомъ на западъ. На юговостокъ отъ храма поклоненія

44) горнь для всесоженія.

Чертежъ жертвенника изобрѣтательницъ шелкодѣлія.

Въ жертвенникѣ изобрѣтательницъ шелкодѣлія находятся:

I) Жертвенникъ для жертвоприношенія, четверугольный, лицомъ на югъ, въ одинъ ярусъ; въ поперечникѣ содержитъ 4 сажени, въ вышину 4 фута; построенъ изъ краснаго кирпича, и окаймленъ бѣлымъ мраморомъ. Крыльца съ тремя сходами каждый въ девять ступеней. Съ южной стороны и на крыльцѣ и у крыльца

1) по два треножника для куреній; съ восточной и западной стороны

2) по два же треножника. На сѣверозападъ

3) яма для зарыванія. Отъ жертвенника на юговостокъ лежитъ

II) курганъ для смотра на срываніе шелковицы *цунь-санъ-шхай*, имѣющій въ поперечникѣ $3\frac{2}{10}$ сажени, въ вышину 4 фута; построенъ изъ краснаго кирпича, окаймленъ бѣлымъ мраморомъ, и обнесень перилами подь киноварію. На востокъ, западъ и югъ крыльца съ тремя сходами, каждый въ десять ступеней; предъ курганомъ лежитъ туговая роца. Далѣе на юговостокъ за каналомъ лежитъ

III) храмъ Духу изобрѣтательницы шелкодѣлія—въ три звена, лицомъ на западъ; покрытъ муравленною черепицею; крыльцо на высокомъ основаніи съ тремя сходами.

По лѣвую его сторону

4) скотобойня, по правую

5) крытый колодець; на сѣверь

6) жертвенная кладовая въ три звена лицомъ на югъ и на сѣверь. Жертвенникъ обведенъ

- 7) стѣною, которая съ наружной и внутренней стороны покрыта красною охрою, въ ней ворота лицомъ на западъ, съ полотенцами подъ киноварію. Всѣ зданія покрыты муравленною черепицею. Отъ кургана на сѣверъ
- 8) тронная для облаченія въ пять звеньевъ, лицомъ на югъ, на высококомъ основаніи; крыльцо съ тремя сходами въ пять ступеней; предъ тронною на восточную и западную сторону
- 9) флигели, каждый въ три звена. Позади еще
- IV) тронная въ пять звеньевъ, составляющая ткаческое отдѣленіе; на восточной и западной сторонѣ предъ тронною
- 10) флигели, каждый въ три звена. За ними
- 11) службы въ 24 звена. Все обнесено стѣною, которая и съ наружной и внутренней стороны покрыта красною охрою. Внутри задней тронной по-средины небольшой водоемъ. Прямо противъ тронной
- 12) ворота лицомъ на югъ; внутри воротъ
- 13) щитъ, закрывающій внутренность двора. По восточную и западную сторону боковыя ворота. Сдѣи лицомъ на западъ, другія на востокъ. Всѣ зданія покрыты муравленною черепицею. По восточную сторону дворцовой стѣны проходитъ
- 14) каналъ для промыванія шелка, проведенный изъ за сѣверной стѣны за южную. На обоихъ концахъ канала шлюзы для скопленія и спуска воды. Черезъ каналъ перекинута
- 15) два мостика деревянные. По восточную сторону канала
- 16) шелкодѣльная контора въ три звена, лицомъ на западъ; по сторонамъ
- 17) флигели-каждый въ два звена. Зданія обнесены стѣнкою съ воротами на западъ. Отъ конторы на сѣверъ
- 18) мастерская для шелкодѣлія въ 27 звеньевъ—подъ сплошною кровлею, лицомъ на западъ. Всѣ зданія покрыты муравленною черепицею и обведены
- 19) стѣнкою, которая въ окружности содержитъ 160 сажень, и съ обѣихъ сторонъ покрыта красною охрою. Прямо противъ жертвенника на югъ
- 20) ворота въ три звена; по сторонамъ ихъ боковыя ворота, всѣ обращены на югъ; въ сѣверной сторонѣ къ западу боковыя ворота-лицомъ на сѣверъ. Ворота всѣ покрыты муравленною черепицею. За южною стѣною
- 21) зданіе въ пять звеньевъ для царевенъ и княгинь, для сослужащихъ съ Государынею при совершеніи обрядовъ въ жертвенникѣ, и
- 22) другое зданіе въ пять же звеньевъ для вельможескихъ супруговъ; оба лицомъ на западъ, и покрыты круглою черепицею. Позади ихъ къ сѣверу еще
- 23) два зданія, оба въ три звена; обращены на югъ, и отдѣлены стѣнкою, въ которой по двѣ угловыхъ калитки. Всѣ вышеупомянутыя зданія обведены особливою стѣною съ воротами на западъ; внутри воротъ большой щитъ. Бъ восточной стѣнѣ также
- 24) одни ворота, а внутри предъ ними мостъ чрезъ каналъ.

Чертежъ храма царямъ всѣхъ Династій.

Храмъ царямъ всѣхъ династій обнесенъ

I) стѣною, имѣющею въ окружности $186 \frac{22}{100}$ сажень. Въ ней

1) наружныя ворота, ведущія въ храмъ, въ три звена; по сторонамъ ихъ боковыя ворота. Внутри

2) вторыя ворота въ пять звеньевъ, на высококомъ основаніи съ каменными перилами. Съ лицевой и задней стороны крыльца съ тремя сходами, изъ коихъ средній въ одиннадцать, а боковыя въ девять ступеней. По восточную и западную сторону

3) боковыя ворота. За красною стѣною

II) храмъ царямъ въ девять звеньевъ, съ двойнымъ свѣсомъ, съ раскрашенными балками и перединами, на высококомъ основаніи съ каменными перилами. На югъ крыльцо съ тремя сходами; средній сходъ въ 13, а боковыя въ 11 ступеней. На крыльцахъ внизу и у крылецъ

4) по четыре треножника для куреній. По восточную и западную сторону храма по

5) два каменныхъ памятника съ надписями подъ двойною кровлею. По восточную и западную сторону храма

6) флигели, оба въ семь звеньевъ; крыльца съ однимъ сходомъ въ семь ступеней. У крылецъ по

7) два треножника для куреній. Отъ восточнаго флигеля на югъ

8) муравленный горнь для всесоженія. Отъ западнаго флигеля на югъ

9) такой же горнь изъ простаго кирпичя. Позади храма

10) кладовая съ жертвенною утварью въ пять звеньевъ, лицомъ на югъ. За храмовыми воротами на востокъ

11) жертвенная кладовая въ три звена, лицомъ на югъ;

12) жертвенная поварня въ три звена, и

13) скотобойня въ три звена; всѣ лицомъ на западъ; при нихъ

14) колодець, обнесенный палисадомъ подъ киноварію. Все оле обнесено

15) стѣною съ воротами на западъ. За воротами на юго—востокъ

16) башня съ колоколомъ; на западъ

17) дежурная для постоящихъ чиновниковъ, и

18) контора, управляющая распоряженіями по храму. Всѣ сіи зданія обнесены стѣною съ воротами на югъ. Предъ внѣшними воротами

19) три мостика каменныхъ. По южную сторону мостиковъ палисадъ подъ киноварію. На улицѣ предъ воротами

20) красныя ворота и щитъ, которыхъ нѣтъ на чертежѣ. Что касается до кровель, главное зданіе храма и зданія съ каменными памятниками покрыты желтою, а прочее все темною изразцовой, а свѣсъ муравленною черепицею.

Чертежъ храма древнему учителю.

Храмъ древнему учителю обнесенъ:

I) стѣною; въ которой

1) лицевыя ворота въ три звена; покрыты желтою изразцовой черепицею. Воротные полотенцы и столбы покрыты красною охрою; балки и перекладины раскрашены разными красками. Стѣна по сторонамъ воротъ покрыта муравленною черепицею, и выкрашена красною охрою; на западѣ

2) ворота въ одно звено; покрыты муравленною черепицею. Ведущія къ храму

3) внутреннія ворота, называемыя *Да-ченъ-мынь*, въ пять звеньевъ, покрыты желтою изразцовой черепицею, на высококомъ основаніи съ каменными перилами. Съ

лицевой и задней стороны крыльца съ тремя сходами. Внутри воротнаго зданія по сторонамъ поставлено 24 луно—образныхъ конья и десять каменныхъ тумбъ. Внутри воротъ на восточной и западной сторонѣ построено:

4) одиннадцать зданій—лицемъ на сѣверъ.

II) Общій храмовый залъ, по кит. *Да-ченъ-дьянь*, состоитъ изъ семи звеньевъ, съ двойнымъ свѣсомъ, лицемъ, на югъ; покрытъ желтою изразцовой черепицею, на высокомъ основаніи, съ каменными перилами. Крыльцо по фасаду содержитъ $84\frac{1}{10}$, въ глубину $43\frac{2}{10}$, въ вышину $6\frac{5}{10}$ футовъ. Крылечныя лѣсницы о трехъ сходахъ; сходы на лицевой лѣсницѣ имѣютъ по 12, а на восточной и западной по 17 ступеней. Предъ храмомъ

5) флигели восточный и западный, оба въ 19 звеньевъ; покрыты простою круглою, а свѣсъ муравленною черепицею. По бокамъ зданія

6) два зданія, каждое въ одиннадцать звеньевъ, лицемъ на югъ. Въ юго-западномъ углу муравленный горнь для всесожженія, длиною въ $7\frac{1}{2}$, вышиною въ $5\frac{2}{10}$; колпакъ въ вышину $6\frac{2}{10}$ футовъ. Цоколь изъ сѣраго песчаника. Отъ воротъ на сѣверозападъ

7) яма для зарыванія. По мостовой на восточной сторонѣ

8) шесть, а на западой

9) пять зданій съ каменными памятниками съ надписями о покореніи Монголіи, Чжунгаріи, двухъ Тангутскихъ Княжествъ Цзинь—чуань и Восточнаго Тюркистана; также съ похвальными надписями Государей настоящей династіи за каждый разъ, когда они посѣщали храмъ для совершенія возліянія. Зданія съ памятниками съ двойнымъ свѣсомъ, на высокомъ основаніи; покрыты желтою изразцовой черепицею; при нихъ колодезь. Въ стѣнѣ позади храма

10) ворота, обращенныя къ югу. Прямо противъ задняго храма

11) ворота въ три звена, лицемъ на югъ. Главный храмовый залъ въ пять звеньевъ, покрытъ муравленною черепицею на высокомъ основаніи, лицемъ на югъ.

12) боковые залы оба въ три звена; покрыты круглою черепицею; дверныя верей подъ красною охрою. На юговостокъ лежитъ

13) горнь для всесожженія; за воротами главнаго храма на востокъ

14) жертвенная поварня въ пять звеньевъ,

15) скотобойня въ три звена, и

16) крытый колодезь, всѣмъ лицемъ къ западу. На западъ

17) жертвенная кладовая въ пять звеньевъ,

18) зданія для постыщихся въ три звена.

19) зданія переодѣванія, въ одно звено; всѣ обращены на востокъ. Предъ наружными воротами

20) палисадъ подъ красною охрою,

21) щитъ предъ воротами и

22) красныя ворота.

VII.

Расположеніе покланяемыхъ и жертвующихъ лицъ, также столовъ съ жертвенными принадлежностями, наблюдаемое при жертвоприношеніи въ жертвенникахъ и храмахъ перваго разряда.

I. На кругломъ холму.

Расположеніе покланяемыхъ лицъ.

а) на верхнемъ ярусѣ.

I) Въ самомъ средоточіи къ сѣверу Палата Верховнаго Дн, круглая (*). На-восточной сторонѣ

II) палатка Государя Гао-цзу Гао-хуанъ-ди. На восточной сторонѣ

III) палатка Государя Тхай-цзунъ Вынь-хуанъ-ди. На восточной сторонѣ

IV) палатка Государя Ши-цзу чжанъ-хуанъ-ди. На западной сторонѣ

V) палатка Государя Шень-цзу Жень-хуанъ-ди. На восточной сторонѣ

VI) палатка Государя Ши-цзунъ Сянь-хуанъ-ди. На западной сторонѣ

VII) палатка Государя Гао-цзунъ Шунъ-хуанъ-ди. Палатки Государей всѣ четверугольныя.

б) на среднемъ ярусѣ.

VIII) На восточной сторонѣ палатка Великаго свѣтила—солнца. На западной сторонѣ

IX) палатка ночнаго свѣтила—луны. На восточной сторонѣ

X) общая палатка семи звѣздъ сѣверной медвѣдицы, пяти планетъ, двадцати осьми созвѣздій и всѣхъ звѣздъ. На западной сторонѣ

XI) общая палатка Духа облаковъ, Духа дождей, Духа вѣтровъ и Духа громовъ. Палатки на второмъ ярусѣ всѣ четверугольныя.

Расположеніе столовъ съ жертвенными принадлежностями

а) на верхнемъ ярусѣ:

1) внутри палатки Верховнаго Дн алтарь съ табелью; предъ алтаремъ

2) столъ съ предложеніями (*). Внѣ палатки по восточную сторону

3) столъ съ яствами. Въ каждой палаткѣ покойныхъ Государей также есть алтарь; предъ алтаремъ столъ съ предложеніями. По сѣверную сторону палатки и на восточной и западной сторонѣ

4) по три стола съ яствами. На срединѣ верхняго яруса нѣсколько къ западу

5) столъ съ молитвою. На восточной сторонѣ

6) столъ для жертвеннаго мяса,

(*). Положеніе каждой цифры и римской и арабской показываетъ, куда лицевую стороною обращенъ означаемый цифрою предметъ. Въ подлинникѣ напротивъ такимъ же образомъ- вмѣсто цифръ поставлены самыя названія предметовъ, а въ текстахъ вездѣ прибавлено: лицомъ въ такую-то сторону.

(*). Здѣсь надобно предварительно замѣтить, что съ предложеніями, съ молитвою, съ виномъ, съ куреніями и для принятія жертвеннаго мяса суть продолговатыя, а прочіе столы четверугольныя.

- 7) столъ съ кувшиномъ вина,
- 8) столъ съ тремя сосудами вина, и
- 9) столъ для принятія. На западной сторонѣ
- 10) столъ съ тремя сосудами вина и
- 11) столъ для принятія.

б). на среднемъ ярусѣ:

въ палаткѣ Великаго свѣтила алтарь съ табелью; предъ алтаремъ

- 12) столъ съ ящикомъ, и
- 13) столъ съ предложеніями. Внѣ палатки по южную сторону
- 14) столъ съ яствами; по сѣверную
- 15) столъ съ сосудомъ вина, и

16) столъ для принятія. Въ палаткѣ ночнаго свѣтила такое же расположеніе, и все обращено къ востоку. На восточной сторонѣ

- 17) въ палаткѣ звѣздъ алтарь; предъ алтаремъ
- 18) столъ съ ящикомъ; предъ нимъ
- 19) столъ съ предложеніями. Внѣ палатки по сѣверную сторону
- 20) столъ съ яствами; по южную
- 21) столъ съ сосудомъ вина, и

22) столъ для принятія. Въ палаткѣ облаговъ, дождей, вѣтровъ и громовъ такое же расположеніе, какъ въ палаткѣ звѣздъ. Въ четырехъ воротахъ посрединѣ каждаго ворта

23) по одному столу съ благовонными куреніями.

Расположеніе жертвующихъ лицъ.

а) На верхнемъ ярусѣ:

24) Мѣсто, на которомъ, по прочтеніи молитвы и принятіи жертвеннаго мяса, Государь дѣлаетъ поклоненіе-лицемъ къ сѣверу; по восточную сторону сего мѣста

25) Чиновникъ съ табелью поклоненія; по западную сторону

26) Чиновникъ съ подколѣбною подушкою. По восточную сторону восточнаго стола становятся

27) четыре чиновника при курительныхъ благовоніяхъ,

28) чиновникъ при нефритѣ и шелковыхъ тканяхъ.

29) три чиновника при шелковыхъ тканяхъ.

30) четыре чиновника при чаркахъ. По западную сторону стола становятся

31) три чиновника при куреніяхъ,

32) три чиновника при чаркахъ,

33) чиновникъ для чтенія молитвы. Позади восточныхъ чиновниковъ при куреніяхъ становятся

34) два Предсѣдателя изъ Гуань-лу-сы для представленія жертвеннаго мяса и жертвеннаго вина. Позади западныхъ чиновниковъ при куреніяхъ становятся

35) два тѣлохранителя для принятія жертвеннаго вина и мяса. Подлѣ западныхъ чиновниковъ при чаркахъ ставятся

36) чиновникъ, возмашающій жертвенное мясо. Изъ служащихъ становятся

37) Президентъ и Совѣтникъ обрядовой Палаты по южную сторону восточнаго стола,

38) Президентъ Прокурорскаго Приказа, товарищъ его и начальникъ хора по южную сторону западнаго стола.

немъ ярусъ жертвенника ставится одна палатка для табели верховнаго Дн, а предъ палаткою столъ съ молитвою. На южной половинѣ яруса на восточной сторонѣ столъ съ корчажкою вина, на западной ставится чтець молитвы. Далѣе на восточной сторонѣ чиновникъ при куреніяхъ, чиновникъ при шелковыхъ тканяхъ и чиновникъ при чаркахъ; а по сторонамъ схода по одному Юй-ши. На крыльцѣ средняго яруса мѣсто для чтенія молитвы, на крыльцѣ низшаго яруса мѣсто для поклоненія. Чиновникъ для всесожженія съ своими служителями становится за горномъ въ юговосточномъ углу. Но когда совершается объявленіе о наступающемъ жертвоприношеніи, то бывасть небольшое предложеніе изъ осьми бьянь и дэу и иицкахъ съ шелковыми тканями. Что касается до жертвоприношенія въ прочихъ жертвенникахъ, вообще между всѣми есть различіе, которое, кромѣ сокращенія въ обрядахъ жертвоприношенія, наиболѣе заключается въ уменьшеніи предложеній, и частію въ перемѣнѣ самыхъ вещей.

Расположеніе предложеній на столѣ.

Въ палаткѣ верховнаго Дн

1) четыре роговыхъ фонаря на подставкахъ: два по сторонамъ табели и два по сторонамъ стола; на столѣ

2) подносъ для чарокъ,

3) два роговыхъ фонаря золотомъ отправленные,

4) посреди стола дынь съ похлебкою

5) по восточную сторону его два фу: одинъ съ просомъ, другой съ борovýmъ просомъ;

6) по западную сторону два гуй: одинъ съ рисомъ другой съ просомъ holens сичу ши. Подѣ фу на восточной сторонѣ

7) двѣнадцать бьянь; по четыре въ рядѣ; въ нихъ положены: а) соль б) сухія рачьи шейки в) жукубы г) каштаны д) ядра лещинныхъ орѣховъ е) чилимъ или водяные орѣхи з) валеная оленина и бѣлые хлѣбцы и) черные хлѣбцы к) рисовая каша л) рисовые хлѣбцы. На западной половинѣ стола по правую сторону сосудовъ гуй расположены

8) двѣнадцать дэу, въ которые положены: а) соленой ангалотъ; б) ; в) соленая брѣвва; г) фаршъ изъ соленины; д) соленый пастарникъ; е) фаршъ изъ заячны; ж) соленые ростки бамбука; з) фаршъ изъ рыбы, и) истертая селезенка; и) котлетки к) просяная каша; л) рисовая каша. Предъ сосудами ставится

9) ящикъ съ нефритомъ и шелковыми тканями. Предъ столомъ съ предложеніями ставится

10) лотокъ съ тельцомъ. Предъ тельцомъ на каменныхъ пьедесталахъ

11) мѣдная курильница,

12) два мѣдныхъ подсвѣчника.

13) двѣ банки съ цвѣтами; предъ ними

14) столикъ съ золотою курильницею; по сторонамъ столика

15) два роговыхъ фонаря на столикахъ.

Ящикъ съ нефритомъ и шелковыми тканями прежде ставится на восточномъ столѣ для принятія; а потомъ нефритъ ткани полагаются по среди стола съ предложеніями внутри палатки. Тыквенныя чарки прежде ставятся на подносѣ съ чарками; при первомъ возношеніи посрединѣ, при второмъ на восточной, при третьей на западной сторонѣ. Точно тѣ же вещи и въ такомъ же количествѣ расположены предъ каждою табелью сопоставленныхъ царственныхъ лицъ.

Въ палаткахъ великаго и почваго свѣтила въ сравненіи съ предложеніями

на верхнемъ ярусѣ есть отличіе въ слѣдующемъ:

- а) на столѣ вмѣсто фонарей поставлены свѣчи;
- б) нѣтъ боковыхъ фонарей у стола;
- в) недостаетъ двухъ дэу и двухъ бянь;
- г) нѣтъ нефрита;

д) предъ лоткомъ нѣтъ пяти каменныхъ пьедесталовъ съ курильницей, свѣчами и фарфоровыми банками съ цвѣтами. Въ палаткѣ Духамъ облаковъ, дождей, вѣтровъ и громовъ только по девяти дэу и бянь, но вмѣсто ихъ прибавлено по четыре снй, а на лоткѣ вмѣсто тельца предложены въ среднѣй часть телятины, на восточной сторонѣ часть баранины, на западной часть свинины.

II. На четвероугольномъ озерѣ.

Расположеніе покланяемыхъ

а) на верхнемъ ярусѣ:

I) палатка Великому Духу земли четвероугольная;

II) на восточной сторонѣ палатка Государя Тхай-цзу-гао-хуань-ди;

III) на западной сторонѣ палатка Государя Тхай-цзунъ Вань-хуань-ди;

IV) на восточной сторонѣ палатка Ши-цзу Чжань-хуань-ди;

V) на западной сторонѣ палатка Государя Шень-цзу-Жень-хуань-ди;

VI) на восточной сторонѣ палатка Государя Ши-цзунъ Сянь-хуань-ди;

VII) на западной сторонѣ палатка Государя Гао-цзунъ Шунь-хуань-ди. Палатки всѣ четвероугольныя.

б) на нижнемъ ярусѣ:

VIII) на восточной сторонѣ палатка съ табелями пяти обоготворенныхъ горъ, и при нихъ табели горъ Ци-юнь-шань, Лунь-фъ-шань и Юнь-нинь-шань (*)

IX) на западной сторонѣ палатка съ табелями пяти господствующихъ горъ и при нихъ табели горъ Тъхьянь-чжу-шань и Тхань-жуй-шань,

X) на восточной сторонѣ палатка съ табелями четырехъ морей,

XI) на западной сторонѣ палатка съ табелями четырехъ большихъ рѣкъ.

Расположеніе столовъ.

Въ палаткѣ Великому Духу земли предъ алтаремъ съ табелью

1) столъ съ предложеніями. Внѣ палатки по южному сторону

2) столъ съ яствами. То же самое въ каждой палаткѣ покойныхъ Государей.

По южную сторону ихъ палатокъ на восточной и западной сторонѣ

3) по три стола съ яствами. На среднѣй верхняго яруса нѣсколько къ западу

4) столъ съ молитвою. На западной сторонѣ

5) столъ для жертвеннаго мяса,

6) столъ съ сосудомъ вина,

7) столъ съ тремя сосудами вина,

8) столъ для припятія. На нижнемъ ярусѣ въ четырехъ палаткахъ—въ каждой предъ алтаремъ съ табелями

(*) Названія горъ, при которыхъ лежатъ могилы предковъ нынѣ царствующаго въ Китаѣ Дома.

9) столъ съ предложеніями.

Расположеніе предложеній на столѣ.

а) на верхнемъ ярусѣ:

Внутри палатки Великаго Духа земли на столѣ:

1) подносъ для чарокъ,

2) два фу.

3) два гуй,

4) двѣнадцать бянь.

5) двѣнадцать дэу.

6) два четверугольные фонаря, оббитые золотомъ. Предъ палаткою

7) лотокъ съ тельцомъ, а предъ нимъ

8) столикъ съ четверугольною курильницею и курительнымъ приборомъ, и

9) фонарные столики; на нихъ два фонаря роговые.

Ящикъ съ нефритомъ и шелковыми тканями прежде ставится на западномъ столѣ для принятія, а послѣ возношенія ставится посреди стола съ предложеніями.

Три тыквенныя чарки прежде ставятся на столѣ съ виннымъ сосудомъ, а послѣ троекратнаго возношенія ставятся на подносѣ. При совершеніи объявленія по какому-либо случаю нефритъ не употребляется, лотокъ не ставится. На столѣ съ предложеніями ставятъ только два подсвѣчника, три дэу пять бянь, такъ какъ и при объявленіи на кругломъ холму. Предложенія въ палаткахъ и внѣ палатокъ одинаковы съ предложеніями въ главной палаткѣ, только нѣтъ нефрита при шелковыхъ тканяхъ.

б) на нижнемъ ярусѣ:

Въ палаткахъ послѣдующихъ лицъ на столѣ съ чарками еще ставять:

10) тридцать чарочекъ и одинъ подносъ.

На столѣ съ предложеніями ставятся

11) два подсвѣчника съ свѣчами,

12) одинъ дынь.

13) два синъ,

14) два фу,

15) два гуй,

16) десять бянь,

17) десять дэу. Предъ каждою палаткою

18) трехмѣстный лотокъ съ частію телятины, баранины и свинины. На столикѣ

19) мѣдная курильница съ курительнымъ приборомъ; и

20) два роговыхъ фонаря на столикахъ.

Ящикъ съ шелковыми тканями прежде ставится на столѣ для принятія, а послѣ возношенія ставится посреди стола съ предложеніями. Три глиняныя чарки прежде также ставятся на столѣ съ виннымъ сосудомъ, а послѣ троекратнаго возношенія ставятся на подносѣ.

III. Въ Великомъ храмѣ.

Расположеніе покланяемыхъ лицъ.

а) Въ переднемъ отдѣленіи у сѣверной стѣны:

1) на среднемъ мѣстѣ два алтаря: а) Государя Тхай-цзу-Гао-хуанъ-ди на

восточной и б) супруги его Сяо-цы Гао-хуань-хэу на западной сторонѣ. По восточную сторону

II) три алтаря: а) Государя Тхай-цзунь Вэнь-хуань-ди, далѣе къ востоку б) алтарь супруги его Сяо-дуань Вэнь-хуань-хэу и в) алтарь супруги его Сяо-чжуань Вэнь-хуань-хэу. На западной сторонѣ

III) три алтаря: а) Государя Ши-цзу Чжань-хуань-ди и алтари двухъ супругъ его: б) Сяо-хой Чжань-хуань-хэу и в) Сяо-кхань-хуань-хэу. На восточной сторонѣ

IV) пять алтарей: а) Государя Шень-цзу Жень-хуань-ди; по лѣвую его сторону алтари четырехъ супругъ его: б) Сяо-ченъ Жень-хуань-хэу, в) Сяо-чжао Жень-хуань-хэу, г) Яо-и Жень-хуань-хэу и д) Сяо-гунъ Жень-хуань-хэу. На западной сторонѣ

V) три алтаря: а) Государя Ши-цзунь-Сянь-хуань-ди, по лѣвую сторону алтари двухъ супругъ его: б) Сяо-цзунь Сянь-хуань-хэу и в) Сяо-шэнь Сянь-хуань-хэу; на восточной сторонѣ

VI) три алтаря: а) Государя Гао-цзунь Шунь-хуань-ди; по лѣвую сторону алтари двухъ супругъ его: б) Сяо-сянь Шунь-хуань-хэу и в) Сяо-и Шунь-хуань-хэу.

Расположеніе столовъ.

Предъ каждымъ Государемъ съ его супругами:

1) столъ съ предложеніями. Противъ средняго стола съ предложеніями нѣсколько къ западу

2) столъ съ молитвою. На восточной сторонѣ

3) столъ для жертвеннаго мяса,

4) четыре стола съ двѣнадцатью сосудами вина,

5) четыре стола для принятія, и

6) шесть столовъ съ золотою посудою; на каждомъ столѣ золотой чайникъ съ золотою чашкою. На западной сторонѣ:

7) столъ для принятія жертвеннаго мяса,

8) два стола съ семью сосудами вина, и

9) пять столовъ для принятія. Предъ алойными столпами на восточной и западной сторонѣ по 12 фонарей изъ краснаго флера и по 12 курильницъ на высокихъ пьедесталахъ.

Въ восточномъ боковомъ отдѣленіи предъ пятнадцатью табелями Маньчжурскихъ князей, отличившихся заслугами отечеству, ставятъ двѣнадцать столовъ съ предложеніями—всѣ лицомъ на западъ. По южную сторону табелей ставятся три стола съ семью сосудами вина и столъ для принятія—всѣ лицевою стороною на сѣверъ.

Въ западномъ боковомъ отдѣленіи одинадцать табелей Маньчжускихъ вельможъ, отличившихся заслугами отечеству; предъ ними одинадцать столовъ съ предложеніями—всѣ лицевою стороною обращены къ востоку. По южную сторону табелей три стола съ семью сосудами вина и столъ для принятія—всѣ обращены къ сѣверу.

Государь, совершая жертвоприношеніе въ Переднемъ отдѣленіи, становится въ храмовыхъ дверяхъ на самой срединѣ. Но если онъ вмѣсто себя назначаетъ вельможу для совершенія обряда, то послѣдній становится посреди крыльца за дверями храма, не пьетъ жертвеннаго вина, не получаетъ жертвеннаго мяса.

Князья несоучаствуютъ въ жертвоприношеніи. Не ставятъ стола для жертвеннаго мяса, ни стола для принятія. Не бываетъ ни чиновниковъ изъ Гуань-лу-сы, ни тѣлохранителей, ни чиновниковъ при куреніяхъ и съ подколенною подушкою, ни

начальниковъ музыки, ни журналистовъ. Внутри храма для надзора за обрядами и наблюденія за благоочиніемъ употребляются чиновники изъ Обрядовой палаты и Юй-ши. На крыльцѣ не бываетъ ни чиновниковъ изъ Хунъ-лу-сы, ни Юй-ши, ни чиновниковъ изъ Обрядовой палаты. Прочіе чиновники всё по обыкновеннымъ мѣстамъ.

Расположеніе предложеній на столѣ.

Предъ алтаремъ Государя Тхай-цзу Гао-хуанъ-ди и предъ алтаремъ супруги его обонмъ на одномъ столѣ ставится:

1) два подноса съ тремя чарками: двѣ пары золотыхъ палочекъ для принятія пини и двѣ золотыя ложки.

2) два дынь.

3) два синь (*).

4) два фу.

5) два гуй.

6) двѣнадцать бянь.

7) двѣнадцать дэу. Предъ столомъ

8) лотокъ съ тельцомъ, бараномъ и свиньею. Предъ столомъ еще

9) столъ, на которомъ мѣдная позолоченная курильница съ приборомъ, и два мѣдныхъ подевѣчника. Ищикъ съ шелковыми тканями прежде ставится на столъ для принятія, а ткани послѣ возношенія полагаются на упомянутомъ столѣ съ куреніями. Шесть нефритовыхъ чарочекъ прежде ставятся на столъ съ виномъ, а при троекратномъ возношеніи каждая ставится на поднось.

Столъ съ предложеніями для каждого Государя съ его супругами одинаковъ. Есть только разница въ томъ, что предъ каждымъ лицомъ ставится по три нефритовыя чарочки, кладется по парѣ палочекъ и по одной ложечкѣ золотыхъ. Сверхъ сего предъ каждымъ лицомъ ставится по одному синь съ похлебкою, и по одному дынь съ жертвеннымъ отваромъ.

IV Расположеніе покланяемыхъ лицъ въ Великомъ храмѣ при годовомъ жертвоприношеніи.

При совершеніи годового общаго жертвоприношенія табели предковъ изъ задняго отдѣленія приносятся въ передній храмъ, и поставляются въ слѣдующемъ порядкѣ: въ срединѣ

I) два алтаря: Государя Чжао-цзу Хуанъ-ди и супруги его Юнь Хуанъ-хэу. По восточную сторону

II) два алтаря: Государя Синь-цзу Чжи-хуанъ-ди и супруги его И-хуанъ-хэу. По западную сторону

III) два алтаря: Государя И-цзу-хуанъ-ди и супруги его И-хуанъ-хэу. Далѣе на востокъ

IV) два алтаря: Государя Сянь-цзу Хуанъ-ди и супруги его Сянь-хуанъ-хэу. (**)
Далѣе на западъ

(*) Для каждого лица ставится одинъ дынь и одинъ синь. Прочее неизмѣняется.

(**) Этѣ предки родоначальника настоящей династїи Государя Гао-хуанъ-ди. Они были маленькіе князьки.

V) два алтаря: Государя Тхай-цзу Гао-хуань-ди и супруги еог. (*) Далѣе на востокъ

VI) три алтаря: Государя Тхай-цзунъ Вынъ-хуань-ди и двухъ супругъ его.

VII) три алтаря: Государя Ши-цзу Чанъ-хуань-ди и двухъ супругъ его Далѣе на западъ

VIII) пять алтарей: Государя Шень-цзу жень хуань-ди и четырехъ супругъ его. На западной сторонѣ

IX) три алтаря: Государя Ши-цзунъ Сянъ-хуань-ди и двухъ супругъ его.

Расположеніе столовъ.

Во время жертвоприношенія ставятъ на восточной сторонѣ:

- 1) столъ для жертвеннаго мяса,
- 2) шесть столовъ съ сосудами вина,
- 3) шесть столовъ для принятія,
- 4) четыре стола съ золотою посудою. На западной сторонѣ
- 5) столъ для принятія жертвеннаго мяса,
- 6) пять столовъ съ винными сосудами,
- 7) шесть столовъ для принятія. и
- 8) шесть столовъ съ золотою посудою. Предъ алойными столами и позади ихъ на восточной и западной сторонѣ

9) по девяти фонарей краснаго флера на пьедесталахъ и по девяти курильныхъ на высокихъ столикахъ. Государь совершаетъ обрядъ въ дверяхъ храма. Князья совершаютъ поклоненіе на крыльцѣ по обѣимъ сторонамъ. У крыльца по обѣимъ сторонамъ священной дороги становятся чиновники, совершающіе обрядъ поклоненія предъ лицами въ боковыхъ храмахъ. Чиновники, служащіе при столахъ, становятся по обыкновенію. Но если сановникъ посылается для совершения обряда, то обрядъ совершается, какъ выше было сказано.

Расположеніе столовъ при объявленіи въ Великомъ храмѣ

Если въ Великомъ храмѣ совершается объявленіе о жертвоприношеніи, то не поднимаютъ священныхъ табелей ни изъ средняго, ни изъ задняго храма, а только отдергиваютъ занавѣсы. Предъ каждымъ Государемъ поставляется продолговатый столъ съ загнутыми краями съ двухъ концовъ. Отъ средняго стола и нѣсколько къ западу ставится:

- 1) столъ съ молитвою. На восточной сторонѣ
- 2) четыре стола съ сосудами вина,
- 3) два стола для принятія. На западной сторонѣ
- 4) три стола съ сосудами вина,
- 5) два стола для принятія. Если Государь лично совершаетъ объявленіе, то совершаетъ обрядъ въ среднемъ храмѣ, и становится въ дверяхъ храма посрединѣ. Чиновники по обыкновенію. Если нужно совершить сожженіе, то горниъ заимствуютъ изъ передняго храма.

Во дворцѣ есть еще Домашній храмъ предкамъ, называемый *Фынъ-сянь-дянь*, что значитъ: храмъ для поклоненія предкамъ. Онъ состоитъ изъ двухъ отдѣленій: изъ которыхъ въ заднемъ поставлены табели шести Государей—начиная съ Гао-хуань-ди съ ихъ супругами. Табели каждаго Государя въ особой перегородкѣ, называемой *Ши*, что знач. комната. Въ день рожденія Государева, въ новый годъ,

(*) Имена супругъ выше были показаны.

въ зимній поворотъ и въ другіе торжественныя дни переносятъ табели въ передній храмъ, гдѣ совершается имъ жертвенное приношеніе. Каждая табель поставляется на особливомъ алтарѣ: но предъ каждымъ Государемъ съ его супругами одинъ только столъ съ предложеніями. На каждомъ столѣ поставляется два фу, два гуй, бьянь и дэу по двѣнадцати, одинъ дынь, два синь, одинъ ящикъ съ шелковыми тканями, одна курильница, два подевъчника. На каждомъ столѣ винный подносъ, золотая ложечка, пара золотыхъ палочекъ и три чарки золотыхъ. Столъ съ молитвою, столы съ двадцатью сосудами вина, столы для принятія и совершенія обряда Государемъ, одинаковы съ трехмѣсячнымъ приношеніемъ въ великомъ храмѣ; только нѣтъ ни стола для жертвеннаго мяса, ни стола для принятія. Когда въ заднемъ храмѣ совершается объявленіе о наступающемъ жертвоприношеніи, то не переносятъ табелей, а совершаютъ обрядъ, отдернувъ занавѣсы на кивотахъ. Государь совершаетъ обрядъ по положенію. На столѣ съ предложеніями ставится три чарки, шесть бьянь, два дэу, одна курильница и два подевъчника. Въ день кончины покойныхъ Государей и Государынь, въ 15 число перваго мѣсяца, въ перемѣны, называемыя: ясность, паденіе гиней: и наканунѣ новаго года Государь самъ совершаетъ обрядъ обычнаго поклоненія, или посылаетъ сановника. Въ праздники: начало весны, пятое число пятаго мѣсяца и девятое число девятаго мѣсяца чиновники совершаютъ здѣсь обрядъ обычнаго поклоненія предъ столомъ съ куреніями. Ставятъ предъ ними вино, вяленныя мяса, плоды, курильницу и подевъчники: только въ осьмый день четвертаго и въ пятнадцатый день седмаго мѣсяца ставятъ одни плоды.

V. Въ жертвенникѣ Великимъ Ше и Цзи.

Расположеніе покланяемыхъ лицъ.

Жертвенникъ обращенъ къ сѣверу. Къ южному краю.

- I) алтарь Великаго Ше ставится на жертвенникѣ по восточную,
- II) алтарь Великаго Цзи по западную сторону
- III) алтарь Хэу-тху Гэу-луиъ-ши ставится на восточной сторонѣ,
- IV) алтарь Хэу-цзи-ши на западной сторонѣ.

Расположеніе столовъ.

Предъ каждымъ алтаремъ:

- 1) столъ съ ящикомъ,
- 2) столъ съ предложеніями и
- 3) столъ съ куреніями. Столъ съ яствами у табели Великаго Ше ставится съ продолговатаго стола
- 4) нѣсколько къ востоку, а у табели Великаго Цзи нѣсколько
- 5) къ западу. Столъ съ яствами у табели Хэу-тху ставится
- 6) по лѣвую а у табели Хэу-цзи
- 7) правую сторону стола. У сѣвернаго крыльца нѣсколько къ западу
- 8) столъ съ молитвою. На восточной сторонѣ
- 9) столъ съ двумя сосудами вина и
- 10) столъ для принятія; на западной сторонѣ
- 11) столъ для жертвеннаго мяса и
- 12) столъ съ двумя сосудами вина. У крыльца восточнаго и западнаго

другой столъ съ куреніями подъ навѣсомъ храма, Государь совершаетъ обрядъ въ храмѣ; Князья располагаются у храмоваго крыльца; а чиновники подъ южнымъ навѣсомъ храма съ копьями. А если сановникъ отпрапляется, то онъ совершаетъ жертвоприношеніе по Уложенію, и становится за дверями посрединѣ священной дороги.

VIII.

Расположеніе поклоняемыхъ лицъ и столовъ съ жертвенными принадлежностями въ жертвенникахъ и храмахъ втораго разряда.

I. Въ жертвенникѣ солнцу.

Расположеніе поклоняемыхъ лицъ.

Жертвенникъ солнцу обращенъ къ Западу. На немъ по самой срединѣ къ восточному краю

1) священный алтарь Великаго свѣтила безъ палатки. На алтарѣ поставляется золотая табель съ надписью: мѣсто Духа Великаго свѣтила. Предъ алтаремъ

1) столъ съ ящикомъ

2) столъ съ предложеніями. Въ юговосточномъ углу

3) столъ съ яствами. На жертвенникѣ нѣсколько къ сѣверу

4) столъ съ молитвою; на южной сторонѣ

5) столъ съ сосудомъ вина,

6) столъ для принятія и

7) столъ для жертвеннаго мяса. На сѣверной сторонѣ

8) столъ для принятія жертвеннаго мяса. На восточной сторонѣ противъ самаго крыльца

9) кивотъ, приготовленный на случай вѣтра и дождя; по сторонамъ кивота

10) по шесту для отгона птицъ; во время жертвоприношенія два чиновника держатъ шесты въ рукахъ. Въ четырехъ воротахъ поставлены

11) столы съ куреніями. На самой срединѣ западнаго крыльца

12) палатка, въ которой Государь совершаетъ обрядъ поклоненія; служащіе чиновники располагаются, по уложенію, впереди по сторонамъ, а прочіе всѣ позади Государя

Расположеніе предложеній

На столѣ съ ящикомъ ставятся:

- 1) тридцать чарочекъ. На столѣ съ предложеніями ставится
- 2) подносъ для кубковъ,
- 3) дынь.
- 4) два синь,
- 5) два фу,
- 6) два гуй,
- 7) десять бянъ,
- 8) десять дау, предъ симъ столомъ
- 9) трехмѣстный лотокъ съ тремя животными: тельцомъ, бараномъ и свиньей; предъ лоткомъ
- 10) мѣдная курильница съ приборомъ, и
- 11) на двухъ столикахъ по роговому фонарю.

Ящикъ съ нефритомъ и шелковыми тканями прежде ставится на столѣ для принятія, а послѣ возношенія нефритъ и ткани кладутся посреди стола съ предложеніями. Три глиняные кубка прежде ставятся на столѣ съ виннымъ сосудомъ, а по троекратномъ возношеніи ставятся на подносъ.

II. Въ жертвенникѣ лунѣ.

Расположеніе покланяемыхъ лицъ.

Жертвенникъ лунѣ обращенъ къ востоку. На жертвенникѣ къ западному краю I, палатка ночнаго свѣтила. Въ палаткѣ на алтарѣ поставляется палевая табель съ темною надписью: *священная табель* ночнаго свѣтила. На сѣверной сторонѣ

II) общая палатка сопоставляемыхъ лицъ. Въ палаткѣ на алтарѣ три темныя табели съ золотыми надписями:

1) табель Духовъ 28 созвѣздій; 2) табель Духовъ семи звѣздъ небесныхъ; 3) табель Духовъ пяти планетъ: Юпитера, Марса, Сатурна, Венеры и Меркурія, Палатки обѣ четверугольныя; въ каждой изъ нихъ по одному алтарю. Предъ алтаремъ:

- 1) столъ съ ящикомъ, и
- 2) столъ съ предложеніями. По лѣвую сторону главной палатки
- 3) столъ для яствъ; по правую сторону второй палатки
- 4) столъ для яствъ посреди восточнаго крыльца

5) мѣсто для палатки, въ которой Государь совершаетъ обрядъ поклоненія. Расположеніе дѣйствующихъ лицъ почти одинаково съ расположеніемъ въ жертвенникѣ солнцу; только вмѣсто юга надобно поставить сѣверъ.

Расположеніе предложеній на столѣ.

Предъ табелью ночнаго свѣтила на столѣ съ ящикомъ ставится подносъ съ 30 чарочками. Все прочее одинаково съ предложеніемъ предъ великимъ свѣтиломъ; только у второй палатки нѣтъ нефрита при шелковыхъ тканяхъ.

III. Въ жертвенникѣ Изобрѣтателю земледѣлія.

Расположеніе покланяемыхъ лицъ и столовъ.

Посреди жертвенника изобрѣтателю земледѣлія:

1) палатка съ священною табелью Изобрѣтателя земледѣлія, четырехугольная, Въ палаткѣ предъ алтаремъ.

1) столъ съ ящикомъ и

2) столъ съ предложеніями. Внѣ палатки на восточной сторонѣ

3) столъ для яствъ, предъ палаткою нѣсколько къ западу

4) столъ для молитвы. На восточной сторонѣ

5) столъ съ жертвеннымъ мясомъ,

6) столъ съ сосудомъ вина и

7) столъ для принятія. На западной сторонѣ

8) столъ для принятія жертвеннаго мяса. Въ трехъ воротахъ

9) по одному столу съ куреніями. На самой срединѣ южнаго крыльца

10) палатка, въ которой Государь совершаетъ обрядъ поклоненія. Прислуживающіе чиновники становятся по уложенію, впереди Государя по сторонамъ, а прочіе всѣ за нимъ по разнымъ мѣстамъ. Если не Государь совершаетъ жертвоприношеніе, то обрядъ во многомъ измѣняется.—Расположеніе предложеній на столѣ одинаково съ предъидущими

IV. Въ жертвенникѣ Изобрѣтательницѣ шелководѣлія.

Расположеніе покланяемыхъ лицъ.

На среднѣ жертвенника къ сѣверному краю

1) палатка съ священною табелью Изобрѣтательницы шелководѣлія, четырехугольная.

Расположеніе столовъ.

Въ палаткѣ предъ алтаремъ съ табелью

1) столъ съ ящикомъ, и

2) столъ съ предложеніями. Внѣ палатки по восточную сторону

3) столъ для яствъ. На восточной сторонѣ

4) столъ для жертвеннаго мяса,

5) столъ съ сосудомъ вина и

6) столъ для принятія; на западной сторонѣ

7) столъ для жертвеннаго мяса.

Расположеніе жертвующихъ лицъ.

На самой срединѣ южнаго крыльца

8) мѣсто палатки, въ которой Государыня совершаетъ обрядъ поклоненія.

По сторонамъ ея становятся двѣ классныя дамы:

- 9) возглашающая и
- 10) руководствующая, и
- 11) двѣ классныя дамы съ подколѣнною подушкою; позади Государыни становятся
- 12) двѣ классныя дамы вспомогающія въ обрядѣ. Далѣе
- 13) классная дама при куреніяхъ,
- 14) классная дама при шелковыхъ тканяхъ
- 15) классная дама при кубкахъ;
- 16) двѣ классныя дамы для представленія жертвеннаго вина и мяса становятся по восточную сторону восточнаго стола;
- 17) двѣ классныя дамы для принятія жертвеннаго вина и жертвеннаго мяса становятся по южную сторону стола для принятія жертвеннаго мяса. У жертвенника по сторонамъ крыльца становятся сослужащія:
 - 18) побочныя Государевы супруги высшія,
 - 19) побочныя Государевы супруги низшія,
 - 20) царевны и
 - 21) княжны; еще нѣсколько назадъ становятся
 - 22) вельможескія супруги, соотвѣтственно восточному и западному крылу, къ которому по происхожденію мужей принадлежать
 - 23) Распоряжающаяся дѣйствіями служенія и
 - 24) начальница хора становятся по восточную сторону крыльца. Изъ шести классныхъ дамъ, назначенныхъ для передачи возгласовъ, становятся:
 - 25) двѣ по южную сторону жертвенника,
 - 26) двѣ по сторонамъ побочныхъ супругъ и проч.
 - 27) двѣ по сторонамъ вельможескихъ супругъ,
 - 28) музыканты и
 - 29) пѣвчіе по порядку становятся на восточной и западной сторонѣ. Отъ жертвенника на сѣверозападъ
 - 30) мѣсто, съ котораго Государыня смотритъ на зарываніе—обратясь къ западу. Завѣдувающія зарываніемъ,
 - 31) классная дама становится въ сѣверозападномъ углу отъ ямы. Но если побочная Государева супруга отправлена для жертвоприношенія, то мѣсто для поклоненія назначается ей на срединѣ у крыльца, позади нея становятся соучаствующія въ жертвоприношеніи царевны, княгини вельможескія супруги; не бываетъ и стола для принятія жертвеннаго мяса. Классныхъ дамъ для передачи возгласовъ бываетъ четыре; двѣ изъ нихъ становятся по южную сторону жертвенника, а двѣ по сторонамъ царевенъ и проч. Не бываетъ классныхъ дамъ ни для представленія, ни для принятія жертвеннаго вина и жертвеннаго мяса. Прочее все по чину. Если же супруга сановника посылается для совершенія обряда, то она становится по южную сторону крыльца; соучаствующихъ въ жертвоприношеніи не бываетъ; а изъ прислуживающихъ бываютъ: одна при куреніяхъ, одна при шелковыхъ тканяхъ, одна при кубкахъ и одна для распоряженія дѣйствіями обряда, двѣ руководствующихъ, двѣ для наблюденія за обрядомъ и одна распоряжающаяся зарываніемъ.

V. Въ храмѣ планеты Юпитера.

Расположеніе покланяемыхъ лицъ

Въ храмѣ Юпитера у сѣверной стѣны на срединѣ:

I) алтарь, на которомъ поставляется табель съ надписью: Тхай — суй — шень вэй, что зн. Священная табель Юпитера. Въ восточномъ боковомъ отдѣленіи:

II) алтарь для табелей лунацій, 1, 2, 3 и

III, алтарь для табелей лунацій, 7, 8 и 9. Въ западномъ боковомъ отдѣленіи

IV, алтарь для табелей лунацій 4, 5, 6 и

V, алтарь для табелей лунацій 10, 11 и 12.

Расположеніе столовъ.

Предъ алтаремъ Юпитера:

1) столъ съ предложеніями. Позади стола на восточной сторонѣ

2) столъ для яствъ. Предъ столомъ съ предложеніями нѣсколько къ западу

3) столъ съ молитвою. На восточной сторонѣ

4) столъ съ сосудомъ вина. Въ восточномъ боковомъ отдѣленіи

5) два стола съ предложеніями: предъ ними на сѣверной сторонѣ

6) два стола для яствъ, на южной

7) столъ съ сосудомъ вина. Въ западномъ боковомъ отдѣленіи

8) два стола съ предложеніями. Предъ ними на сѣверной сторонѣ

9) два стола для яствъ; на южной

10) столъ съ сосудомъ вина. Въ сѣверныхъ воротахъ и въ южныхъ.

II, По одному столу съ куреніями.

Расположеніе жертвующихъ лицъ

Подъ навѣсомъ храма по срединѣ

12) мѣсто, на которомъ сановникъ посланный для жертвоприношенія, совершаетъ поклоненіе. По сторонамъ мостовой дороги

13) мѣста поклоненія для чиновниковъ отдѣльно приносящихъ жертву; по сторонамъ ихъ

14) два руководствующихъ чиновника. Далѣе

15) чиновникъ при куреніяхъ,

16) чиновникъ при шелковыхъ тканяхъ,

17) чиновникъ при кубкахъ — становятся по восточную сторону стола съ сосудомъ вина. По западную сторону стола съ молитвою

18) чиновникъ для чтенія молитвы,

19) начальникъ хора,

20) регентъ,

21) музыканты,

22) пѣвчіе и

23) пантомимы порознь становятся въ храмѣ на восточной и западной сторонѣ впереди

24) музыкальныхъ орудій. Распоряжающійся дѣйствіями обряда становится

25) внѣ храма на восточной сторонѣ крыльца. Чиновникъ, завѣдывающій

всесоженіемъ, становится съ своими служителями

36) по южную сторону горна. Въ боковыхъ отдѣленіяхъ ни молитвенныхъ, ни благодарственныхъ жертвоприношеній не бываетъ.

Расположеніе предложеній на столѣ

На столѣ предъ табелью Юпитера ставится:

1) подносъ для кубковъ.

2) 30 чарокъ.

3) одинъ дынь.

4) два снѣгъ.

5) два фу;

6) два гуй.

7) 10 бѣнь. и

8) 10 дру. Предъ столомъ

9) трехмѣстный лотокъ съ тремя извѣстными животными; предъ лоткомъ на столѣ:

10) курильница съ приборомъ; на фонарныхъ столикахъ

11) два подевѣчника; на баночныхъ столикахъ

12) двѣ фарфоровыя банки, въ которыхъ вмѣсто цвѣтовъ поставлены два деревянные позолоченные агарика, называемые линь — чжи. Въ боковыхъ отдѣленіяхъ по два таровыхъ же стола т. е. предъ каждымъ тремя лунаціями по одному. Предъ каждымъ мѣстомъ:

13) ящикъ съ шелковыми тканями, который прежде ставится на столѣ съ сосудомъ вина, а по возношеніи полагается на срединѣ стола съ предложеніями. Глиняныхъ кубковъ на каждомъ столѣ

14) по три они прежде ставятся на столѣ съ сосудомъ вина, а послѣ трехкратнаго возношенія ставятся на подносъ.

VI. На жертвенникѣ Духу неба.

Расположеніе покланяемыхъ лицъ.

Жертвенникъ Духу неба обращенъ къ югу. На немъ посрединѣ къ сѣверному краю на лѣвой сторонѣ

I, табель Повелителя облаковъ, *юнь-тун-вэй*; на правой сторонѣ

II, табель Повелителя дождей, *тэй-ты-вэй*; далѣе на лѣвой сторонѣ

III, табель Князя вѣтровъ, *фунгъ-бо-вэй*, далѣе на правой сторонѣ

IV, табель Повелителя громовъ, *Лэй-ты-вэй*.

Расположеніе столовъ съ жертвенными принадлежностями.

Предъ каждымъ лицомъ:

1) столъ съ предложеніями; отъ нихъ нѣсколько къ западу

2) столъ съ молитвою. На восточной сторонѣ-

3) столъ съ сосудами вина, и

4) такой же на западной сторонѣ. Посрединѣ въ четырехъ воротахъ

5) по одному столу съ куреніями.

Расположеніе жертвенныхъ лицъ.

У южнаго крыльца на среднѣхъ:

6) мѣсто, на которомъ отправленнѣй для жертвоприношенія сановникъ совершаетъ поклоненіе; по сторонамъ его

7) два руководствующихъ чиновника. По восточную сторону восточнаго стола съ виномъ

8) два чиновника при куреніяхъ,

9) два чиновника при шелковыхъ тканяхъ и

10) два чиновника при кубкахъ. По западную сторону западнаго стола съ виномъ становятся

11) два чиновника при куреніяхъ.

12) два чиновника при шелковыхъ тканяхъ,

13) два чиновника при кубкахъ и

14) чиновникъ для чтенія молитвы.

15) распоряджающійся дѣйствіями обряда становится по восточную сторону крыльца.

16) Начальникъ музыки.

17) регентъ.

18) музыканты.

19) пѣвчіе. и

20) пантомимы становятся по порядку впереди музыки. Для наблюденія за порядкомъ

21) два Юй - ши и

22) два чиновника изъ обрядовой Палаты становятся на крыльцѣ на восточной и западной сторонѣ. За южными воротами внутренней стѣны

23) мѣста, на которыхъ совершаютъ чиновники, расположенные на каждой сторонѣ въ пять рядовъ, должны совершать поклоненіе. По сторонамъ ихъ становятся

24) два Юй - ши,

25) два чиновника изъ Обрядовой Палаты и

26) два чиновника изъ Хунъ - лу - сы. Завѣдывающій всесозженіемъ съ своими служителями

27) въ углу на юговостокъ отъ горна. Расположеніе одинаково бываетъ и при молитвенномъ и при благодарномъ жертвоприношеніи: при последнемъ только по восточную сторону лѣваго стола ставится

28) столъ для яствъ. Но когда Государь самъ совершаетъ жертвоприношеніе, то совершаетъ поклоненіе посреди южнаго крыльца. При немъ бываютъ чиновникъ съ таблицей поклоненія, чиновникъ съ подколѣвною подушкою, Члены Обрядовой Палаты и Прокурорскаго приказа, Начальникъ хора и журналисты: все согласно съ церемоніаломъ, по которому Государь совершаетъ обрядъ на жертвенникѣ Изобрѣтателю земледѣлія; только нѣтъ чиновниковъ изъ Гуанъ—лу—сы, тѣлохранителей и провозглашающихъ жертвенное мясо.

При благодарственномъ жертвоприношеніи предъ каждымъ мѣстомъ на столѣ съ предложеніями ставятъ:

1) одинъ подносъ для кубковъ,

2) одинъ дынь.

3) два синъ,

4) два фу.

- 5) два гуй.
- 6) десять бьянь.
- 7) десять ду; предъ столомъ
- 8) трехмѣстный лотокъ съ тремя извѣстными животными. Предъ лоткомъ
- 9) столикъ съ курильницей и
- 10) два столика съ фонарями

VII. На жертвенникѣ Духу земли.

Расположеніе покланяемыхъ лицъ.

Жертвенникъ Духу земли обращенъ на сѣверъ. У южнаго края на самой срединѣ

- I. табель пяти обоготворенныхъ горъ; на правой сторонѣ
- II. табель пяти господствующихъ горъ; на лѣвой сторонѣ
- III. табель пяти горъ при царскихъ кладбищахъ; далѣе на правой сторонѣ
- IV. табель четырехъ морей; далѣе на лѣвой сторонѣ
- V. табель четырехъ большихъ рѣкъ; на правой сторонѣ
- VI. табель славныхъ горъ въ столичномъ округѣ.
- VII. табель великихъ рѣкъ въ столичномъ округѣ, на лѣвой сторонѣ
- VIII. табель славныхъ горъ въ Имперіи.
- IV'. табель великихъ рѣкъ въ Имперіи.

Расположеніе столовъ съ жертвенными принадлежностями.

Предъ каждою табелью

- 1-е) столъ съ предложеніями; отъ нихъ нѣсколько къ западу
- 2) столъ съ молитвою. На восточной сторонѣ
- 3) столъ съ тремя сосудами вина, и
- 4) столъ для принятія; на западной сторонѣ
- 5) столъ съ четырьмя сосудами вина. Въ четырехъ воротахъ
- 6) по столу съ куреніями.

Расположеніе жертвующихъ лицъ.

У сѣвернаго конца на срединѣ

- 7) мѣсто, на которомъ отправленный для жертвоприношенія чиновникъ совершаетъ поклоненіе. По западную сторону западнаго стола съ виномъ, становятся
- 8) четыре чиновника при куреніяхъ.
- 9) четыре чиновника при шелковыхъ тканяхъ.
- 10) четыре чиновника при кубкахъ и
- 11) чиновникъ для чтенія молитвы; на восточной сторонѣ по восточную сторону восточнаго стола съ виномъ, становятся
- 12) три чиновника при куреніяхъ.
- 13) три чиновника шелковыхъ тканяхъ и
- 14) три чиновника при кубкахъ. Распоряжающійся дѣйствіями обряда становится
- 15) по западную сторону сѣвернаго крыльца. За сѣверными воротами стѣнки
- 16) сослужащіе чиновники располагаются по сторонамъ мостовой гъ пять ря-

довъ. Прочіе становятся по чину, какъ при жертвенникѣ Духа неба; только востокъ надобно переставить на мѣсто запада. Чиновникъ завѣдывающій зарываніемъ становится со своими служителями

17) къ югу отъ ямы на сѣверозападъ. И при просительномъ и при благодарственномъ жертвоприношеніи все одинаково; только при благодарственномъ жертвоприношеніи по западную сторону средняго стола съ предложеніями ставится

18) столъ для яствъ

VIII. Въ храмѣ царямъ.

Расположеніе покланяемыхъ лицъ.

Въ храмѣ царямъ у сѣверной стѣны на самой срединѣ

I, одинъ кивотъ; въ немъ табели трехъ Хуанъ. На восточной сторонѣ

II, въ первомъ кивотѣ табели пяти Ди; на западной сторонѣ

III, кивотъ съ двумя отдѣленіями изъ коихъ въ лѣвомъ а) четырнадцать табелей Великихъ Князей изъ Дома Ся, въ правомъ отдѣленіи б) двадцать шесть табелей Великихъ Князей изъ Дома Шанъ; на восточной сторонѣ

IV, во второмъ кивотѣ тридцать двѣ табели Великихъ Князей изъ Дома Чжеу. На западной сторонѣ

V, второй кивотъ съ тремя отдѣленіями; изъ нихъ въ среднемъ а, девятнадцать табелей Императоровъ изъ Дома Ханъ; въ лѣвомъ б, семь табелей Императоровъ изъ Дома Цзинъ, три табели Императоровъ изъ Дома Сунъ и одна табель Императора изъ Дома Ци; въ правомъ отдѣленіи в, восемь табелей Императоровъ изъ дома Юанъ вэй и двѣ табели Императоровъ изъ Дома Чень на восточной сторонѣ.

VI, третій кивотъ съ тремя отдѣленіями: изъ нихъ въ среднемъ а, шестнадцать табелей Императоровъ изъ Дома Тханъ, одна табель Императора изъ младшаго Дома Тханъ, одна табель Императора изъ младшаго Дома Чжеу; въ лѣвомъ б, шесть табелей Императоровъ изъ Дома Ляо, въ правомъ отдѣленіи в, четырнадцать табелей Императоровъ изъ Дома Сунъ. На западной сторонѣ

VII, третій кивотъ отъ средняго съ тремя отдѣленіями: изъ нихъ въ среднемъ а, шесть табелей Императоровъ изъ Дома Гинъ, въ лѣвомъ б, одиннадцать табелей Императоровъ изъ Дома Юанъ; въ правомъ отдѣленіи в, тринадцать табелей Императоровъ изъ Дома Минъ.

VIII, Въ восточномъ боковомъ отдѣленіи въ одномъ кивотѣ сорокъ табелей знаменитыхъ вельможъ прошедшихъ династій.

IV, Въ западномъ боковомъ отдѣленіи въ одномъ кивотѣ тридцать девять табелей знаменитыхъ вельможъ прошедшихъ династій.

Расположеніе столовъ съ жертвенными принадлежностями.

Предъ кивотомъ I

1) три стола съ предложеніями. Предъ кивотомъ II

2) три стола съ предложеніями. Предъ кивотомъ III

3) два стола съ предложеніями. Предъ кивотомъ IV

4) одинъ столъ съ предложеніями. Предъ кивотомъ V

5) три стола съ предложеніями. Предъ кивотомъ VI

6) три стола съ предложеніями. Предъ кивотомъ VII

7) три стола съ предложеніями. Отъ средняго стола съ предложеніями нѣсколько къ западу

- 8) столъ съ молитвою. На восточной сторонѣ
- 9) столъ для жертвеннаго мяса,
- 10) столъ съ сосудомъ вина
- 11) столъ съ тремя сосудами вина.
- 12) столъ для принятія. На западной сторонѣ
- 13) столъ для жертвеннаго мяса,
- 14) столъ съ тремя сосудами вина и
- 15) столъ для принятія. По восточную сторону кивотовъ
- 16) четыре стола для яствъ; по западную сторону
- 17) три стола для яствъ. Въ восточномъ боковомъ отдѣленіи предъ кивотомъ
- 18) десять столовъ съ предложеніями. На восточной сторонѣ
- 19) столъ для яствъ: на южной,
- 20) столъ съ двумя сосудами вина. Въ западномъ боковомъ отдѣленіи предъ кивотомъ
- 21) десять столовъ съ предложеніями. На сѣверной сторонѣ
- 22) столъ для яствъ: на южной
- 23) столъ съ двумя сосудами вина. Посреди главныхъ воротъ
- 24) столъ съ куреніями.

Расположеніе жертвующихъ лицъ.

Въ дверяхъ храма на самой срединѣ

- 25) мѣсто поклоненія для Государя, когда онъ самъ совершаетъ обрядъ. По сторонамъ его стоятъ:
 - 26) возглашающій и
 - 27) руководствующій;
 - 28) десять чиновниковъ при куреніяхъ
 - 29) десять чиновниковъ при шелковыхъ тканяхъ;
 - 30) десять чиновниковъ при кубкахъ,
 - 31) чиновникъ возглашающій жертвенное мясо.
 - 32) два предсѣдателя изъ Гуанъ—лу—сы для представленія жертвеннаго вина
- на жертвеннаго мяса становятся по восточную сторону восточнаго стола съ виномъ,
- 33) восемь чиновниковъ при куреніяхъ,
- 34) восемь чиновниковъ при шелковыхъ тканяхъ,
- 35) восемь чиновниковъ при кубкахъ
- 36) чиновникъ для чтенія молитвы,
- 37) два тѣлохранителя для принятія жертвеннаго вина, и
- 38) два для принятія жертвеннаго мяса становятся по западную сторону западнаго стола съ виномъ. Сопредстоящіе при обрядѣ
- 39) Президентъ и Совѣтникъ изъ Палаты Обрядовъ,
- 40) Президентъ и Совѣтникъ изъ Прокурорскаго Приказа. и
- 41) Начальникъ музыки становятся на обѣихъ сторонахъ позади столовъ съ виномъ. Въ храме.
- 42) на крыльцѣ по обѣимъ сторонамъ мѣста поклоненія для князей всѣхъ степеней, становящихся по крыламъ. Распоряжающій дѣйствіями обряда становится
- 43) у восточной колонны,
- 44) четыре журналиста становятся на западной сторонѣ,
- 45) Начальникъ хора,
- 46) музыканты,

47) пѣвчіе и

48) пантомимы становятся на обѣихъ сторонахъ впереди музыкальныхъ орудій.

49) Два перемоніймейстера изъ Хунъ—лу—сы.

50) два Юй—ши для наблюденія за благочиніемъ и

51) два чиновника изъ Палаты Обрядовъ становятся по сторонамъ князей.

У крыльца по обѣимъ сторонамъ мостовой

52) мѣста для чиновниковъ отдѣльно дѣйствующихъ при возношеніи. По сторонамъ ихъ

53) Руководствующие. Далѣе на югъ

54) мѣста поклоненія для сослужащихъ чиновниковъ, располагающихся на обѣихъ сторонахъ въ пять рядовъ,

55) четверо Юй—ши для наблюденія за благочиніемъ и

56) четыре чиновника изъ Палаты Обрядовъ становятся по обѣимъ сторонамъ.

Чиновникъ завѣдывающій всеозженіемъ становится со своими служителями.

57) въ углу отъ горна на юго-востокъ.

Но если чиновникъ отпращиваетъ для жертвоприношенія, то онъ совершаетъ поклоненіе на срединѣ крыльца, не пьетъ жертвеннаго вина, не получаетъ жертвеннаго мяса. Князья не бываютъ при жертвоприношеніи; не ставятъ ни стола съ жертвеннымъ мясомъ, ни стола для принятія жертвеннаго мяса. Не бываетъ ни чиновниковъ изъ Гуанъ-лу-сы, ни тѣлохранителей, ни чиновника съ подколѣнною подушкою, ни возглашающаго жертвенное мясо, ни главнаго начальника музыки, ни журналистовъ, ни наблюдателей за благочиніемъ. Внутри храма бываютъ четыре Юй—ши и два чиновника изъ Обрядовой Палаты, а на крыльцѣ ни Юй—ши, ни чиновниковъ изъ Хунъ—лу—сы не бываетъ.

Расположеніе предложеній на столѣ:

Въ храмѣ царямъ на столѣ съ предложеніями ставятся:

1) подносъ для кубковъ,

2) одинъ дынь,

3) два синь,

4) два фу.

5) два гуй,

6) десять бянь,

7) десять дэу. Предъ каждымъ кивотомъ предъ столами съ предложеніями ставятся

8) трехмѣстный лотокъ съ тремя извѣстными скотинами. Предъ лоткомъ

9) столъ съ куреніями. На каждомъ столѣ мѣдная курильница съ приборомъ а, и два мѣдные подсвѣчника, б, мѣдные кубки въ числѣ 54 прежде ставятся на столѣ съ виномъ, а послѣ троекратнаго возношенія ставятся на подносъ; осемнадцать ящичковъ съ шелковыми тканями прежде ставятся на столы для принятія, а по вознашеніи ткани кладутся

10) на срединѣ стола съ куреніями. Въ боговыхъ отдѣленіяхъ есть значительное уменьшеніе въ предложеніяхъ. Ди—ванъ мѣло есть общее названіе храма царямъ, а храмъ, въ которомъ жертвоприношеніе имъ совершается называется Цзинъ—да чуиъ тенъ бянь.

IX Въ Храмѣ древнему учителю.

Храмъ древнему учителю есть общее названіе храма со всѣми зданіями къ нему принадлежащими. Зданіе въ которомъ жертвоприношеніе и поклоніе совершается, носитъ названіе *Да—ченъ—дянь*.

Расположеніе покланяемыхъ лицъ.

По срединѣ храма *Да—ченъ—дянь* къ сѣверной сторонѣ

I, въ кивотѣ табель Высочайше Святаго Древняго учителя *Кхунъ—цзы*,

Чжи—шенъ—сянь—шы кхунъ—цзы—вэй.

На восточной сторонѣ сопредстоятъ ему два кивота. изъ коихъ

II, въ первомъ табель Истолкователя Святаго *Янь—цзы*, *Фу—шенъ—янь—цзы вэй*, и

III, въ другомъ табель Истолкователя Святаго *цзы—сы*, *Шу—шенъ—цзы—сы вэй*,

На восточной сторонѣ также два кивота изъ коихъ

IV, въ первомъ табель Послѣдователя Святаго *цзэнъ—цзы*; *Цзунъ—шенъ—цзэнъ—цзы вэй*,

V, въ другомъ табель второго по Святомъ *Мынъ—цзы*. *Я—шенъ Мынъ—цзы вэй*. Далѣе къ востоку еще

V, кивотъ. въ которомъ

a) табель древняго мудреца *Минь—цзы—цзю—ань*

b) табель древняго мудреца *Жань—цзы—юнъ*

в) табель древняго мудреца *Дуань—му—цзы—цы*

г) табель древняго мудреца *Чжунъ—цзы—цы*

д) табель древняго мудреца *Бу—цзы—шань*.

e) табель древняго мудреца *Ю—цзы—жо.*—Въ такомъ же разстояніи на западной сторонѣ

VI) кивотъ, въ которомъ

a) табель древняго мудреца *Жаль—цзы—гынъ*

b) табель древняго мудреца *Цзай—цзы—мэу*

в) табель древняго мудреца *Жань—цзы—цю*

г) табель древняго мудреца *Янь—цзы—янь*

д) табель древняго мудреца *Чжуанъ—сунъ—цзы—шы*

e) табель древняго мудреца *Чжу—цзы—си.*—Древній мудрецъ, на кит. *сянь—сянь*, есть общее наименованіе мудрецовъ. Въ восточномъ боковомъ отдѣленіи

VIII, тридцать девять табелей древнихъ мудрецовъ въ десяти кивотахъ и

IX, двадцать три табели древнихъ ученыхъ въ шести кивотахъ. Въ западномъ боковомъ отдѣленіи

X, тридцать восемь табелей древнихъ мудрецовъ въ девяти кивотахъ и

XI) двадцать три табели древнихъ ученыхъ въ шести кивотахъ.

Расположеніе столовъ съ жертвенными принадлежностями.

Предъ каждымъ лицомъ первыхъ семи кивотовъ по одному столу съ предло-

женіями.

Въ восточномъ боковомъ отдѣленіи 32 стола съ предложеніями: двадцать предъ мудрецами и двѣнадцать предъ учеными.

Въ западномъ боковомъ отдѣленіи 32 стола съ предложеніями: двадцать предъ мудрецами и двѣнадцать предъ учеными. Посреди храма нѣсколько къ западу

- 1) столъ съ молитвою; на восточной сторонѣ
- 2) столъ съ сосудомъ вина и
- 3) столъ для принятія. На западной сторонѣ
- 4) столъ съ сосудомъ вина и
- 5) столъ для принятія. По восточную сторону перваго кивота съ табелью
- 6) столъ для яствъ. По сѣверную сторону каждаго изъ сопредстоящихъ четырехъ кивотовъ
- 7) по одному столу для яствъ. Въ каждомъ бокомъ отдѣленіи на южной и сѣверной сторонѣ
- 8) по столу для яствъ; а по южную сторону двери
- 9) по столу съ тремя сосудами вина.

Расположеніе жертвующихъ лицъ

Въ дверяхъ храма на самой среднѣ,

10) Государь дѣлаетъ поклоненіе, когда въ первый день, подъ названіемъ *Динь*, лично совершаетъ обрядъ жертвоприношенія. Церемоніймейстеры

- 11) возглашающій и
- 12) руководствующій становятся по сторонамъ его;
- 13) ченовникъ съ подколѣнною подушкою на лѣвой сторонѣ.
- 14) четыре чиновника при куреніяхъ.
- 15) четыре чиновника при шелковыхъ тканяхъ и
- 16) девять чиновниковъ при кубкахъ становятся по восточную сторону восточныхъ столовъ съ предложеніями;
- 17) три чиновника при куреніяхъ.
- 18) три при шелковыхъ тканяхъ.
- 19) восемь чиновниковъ при кубкахъ и
- 20) чиновникъ для чтенія молитвы становятся по западную сторону западныхъ столовъ съ предложеніями. Сопредстоящіе при обрядѣ президентъ и совѣтникъ Палаты Обрядовъ
- 21) становятся по южную сторону восточныхъ столовъ;
- 22) президентъ и совѣтникъ Прокурорскаго приказа и
- 32) управляющій хоромъ становятся по южную сторону западныхъ столовъ.

Внѣ храма

24) на крыльцѣ по обѣимъ сторонамъ, мѣста, на которыхъ соучаствующіе въ жертвоприношеніи князя совершаютъ поклоненіе раздѣлясь на двѣ части. Распоряжающій дѣйствіями обряда становится

- 25) за восточную дверь храма; противъ него
- 26) четыре журналиста становятся на западной сторонѣ
- 27) канцельмейстеръ,
- 28) музыканты,
- 29) пѣвчіе и
- 80) шесть рядовъ пантомимовъ порознь становятся впереди музыкальныхъ орудій. У крыльца по обѣимъ сторонамъ мостовой суть
- 31) мѣста поклоненія для чиновниковъ отдѣльно дѣйствующихъ при соверше-

ніи обряда. Далѣе на югъ

32) мѣста поклоненія для чиновниковъ соучаствующихъ въ жертвоприношеніи, расположенныхъ въ пять рядовъ и на восточной и на западной сторонѣ.

33) Четыре чиновника изъ Хунъ—лу—сы, для руководства.

34) шесть Юй—ши и

35) шесть чиновниковъ изъ Палаты обрядовъ—для наблюденія за благочиніемъ—порозы становятся по сторонамъ князей и чиновниковъ.

36) Четыре руководствующихъ чиновника становятся по сторонамъ чиновниковъ, отдѣльно дѣйствующихъ въ боковыхъ отдѣленіяхъ. Чиновникъ завѣдывающій всесозженіемъ становится съ своими служителями за горномъ.

37) Въ обоихъ боковыхъ отдѣленіяхъ употребляются по два чиновника при куреніяхъ, по два при шелковыхъ тканяхъ и по два при кубахъ. Если посылается чиновникъ для возліянія, то онъ получаетъ жертвенное мясо. Въ семь случаевъ на восточной сторонѣ ставится столъ съ жертвеннымъ мясомъ, на западной столъ для принятія жертвеннаго мяса. Князь первой и второй степени, приносящій жертву, совершаетъ поклоненіе внѣ храма на среднѣ крыльца. Министръ, приносящій жертву, совершаетъ поклоненіе у крыльца на среднѣ мостовой; а отдѣльно дѣйствующіе совершаютъ поклоненіе по сторонамъ мостовой.

IX.

Приготовленіе къ жертвоприношенію.

При великихъ и среднихъ жертвоприношеніяхъ, которыя Государь самъ совершаетъ, исправленіемъ всего, относящагося до жертвоприношенія, занимается Комитетъ Тхай—чанъ—сы. Въ семь Комитетѣ присутствуютъ Главноуправляющій, два Предсѣдателя и два Вице Предсѣдателя. Мѣсто Главноуправляющаго занимаетъ старшій Президентъ Обрядовой Палаты. Когда Государь совершаетъ жертвоприношеніе, то Предсѣдатели Комитета исправляютъ должность Церемоніймейстеровъ, возглашающаго и руководствующаго. Въ должность возглашающаго назначаютъ иногда Вице—Предсѣдателей и другихъ чиновниковъ; а въ должность руководствующихъ чаще назначаютъ Президентовъ Палаты и Маньчжурскихъ Сю—ши.

Предъ царскимъ жертвоприношеніемъ предварительно дѣлаются разныя приготовленія, которыя заключаются:

- 1) въ назначеніи лицъ имѣющихъ быть при жертвоприношеніи;
- 2) въ предварительномъ примѣрномъ совершеніи предстоящаго обряда;
- 3) въ изготовленіи молитвы;
- 4) въ содержаніи поста;
- 5) въ предварительномъ осмотрѣ молитвы и жертвенныхъ вещей;
- 6) въ убоѣ жертвеннаго скота;
- 7) въ предварительномъ осмотрѣ алтарей и жертвеннаго скота;
- 8) въ перенесеніи священныхъ табелей

Палата Обрядовъ въ началѣ года сообщаетъ Комитету Тхай—чанъ—сы о дняхъ жертвоприношенія за цѣлый годъ; а Комитетъ о совершеніи каждого жертвоприношенія заблаговременно представляетъ Государю; напр: о жертвоприношеніяхъ въ жертвенникахъ небу и земли за 25 дней до срока и пр. Для соучастія при жертвоприношеніи въ жертвенникахъ небу и земли, въ Великомъ храмѣ и въ жертвенникѣ Духамъ Ше и Цзи комитетъ назначаетъ князей 1и 2 степени ближайшихъ линий и пр; для соучастія при прочихъ жертвоприношеніяхъ назначаетъ прочихъ князей и высшихъ чиновниковъ; а для исправленія разныхъ службъ при жертвоприношеніи назначаетъ низшихъ чиновниковъ. Но когда Государь по обстоятельствамъ не самъ приноситъ жертву, то Комитетъ для совершенія обряда назначаетъ князей и высшихъ чиновниковъ. На всѣ сии случаи находятся особыя постановленія.

Предъ жертвоприношеніемъ, которое Государь самъ будетъ совершать, комитетъ представляетъ ему церемоніаль; а за два дня до жертвоприношенія, члены комитета собираются въ музыкальную Контору, гдѣ по церемоніалу представляютъ видъ жертвоприношенія, при которомъ каждый чиновникъ, назначенный служить при обрядѣ, исправляетъ то, что долженъ дѣлать при дѣйствительномъ жертвоприношеніи.

Предъ каждымъ жертвоприношеніемъ, которое Государь или назначенный имъ сановникъ имѣетъ совершать въ жертвенникѣ и храмахъ перваго и втораго разряда, Комитетъ Тхай—чанъ—сы за два дня представляетъ въ Государственный Кабинетъ табель, на которой здѣсь пишутъ молитву на Маньчжурскомъ языкѣ, а подъ молитвою для жертвоприношенія Небу, земли, въ Великомъ храмѣ, Духамъ Ше и Цзи, солнцу и луиѣ, подъ которыми Государь долженъ подписать свое имя. Министръ вмѣсто него подписываетъ оное на табели. Молитва для каждого жертвоприношенія изготовляется новая, а сочиняется въ Государственномъ Кабинетѣ или въ Ученомъ приказѣ.

За три дни до великаго жертвоприношенія Комитетъ Тхай—чанъ—сы представляетъ Государю мѣдную статую съ табелью поста. Сія статуя отлита въ положеніи стоящаго человѣка съ табелью поста въ правой рукѣ; а табель поста есть деревянная дощечка, на которой по желтой бумагѣ написано продолженіе поста на двухъ языкахъ: маньчжурскомъ и китайскомъ. Предъ каждымъ великимъ жертвоприношеніемъ поставляютъ сію статую въ воротахъ Цянь—цинъ—мынь на два дня, и на одинъ день во дворцѣ Чжай—гунъ. Когда Государыня лично приноситъ жертву Изобрѣтательницѣ шелководствія, то комитетъ представляетъ ей табель поста чрезъ свуха, который принявъ оную въ воротахъ Цянь—цинъ—мынь поставляетъ въ тронной Цзяо—тхай—дянь. Статуя ставится на желтомъ продолговатомъ столѣ, обращенная къ западу; а табель поста обращена на югъ.

Князья и чиновники, назначенные быть при жертвоприношеніи, также обязаны держать трехдневный постъ. Въ продолженіе первыхъ двухъ дней князья 1и 2й степени и высшіе чиновники должны быть въ дворцовой крѣпости, гражданскіе и военные чиновники изъ желтопоясныхъ и осьми знаменъ въ корпусныхъ канцеляріяхъ, чиновники, прибывшіе въ столицу изъ губерній, въ ближайшихъ присутственныхъ мѣстахъ, но въ третій день, по прибытіи Государя въ жертвенникъ, всѣ должны держать постъ внѣ жертвенника—въ палаткахъ. Въ дни поста въ каждомъ присутственномъ мѣстѣ поставляется красная табель поста—предъ великими жертвоприношеніями на три, а предъ средними на два дни. Чиновникамъ особенно выдаются табели поста для ношенія на груди. Сія табель есть серебряная

планочка шириною въ одинъ, длиною въ два дюйма, съ слѣдующею на маньчжурскомъ языкѣ съ китайскимъ переводомъ надписью: *чжай—зирь* что зн. постъ и очищеніе. Билеты съ означеніемъ должностей и именъ постящихся лицъ сообщаются Комитету отъ тѣхъ присудственныхъ мѣстъ, къ вѣдомству конхъ тѣ лица принадлежатъ, Комитетъ по полученіи билетовъ, объявляетъ постящимся правила, съ соблюденіемъ которыхъ можно быть допущену къ обряду жертвоприношенія. Сія правила заключаются въ слѣдующихъ статьяхъ:

- 1) не полагать уголовныхъ приговоровъ,
- 2) не заниматься судными дѣлами, кролѣ необходимыхъ,
- 3) не слушать музыки,
- 4) уклоняться супружескаго ложа
- 5) не навѣщать больныхъ,
- 6) не ходить на похороны,
- 7) не пить вина.
- 8) не ѣсть луку и чесноку,
- 9) не совержать моленія,
- 10) не приносить жертвъ Духамъ,
- 11) не мести кладбища,
- 12) за день до жертвоприношенія омыться.
- 13) имѣющіе какія либо раны на тѣлѣ не могутъ держать поста,
- 14) носящіе годичный трауръ не могутъ держать поста цѣлый годъ,
- 15) носящіе три низшіе траура не могутъ держать поста одинъ мѣсяць, считая со дня траура,
- 16) Приглашенные на похороны не могутъ держать поста въ продолженіе десяти дней,
- 17) что касается до князей и высшихъ чиновниковъ, имѣющихъ за 60 лѣтъ, держаніе поста предоставляется на ихъ произволеніе. *Д.*

Государь за два дни предъ каждымъ жертвоприношеніемъ, которое лично совершаетъ въ жертвенникѣ небу, предварительно смотритъ молитвенную табель въ тронной Тхай—хо—дзянь, гдѣ въ то же время показываютъ ему нефритъ, шелковыя ткани и курительныя свѣчи, изготовленныя къ жертвоприношенію. Для сего посреди тронной ставятъ желтый столъ. Государь, по вступленіи въ тронную, становится на восточной сторонѣ лицомъ къ западу. Чиновники вносятъ табель съ молитвою, нефритъ, шелковыя ткани и курительныя свѣчи: положивъ одно за другимъ на столъ, они дѣлаютъ (спредъ вещами:) одно колѣнопреклоненіе съ тремя поклонами до земли и уходятъ. Чиновникъ изъ Комитета Тхай—чанъ—сы раскрываетъ табель съ молитвою и уходитъ. Чиновникъ постилаетъ у стола подколѣвную подушку и Государь, подступивъ къ столу, по порядку осматриваетъ табель съ молитвою нефритъ, шелковыя ткани и курительныя свѣчи, а по оканчаніи сего совершаетъ одно колѣнопреклоненіе съ тремя поклонами до земли и отходитъ на западную сторону. Чиновники берутъ табель съ молитвою, нефритъ, ткани и свѣчи, и полагаютъ въ портшезы, и Государь еще дѣлаетъ предъ ними одно колѣнопреклоненіе съ тремя земными поклонами. Послѣ сего служители уносятъ портшезы и Предсѣдатель Комитета съ колѣнопреклоненіемъ доноситъ Государю, что обрядъ конченъ. Если Государь приноситъ жертву въ жертвенникѣ земли, въ Великомъ храмѣ и прочихъ жертвенникахъ, то смотритъ табель съ молитвою въ тронной Чжу—хо—дзянь, а пронаго ничего не бываетъ. По окончаніи всего чиновникъ изъ Тхай—чанъ—сы препровождаетъ таблицу съ молитвою, нефритъ, шелковыя ткани и куре-

нія въ жертвенникъ Небу, и полагаетъ на столъ, въ жертвенной кладовой.

Между тѣмъ предъ закланіемъ жертвеннаго скота поставляется предъ бойною столъ съ куреніями, у котораго собираются чиновники изъ Палаты Обрядовъ, Прокурорскаго Приказа и Гуанъ—лу—сы,—всѣ въ церемоніальномъ одѣяніи. Членъ Комитета Тхай—чанъ—сы идетъ къ мѣсту, гдѣ жертвенный скотъ находится, накрываетъ тельцовъ цвѣтнымъ атласомъ и приводитъ въ бойню. По закланіи каждаго тельца, мясникъ доноситъ чиновникамъ, становясь на колѣни предъ столомъ съ куреніями. Части заколотога скота раскладываются въ жертвенной поварнѣ. Послѣ сего въ присутствіи чиновниковъ зарываютъ кровь и шерсть заколотога скота. Все это производится за день до жертвоприношенія.

Государь послѣ двухдневнаго поста въ дворцѣ торжественно въ церемоніальномъ одѣяніи отправляется въ жертвенникъ Небу, гдѣ еще одинъ день держитъ постъ во Дворцѣ Чжай—гунъ. Но предъ самымъ входомъ въ сей дворецъ церемоніймейстеры ведутъ его въ храмъ величественной тверди. Государь становится предъ курительнымъ столомъ Шанъ—ди, и, принявъ курительныя свѣчи, совершаетъ возношеніе предъ нимъ; потомъ тоже дѣлаетъ предъ мѣстами своихъ предковъ, сопоставляемыхъ Шанъ—ди. Послѣ сего чиновникъ постилаетъ подколѣнную подушку, и Государь совершаетъ обрядъ троекратнаго колѣнопреклоненія съ девятью земными поклонами. Въ сіе время чиновники отдѣльно тоже исполняютъ въ двухъ боковыхъ отдѣленіяхъ. Отселѣ церемоніймейстеры ведутъ Государя на жертвенникъ Шанъ—ди, гдѣ онъ становится лицомъ на сѣверъ, и возглашающій церемоніймейстеръ съ колѣнопреклоненіемъ указываетъ ему алтарь Шанъ—ди. Государь сбрацается къ востоку, и Церемоніймейстеръ указываетъ ему алтари сопоставляемыхъ лицъ. Государь обращается лицомъ къ западу, и церемоніймейстеръ опять указываетъ ему алтари сопоставляемыхъ лицъ.

Послѣ сего церемоніймейстеры ведутъ Государя къ носилкамъ, и онъ отправляется въ Чжай—гунъ. Но предъ жертвоприношеніемъ въ храмъ моленія объ урожаѣ Государь прежде входитъ въ храмъ величественной тверди и по совершеніи обыкновеннаго поклоненія отправляется въ Чжай—гунъ.

По обзорѣни алтарей на жертвенникѣ церемоніймейстеры—еще до отправленія въ Чжай—гунъ вводятъ Государя въ жертвенную кладовую, гдѣ съ колѣнопреклоненіемъ указываютъ ему жертвенные сосуды, поставляемые предъ мѣстомъ Шанъ—ди; и предъ мѣстами предковъ царствующаго дома. По обзорѣни утвари Церемоніймейстеры ведутъ Государя въ жертвенную поварню, гдѣ онъ становится на срединѣ. Возглашающій Церемоніймейстеръ съ колѣнопреклоненіемъ указываетъ на тельца, приготовленнаго для всесозженія, на тельца назначеннаго къ первому алтарю, и на тельцовъ, назначенныхъ къ прочимъ шести алтарямъ. По обзорѣни всего, Государь отправляется въ Чжай—гунъ.

Когда Государь самъ готовится исправить какое либо жертвоприношеніе, то Комитетъ Тхай—чанъ—сы докладываетъ ему о жертвоприношеніяхъ въ жертвенникѣ Небу за часъ и три четверти до восхожденія солнца, о жертвоприношеніи въ жертвенникѣ земли за полтора часа до восхожденія солнца, о жертвоприношеніи въ Великомъ храмѣ и въ жертвенникѣ Духамъ Ше и Цзи за часъ до восхожденія солнца, о жертвоприношеніи въ жертвенникѣ солнцу за полчаса до восхожденія солнца, о жертвоприношеніи въ жертвенникѣ лунѣ въ три часа по полудни, о жертвоприношеніи Изобрѣтателю земледѣлія въ половинѣ 7 часа по полуночи, о жертвоприношеніи въ храмѣ царей и Древняго учителя за полтора часа до восхожденія солнца

Предъ каждымъ великимъ жертвоприношеніемъ Члены Комитета Тхай-чантсы поставляютъ священныя табели на должномъ мѣстѣ. Сей обрядъ заключается въ слѣдующемъ. Въ то самое время, какъ Государь садится въ носилки, чтобъ отправиться изъ Чжай-гунъ для жертвоприношенія; Президентъ Обрядовой Палаты, ставъ предъ священной божицею съ курительными свѣчами въ рукѣ, совершаетъ троекратное колѣнопреклоненіе съ девятью земными поклонами. Постѣ сего Предсѣдатель Комитета со своими чиновниками берутъ священную табель, и ставятъ въ портшезъ, который служители, слѣдуя за чиновниками, переносятъ къ жертвеннику. По прибытіи туда Предсѣдатель ставитъ табель на приготовленномъ алтарѣ. Такимъ же образомъ, по совершеніи жертвоприношенія, обратно относятъ табель, а Предсѣдатель заключаетъ обрядъ колѣнопреклоненіемъ съ поклонами по прежнему. Что касается до сопоставляемыхъ предковъ царствующаго дома, ихъ табели изъ задняго отдѣленія беретъ Князь 5 степени съ чиновниками изъ краснопоясныхъ, а изъ передняго отдѣленія беретъ Князь 1-й степени съ чиновниками же изъ желтопоясныхъ. Предъ табелями идутъ чиновники Комитета. Табели Духовъ, которымъ приносится жертва или моленіе на жертвенникахъ въ обыкновенное время хранятся въ храмахъ, а предъ совершеніемъ моленія или жертвоприношенія переносятся на жертвенники.

Х.

Чинъ жертвоприношенія.

Въ жертвенникахъ и храмахъ перваго разряда наиболѣе Государь самъ совершаетъ жертвоприношеніе; въ жертвенники и храмы втораго разряда назначаетъ Князей, ближайшихъ къ нему по родству. Въ одномъ только Великомъ храмѣ исключительно вельможи назначаются.

Въ каждомъ жертвенникѣ и храмѣ Государь совершаетъ жертвоприношеніе по чину въ отношеніи къ покланяемому лицу: но тоже самое жертвоприношеніе измѣняется въ полнотѣ обряда, когда по назначенію Государя Князь или вельможа совершаетъ оное.

Касательно самаго чина жертвоприношенія, должно замѣтить двѣ вещи: молитву и образъ или порядокъ жертвоприношенія.

Обыкновенно одна молитва читается при жертвоприношеніи: но для каждаго одного и того же жертвоприношенія сочиняется новая молитва, и пишется на таблицѣ. Молитвенныя таблицы суть деревянныя, четвероугольныя дощечки; есть одноцвѣтныя, или по краямъ оклеенныя бумагою цвѣта отличнаго отъ того вещества, которымъ буквы пишутся. Молитвенная, таблица въ жертвенникѣ Небу оклеивается бумагою лазореваго цвѣта, а буквы пишутся киноварію. Таблица въ жертвенникѣ земли оклеивается желтою бумагою съ желтою каймою, а буквы пишутся тушью. Таблица въ жертвенникѣ солнцу оклеивается красною бумагою, а буквы пишутся киноварію. Въ прочихъ жертвенникахъ и храмахъ таблица оклеивается бѣлою бумагою съ желтою каймою, а буквы пишутся тушью. Въ храмахъ, особенно сооруженныхъ въ честь кому либо, нѣтъ таблицы, а молитва пишется на бѣлой бумагѣ

тушью.

Молитва, читаемая при царскомъ жертвоприношеніи, по отношенію къ мѣсту имѣеть различную форму. Каждая молитва начинается словами *Правленія Даогуань*:(*) *въ такомъ—то году подъ такимъ названіемъ, въ такомъ то мѣсяцѣ подъ такимъ то названіемъ, въ такой-то день и число подъ такимъ то названіемъ*. Далѣе въ молитвахъ въ жертвенникѣ Небу и земли пишется: *царствующій сынъ Неба подданный такой—то*—пишется имя Государя. Въ молитвахъ въ жертвенникахъ солнцу и лунѣ пишется: *царствующій сынъ Неба такой—то*; приписывается имя Государя: но слово *подданный* выпускается. Въ молитвѣ въ храмѣ предкамъ пишется: *почтительный внукъ царствующій Императоръ такой—то*, приписывается имя Государя. Въ молитвахъ для прочихъ жертвоприношеній пишется: *Императоръ* а имя Государево не приписывается. Далѣе въ молитвахъ читаемыхъ въ жертвенникахъ Небу и земли, въ храмѣ предкамъ и въ жертвенникѣ Духамъ Ше и Цзи слѣдуютъ слова: *держаетъ вознести моленіе на кит. гань—чжао—гао* въ жертвенникахъ солнцу и лунѣ; *прилежно молить Цзинь—гао*. Въ прочихъ храмахъ *приноситъ жертву Юй—цзи*.

При совершеніи жертвоприносительныхъ обрядовъ каждое движеніе производится при содѣйствіи музыки, пѣвчихъ и пантомимовъ. Полный обрядъ жертвоприношенія состоитъ изъ девяти частей; а посему и полная музыка состоитъ изъ девяти гимновъ. Таковой обрядъ совершается только при трехъ великихъ жертвоприношеніяхъ въ жертвенникѣ Небу; въ новый годъ, въ земній поворотъ и въ день рожденія Государева. Части полного жертвоприношенія суть:

- 1) встрѣчаніе, т. е. призываніе Духа Шанъ—ди;
- 2) возношеніе нефрита и шелковыхъ тканей;
- 3) предложеніе лотка съ жертвою, состоящею изъ тельца;
- 4) первое возношеніе нефрита съ шелковыми тканями;
- 5) второе возношеніе лотка съ тельцомъ;
- 6) послѣднее троекратное возношеніе кубка съ виномъ;
- 7) снятіе слѣдей;
- 8) провожаніе Духа Шанъ—ди;
- 9) созерцаніе всесозженія.

При прочихъ жертвоприношеніяхъ нѣкоторыя изъ помянутыхъ девяти частей соединяются, соотвѣтственно числу положенныхъ гимновъ при жертвоприношеніи. Въ жертвенникѣ земли музыка состоитъ изъ осьми гимновъ; почему созерцаніе всесозженія соединено съ провожаніемъ Духа. Въ храмѣ предкамъ музыка состоитъ изъ шести гимновъ; почему при жертвоприношеніи отмѣнено предложеніе лотка съ жертвою, а приношеніе нефрита съ шелковыми тканями соединено съ первымъ возношеніемъ вмѣсто провожанія положено прошеніе Духовъ возвратиться. Въ жертвенникѣ Духамъ Ше и Цзи музыка состоитъ изъ семи гимновъ; почему отмѣнено предложеніе жертвеннаго лотка, а приношеніе нефрита съ шелковыми тканями соединено съ первымъ возношеніемъ: Въ жертвенникѣ солнцу музыка состоитъ изъ семи гимновъ; почему отмѣнено предложеніе лотка и созерцаніе зарыванія. Въ жертвенникѣ лунѣ положено шесть гимновъ; почему приношеніе нефрита и шелковыхъ тканей соединено съ первымъ возношеніемъ, а предложеніе лотка и созерцаніе зарыванія отмѣнены. Въ жертвенникѣ Изобрѣтателю земледѣлія положено семь гимновъ, и обрядъ одина-

(*) Дао—гуань, есть названіе Правленія нынѣ Царствующаго Императора.

ковъ съ обрядомъ Духамъ Ше и Цзи. Въ храмѣ царей, въ храмѣ Древняго учителя и въ храмѣ планетъ Юпитеру положено шесть гимновъ; почему предложеніе лотка отмѣнено, приношеніе нефрита и шелковыхъ тканей соединено съ первымъ возношеніемъ, а созерцаніе всесозженія съ провожаніемъ Духа. *С.и.*

Чтеніе молитвы обыкновенно совершается послѣ возліянія вина при первомъ возношеніи: но на Кругломъ холмѣ, въ Храмѣ Небу и на жертвенникѣ земли оно совершается послѣ возліянія вина предъ первымъ мѣстомъ. За прочтеніемъ молитвы слѣдуетъ возношеніе чарокъ предъ мѣстами сопоставленныхъ лицъ. Обрядъ полученія жертвеннаго мяса производится предъ самымъ снятіемъ жертвенныхъ мясъ.

Въ храмахъ Славнымъ мужамъ музыка состоитъ изъ одного гимна Духамъ; а въ храмахъ добродѣтельнымъ уже нѣтъ музыки. Въ первыхъ жертвоприношеніе состоитъ изъ пяти частей: встрѣчанія Духовъ, трехъ возношеній и провожанія Духовъ; въ послѣднихъ также изъ пяти частей: трехъ возношеній, провожанія Духовъ и созерцанія всесозженія. По сему—то въ Китайскомъ Собраніи Уложеній исключительно обращено вниманіе на жертвоприношенія, въ столицѣ совершаемыя въ жертвенникахъ и храмахъ перваго и втораго разряда.

Государь и другія лица, дѣйствующія при жертвоприношеніи, во всѣхъ движеніяхъ слѣдуютъ руководству Церемоніймейстеровъ. Если Государю должно идти, то Церемоніймейстеры предшествуютъ ему. Когда онъ становится на мѣстѣ поклоненія, то возглашающій церемоніймейстеръ становится впереди его по лѣвую, а руководствующій по правую сторону. Когда Государю должно идти къ мѣсту поклоненія, то возглашающій говоритъ ему: „*стань на мѣсто,*“ и Государь становится на мѣстѣ.

Какъ скоро наступитъ часъ жртвоприношенія, то Государь выходитъ изъ дворца пощенія въ церемоніальномъ одѣяніи, садится въ портшезъ и подъѣзжаетъ къ западнымъ воротамъ жертвенника. Здѣсь оставивъ носилки, входитъ въ палатку, въ которой переодевается въ жертвенное одѣяніе, (*) а по омовеніи рукъ идетъ въ жертвенную палатку и становится на мѣстѣ поклоненія. Между тѣмъ князья и чиновники, соучаствующіе въ жертвоприношеніи становятся по своимъ мѣстамъ и начинается обрядъ жертвоприношенія.

Призываніе Духа Шанъ—ди открывається возженіемъ пахучихъ деревъ(**) и первымъ гимномъ музыки. Возглашающій говоритъ: *возйди на жертвеникъ,* и Государь по вступленіи на жертвенникъ подходитъ къ столу съ курительными свѣчами предъ Шанъ—ди. Возглашающій говоритъ: *преклони колѣна,* и Государь становится на колѣна. Возглашающій говоритъ: *вознеси куренія,* и Государь троекратно возноситъ куренія (:длинные пахучія свѣчи:). Потомъ по порядку такимъ же образомъ возноситъ куренія предъ каждымъ изъ сопоставленныхъ царственныхъ лицъ. По окончаніи сего возглашающій говоритъ: *возвратись на прежнее мѣсто* и Государь возвращается. Возглашающій говоритъ: *поклонись съ колѣнопреклоненіемъ,* и Государь совершаетъ троекратно колѣнопреклоненіе съ девятью земными поклонами. Потомъ возглашающій говоритъ: *возйди на жертвеникъ,* и съ колѣнопреклоненіемъ вознеси нефритъ съ шелковыми тканями. Играютъ второй гимнъ и Государь по вступленіи на жертвенникъ становится предъ Шанъ—ди на колѣна, съ бла-

(*) Жертвенное одѣяніе, какъ выше было сказано, отличается отъ церемоніальнаго цвѣтомъ земли.

(**) Бѣлаго сандала и Орлиаго дерева.

говѣніемъ возносить поданный ему ящикъ съ нефритомъ и тканями, и полагаетъ на столъ. Потомъ такимъ же образомъ совершаетъ возношеніе нефрита и ташней предъ каждымъ изъ сопоставленныхъ царственныхъ лицъ. Послѣ сего возглашающій говоритъ: *возвратись*, и Государь возвращается. Потомъ возглашающій говоритъ: *взойди на жертвенникъ и съ колѣнопреклоненіемъ предложи лотокъ*. Играютъ третій гимнъ, и Государь по вступленіи на жертвенникъ предлагаетъ лотокъ, вознося обѣими руками прежде предъ Шанъ—ди, а потомъ предъ царственными лицами. По окончаніи сего возглашающій говоритъ: *возвратись на прежнее мѣсто*. Предъ первымъ возношеніемъ вина возглашающій говоритъ: *взойди на жертвенникъ, и съ колѣнопреклоненіемъ вознеси кубокъ*. Играютъ четвертый гимнъ, и Государь по вступленіи на жертвенникъ подходитъ къ Шанъ—ди, принимаетъ кубокъ обѣими руками, возноситъ, и ставитъ на подносикъ. Послѣ сего возглашающій говоритъ: *иди на мѣсто, гдѣ должно читать молитву*, и Государь приходитъ на это мѣсто. Возглашающій говоритъ: *преклони колѣна и читай молитву*. Чиновникъ съ колѣнопреклоненіемъ читаетъ вмѣсто его молитву. По прочтеніи молитвы возглашающій говоритъ: *сотвори поклоненіе*, и Государь дѣлаетъ одно колѣнопреклоненіе съ тремя земными поклонами; послѣ сего Государь совершаетъ возношеніе кубка предъ каждымъ изъ царственныхъ лицъ. По окончаніи возношенія возглашающій говоритъ: *возвратись на прежнее мѣсто*. Государь возвращается на прежнее мѣсто. Играютъ пятый гимнъ, и Государь по вступленіи на жертвенникъ вторично совершаетъ возношеніе кубка; играютъ шестой гимнъ, и Государь совершаетъ третіе возношеніе кубка. По второмъ возношеніи ставитъ кубокъ на лѣвую, а при послѣднемъ на правую сторону подставки. При каждомъ изъ послѣднихъ дѣйствій возглашающій говоритъ: *взойди на жертвенникъ, и съ колѣнопреклоненіемъ вознеси кубокъ*. *Возвратись на свое мѣсто*. При снятіи яствъ возглашающій говоритъ: *иди на мѣсто, гдѣ должно принять жертвенное мясо*, и Государь подходитъ къ тому мѣсту. Возглашающій говоритъ: *преклони колѣна*, а по принятіи Государемъ жертвеннаго вина и мяса говоритъ: *соверши поклоненіе*, и Государь дѣлаетъ одно колѣнопреклоненіе съ тремя земными поклонами. Послѣ сего *возвратись на прежнее мѣсто*. По возвращеніи Государя снова говоритъ: *соверши троскратное колѣнопреклоненіе* и Государь дѣлаетъ три колѣнопреклоненія съ девятью земными поклонами. По снятіи яствъ играютъ седьмой гимнъ и чиновникъ уноситъ нефритъ. При провожаніи Духа играютъ восьмой гимнъ и возглашающій говоритъ: *преклони колѣна, и соверши поклоненіе*, и Государь дѣлаетъ троскратное колѣнопреклоненіе съ девятью земными поклонами. Послѣ сего отводятъ Государя на лѣвую сторону; чиновники берутъ молитву, шелковыя ткани, курительныя свѣчи и яства (носятъ къ мѣсту всесозженія. Церемоніймейстеры ведутъ Государя на прежнее мѣсто. Предъ созерцаніемъ всесозженія играютъ девятый гимнъ и возглашающій говоритъ: *иди на мѣсто, съ котораго должно созерцать всесозженіе*. Какъ скоро молитва и ткани сгорятъ до половины, возглашающій докладываетъ, что обрядъ жертвоприношенія конченъ.

При совершеніи жертвоприношенія каждый изъ прислуживающихъ чиновниковъ своевременно исправляетъ свою должность. Когда Государь идетъ къ мѣсту поклоненія, то чиновникъ съ подколѣнною подушкою постилаетъ ее. Когда Государь станетъ на мѣстѣ, то чиновникъ съ табелью поклоненія поставяетъ ее на столъ, а когда Государь пойдетъ къ жертвенному столу, тотъ же чиновникъ снимаетъ табель поклоненія, а по возвращеніи на прежнее мѣсто опять поставяетъ ее. При предложеніи лотка, при провожаніи и сжиганіи, когда Государь сходитъ съ

мѣста поклоненія на сторону. то чиновникъ поднимаетъ подушку, а при возвращеніи опять постилаетъ. Такимъ же образомъ поступаютъ и прочіе чиновники, исправляющіе должности служителей при жертвоприношеніи. По окончаніи же жертвоприношенія Государь выходитъ за ворота, переменяетъ одѣяніе, садится въ носилки, и при играніи музыки торжественно возвращается во дворецъ.

Здѣсь описано полное или великое жертвоприношеніе, которое совершается только въ жертвенникѣ Небу. При семъ жертвоприношеніи табели шести послѣднихъ предковъ царствующаго Государя сопоставляются Небу. При прочихъ жертвоприношеніяхъ первое мѣсто занимаютъ тѣ лица или Духи, въ честь которыхъ жертвенникъ или храмъ сооруженъ. Посему - то въ каждомъ жертвенникѣ и храмѣ есть измѣненіе и сокращеніе въ обрядахъ: но чинъ жертвоприношеній во всѣхъ мѣстахъ одинаковъ.

ХІ.

Дни жертвоприношенія въ столицѣ.

Обыкновенныя жертвоприношенія совершаются въ дни, опредѣленные закономъ, не болѣе одного или двухъ разъ въ году какъ то:

Въ жертвенникъ Небу ежегодно Государь совершаетъ жертвоприношеніе въ день зимняго поворота и въ новый годъ въ первый день подъ названіемъ *Синь*.

Въ жертвенникъ земли ежегодно Государь совершаетъ жертвоприношеніе въ день лѣтняго поворота.

Въ Великомъ храмѣ въ первый мѣсяцъ каждаго изъ четырехъ годовыхъ временъ совершаютъ жертвоприношеніе всѣмъ покойнымъ Государямъ и Государынямъ царствующаго Дома. Наканунѣ новаго года совершается общее жертвоприношеніе имъ.

Въ жертвенникъ Великимъ Духамъ Ше и Ци жертвоприношеніе совершается въ среднемъ весеннемъ и въ среднемъ осеннемъ мѣсяцахъ - т. е. въ лунціяхъ мартовской и сентябрьской—въ первый день подъ названіемъ *Сой*.

Въ жертвенникъ солнцу ежегодно приносятъ жертву въ день весенняго равноденствія въ шестомъ часу по полуночи. Въ печетые, считая съ перваго дня изъ десяти т. е. въ первый, третій, пятый, седьмой и девятый годы Государь самолично совершаетъ жертвоприношеніе; а въ четные назначаетъ вмѣсто себя Князей и вельможъ.

Въ жертвенникъ лунѣ ежегодно приносятъ жертву въ день осенняго равноденствія въ шестомъ часу по полудни. Въ каждое третье лѣто, считая по 12-ти вѣтвямъ, т. е. въ третье, шестое, девятое и двѣнадцатое Государь самъ совершаетъ жертвоприношеніе; а въ прочіе годы назначаетъ Князей и вельможъ вмѣсто себя.

Въ жертвенникъ Изобрѣтателю земледѣлія Государь ежегодно самъ совершаетъ жертвоприношеніе въ третьей весенней лунѣ—апрѣльской,—въ счастливый

день подъ названіемъ *Хай*. Въ этотъ же день Государь совершаетъ извѣстный обрядъ зѣмлепашества, который болѣе принадлежитъ къ придворнымъ обрядамъ.

Въ жертвеникъ Изобрѣтательницъ шелководства сама Императрица, или которая либо изъ побочныхъ Государевыхъ супруговъ ежегодно совершаютъ жертвоприношеніе въ послѣднемъ весеннемъ мѣсяцѣ—въ апрѣльской лунаціи,—въ счастливый день подъ названіемъ *Сы*. Въ этотъ же день совершается извѣстный обрядъ срыванія тутовыхъ вѣтокъ.

Въ храмъ царямъ прошедшихъ династій ежегодно приносятъ жертвы въ среднемъ весеннемъ и среднемъ осеннемъ мѣсяцахъ. Сянь—дн и Шунь—дн, Государи Правленій Юнгъ—чженъ и Цянь—лунъ самолично приносили здѣсь жертвы, въ память чего поставлены каменные памятники съ надписями.

Въ храмъ Древнему учителю ежегодно совершаютъ жертвоприношеніе въ среднемъ весеннемъ и среднемъ осеннемъ мѣсяцахъ въ первый день подъ названіемъ *Динъ*.

Въ храмъ планетъ Юпитеру ежегодно приносятъ жертву за день до новаго года и еще въ первомъ десятидневіи новаго года, въ избранный счастливый день.

Въ храмъ Изобрѣтателямъ врачеванія ежегодно приносятъ жертву въ среднемъ весеннемъ и среднемъ зимнемъ мѣсяцахъ въ первый день подъ названіемъ *Цзя*.

Въ храмъ полководца Гуанъ—ди приносятъ жертвы въ среднемъ весеннемъ и среднемъ осеннемъ мѣсяцахъ въ избранный счастливый день, также въ 13-ое число 5. луны, день его рожденія.

Въ храмъ мыслителю Тао—цзы приносятъ жертву въ 3 число 2 луны, день его рожденія, также въ избранный счастливый день въ среднемъ осеннемъ мѣсяцѣ.

Въ храмъ Духу сѣвернаго полюса приносятъ жертву въ день рожденія Государева.

Въ храмъ Духу огня приносятъ жертву въ 23-е число послѣдняго лѣтняго мѣсяца.

Въ храмъ восточной обоготворенной горы приносятъ жертву въ день рожденія Государева.

Въ храмъ Духу драконовъ и духу хлѣбныхъ маашиновъ приносятъ жертву весной и осенью въ избранный счастливый день.

Въ храмахъ Сянь—лянъ—цы и Чжао—чжунъ—цы приносятъ жертву въ среднемъ весеннемъ и среднемъ осеннемъ мѣсяцахъ въ избранный счастливый день.

Во всѣ вышеописанныя жертвоприношенія суть постоянныя. Есть еще временныя жертвоприношенія, совершаемыя по случайнымъ или чрезвычайнымъ какимъ либо обстоятельствамъ.

Предъ передачею престола, предъ вступленіемъ на престолъ, предъ поднесеніемъ Государю—отцу или Государынѣ—матери титула, предъ назначеніемъ наследника престола, въ день рожденія Императрицы матери, въ день рожденія Государева; предъ отправленіемъ Государевымъ въ походъ, по счастливомъ окончаніи похода и по разнымъ другимъ торжествамъ при Дворѣ вообще предварительно отряжаютъ сановниковъ для объявленія, въ жертвеникахъ Неба и земли, въ Великомъ храмѣ, въ Домашнемъ храмѣ предкамъ, въ жертвеникѣ Духамъ Ше и Цзи Сверхъ сего предписывается принести жертвы горамъ обоготвореннымъ, горамъ господствующимъ, морямъ, великимъ рѣкамъ, на могилахъ царей прошедшихъ династій и на могилахъ Древняго учителя. По таковымъ случаямъ. Палата обрядовъ избираетъ шесть чиновниковъ изъ членовъ низшихъ присутственныхъ мѣстъ и

предоставляетъ Государю назначить ихъ для жертвоприношенія въ шести странахъ. Изъ нихъ *первый* назначается въ Маньчжурію принести жертвы Духу горы Чанъ—бо—шань, Духу Сунгарі—улы, сѣверной Господствующей горѣ Ивулюю, на могилѣ родоначальника династій Ляо и въ пяти храмахъ Духу сѣвернаго моря. *Второй* назначается въ западную часть Китая принести жертву западной обоготворенной горѣ, западной господствующей горѣ, великой рѣкѣ Цзянь, на могилахъ древнихъ Государей Хуанъ—ди, Сюань—юань—шы, династіи Чжеу Государямъ Вынь—ванъ, Ву—ванъ, Чень—ванъ и Кханъ—ванъ, династіи Хань Государямъ Гао—цзу, Вынь—ди и Сюань—ди, младшей династіи Вэй Государю Сяо—вынь—ди династіи Тханъ Государямъ Гао—цзу, всего въ 16-ти мѣстахъ. *Третій* назначается въ восточную часть Китая принести жертву восточной обоготворенной горѣ, восточному морю, южной господствующей горѣ и на могилахъ древнихъ Государей; Шао—хао Цзинь—тѣхянь—шы, Жо—тхао—тханъ—шы. Ся—юй—ванъ и родоначальнику династіи Минъ, всего въ девяти мѣстахъ. *Четвертый* назначается въ центральную часть Китая принести жертву обоготвореннымъ горамъ средней и южной, великимъ рѣкамъ Хуай и Цзи, и на могилахъ древнихъ Государей: Тхай—хао Фу—си—шы, Янь—ди Шень—нунъ—шы, Чжуанъ Гао—янъ—шы, Ди—гу Гао—синь Шы, Ди—шунъ Ю—юй—шы; династіи Шанъ Государямъ Чжунъ—цзунъ и Гао—цзунъ, династии Хань Государю Ши—цзунъ, династіи Сунъ Государямъ Тхай—цзу, Тхай—цзунъ, Чжень—цзунъ и Жень—цзунъ, всего въ 17-ти мѣстахъ. *Пятый* назначается въ южную часть Китая принести жертву южному морю. *Шестой* назначается въ сѣверную часть Китая принести жертву сѣверной обоготворенной горѣ средней господствующей горѣ, желтой рѣкѣ, западному морю, на могилахъ древнихъ Государей Нюй—во—шы, династіи Шанъ Чень—ванъ, династіи Гинъ Тхай—цзу и Ши—цзунъ, династіи Юанъ Тхай—цзу и Ши—цзу, всего въ 12-ти мѣстахъ.

Предъ открытіемъ перестроекъ въ жертвенникахъ Небу, земли и Духамъ Ше и Цзи, въ Великомъ храмѣ и въ Домашнемъ храмѣ предкамъ предварительно приносятъ моленія во всѣхъ помянутыхъ мѣстахъ. По окончаніи работъ обратно переносятъ священныя табели, и вторично совершаютъ жертвоприношенія. Такимъ же образомъ поступаютъ при перестройкѣ въ дворцахъ и при переходѣ въ новый дворецъ.

Ежели въ первый лѣтній мѣсяцъ послѣ жертвоприношенія о дождѣ еще нѣтъ дождей, то приносятъ жертву на трехъ жертвенникахъ: Духу Неба, Духу земли и планетѣ Юпитеру. (*) Если послѣ жертвоприношенія на трехъ жертвенникахъ еще не будетъ дождя, или спадетъ недостаточный дождь, то повторяется моленіе на тѣхъ же трехъ жертвенникахъ. Если послѣ повторенныхъ моленій не будетъ дождя, то представляютъ Государю о дозволеніи привести жертву въ жертвенникѣ Духамъ Ше и Цзи. Въ сихъ же жертвенникахъ молятся при непомѣрныхъ дождяхъ о ведрѣ, при зимней засухѣ о снѣгѣ. Если Государь самъ отправляется въ жертвенникъ Духовъ Ше и Цзи молиться о дождѣ или ведрѣ, или на жертвенникъ Духа Неба молиться о дождѣ, то на жертвенники Духа земли и Юпитера посылаетъ наслѣдника или князя. Если послѣ моленія въ трехъ жертвенникахъ и въ жертвенникѣ Духамъ Ше и Цзи ниспадетъ обильный дождь, то во всѣхъ сихъ мѣстахъ приносятся благодарныя жертвы. При продолжительной большой засухѣ совершаетъ

(*) Сіи три жертвенника находятся въ жертвенникѣ Изобрѣтателю земледѣлія.

великое моленіе на Кругломъ холмѣ. Государь предварительно посылаетъ вельможу объявить въ Великомъ храмѣ, а потомъ совершаетъ великое моленіе Верховному Ди. При совершеніи великаго моленія Государь посылаетъ князя 1. ст. совершить обрядъ моленія въ жертвенникѣ земли.

Государь въ путешествіе свое чрезъ Маньчжурію лично приноситъ жертву сѣверной господствующей горѣ Ивулюй, а для жертвоприношенія Духамъ горы Чанъ—бо—шанъ и восточнаго моря, Духамъ рѣкъ Сунгари—улы, Цюй—лю хэ (:Шара мурень:) Хунь—хэ и Тхай—цзы хэ и на могилѣ родоначальника династїи Ляо посылаетъ чиновниковъ. Такимъ же образомъ въ путешествіе свое внутри Китая посылаетъ чиновниковъ для жертвоприношенія въ храмахъ посвященныхъ различнымъ Духамъ, также Духамъ обоготворенныхъ и господствующихъ горъ, морямъ и великимъ рѣкамъ, на могилахъ царей прошедшихъ династїй и славныхъ вельможъ ихъ, въ различныхъ храмахъ посвященныхъ мудрымъ и добродѣтельнымъ. Обряды личного Государева жертвоприношенія различны, смотря по лицамъ, коимъ онъ приноситъ жертвы. Для жертвоприношенія пяти обоготвореннымъ горамъ употребляетъ тельца и 27 сосудовъ съ предложенїями; облачается въ парадное одѣяніе, дѣлаетъ два колѣнопреклоненія съ шестью поклонами въ землю. При музыкѣ не бываетъ пантомимовъ. Когда возжигаетъ куренія предъ Духами обоготворенныхъ горъ, т. е. когда совершаетъ только одно поклоненіе, то бываетъ въ дорожномъ одѣяніи, и дѣлаетъ два колѣнопреклоненія съ шестью поклонами въ землю—безъ провозглашенія. Симъ же образомъ покланяется, возжигая куренія въ храмахъ господствующимъ горамъ, морямъ и большимъ рѣкамъ. На кладбищахъ Государей прошедшихъ династїй приноситъ жертву по обряду жертвоприношенія Духамъ обоготворенныхъ горъ—только безъ музыки, дѣлаетъ два колѣнопреклоненія съ шестью земными поклонами. Если Государь является на кладбища Государей прошедшихъ династїй для возліянія вина, то бываетъ въ дорожномъ одѣяніи, дѣлаетъ троекратное возліяніе и три поклона.

ХІІ.

Жертвоприношенія въ губерніяхъ и жертвоприношенія частныя.

Описанныя выше жертвоприношенія принадлежатъ Двору и столицѣ,

Въ губерніяхъ, не исключая и столичной, совершаются другія жертвоприношенія, и при томъ съ небольшою разницею въ самомъ обрядѣ. Таковыя жертвоприношенія суть.

1.) *Духамъ Ше и Цзи. Духу неба и Духу земли.* Въ губерніяхъ въ каждомъ Областномъ, Окружномъ и Уѣздномъ городѣ есть жертвенникъ Духамъ Ше и Цзи и жертвенникъ Духамъ облаковъ, дождей, вѣтровъ, громовъ, горъ и рѣкъ. Въ пер-

вомъ ежегодно приносятъ жертву въ среднемъ весеннемъ и среднемъ осеннемъ мѣсяцахъ, въ первый день подъ названіемъ *Сюй*; во второмъ приносятъ жертвы въ среднихъ же весеннемъ и осеннемъ мѣсяцахъ въ избранный счастливый день. Духи облаковъ, дождей и проч. занимаютъ главное мѣсто—лицемъ на югъ. По восточную сторону ихъ поставляются табели Духовъ горъ и рѣкъ мѣстныхъ, а по западную табель Духа—покровителя города. Здѣсь въ первомъ лѣтнемъ мѣсяцѣ въ избранный счастливый день совершаютъ моленіе о дождѣ. Послѣ моленія о дождѣ или ведрѣ какъ скоро бываетъ соотвѣтствіе, то приносятъ благодарственную жертву. При жертвоприношеніи въ жертвенникѣ Духамъ Ше и Цзи въ губернскомъ городѣ первенствуетъ Начальникъ губерніи, а въ прочихъ городахъ Прокуроры и Правители городовъ. Предъ табелями поставляютъ барана, свинью и 14 сосудовъ съ предложеніями. Предъ молитвою и послѣ молитвы совершаютъ три колѣнопреклоненія съ девятью земными поклонами. Такой же обрядъ совершается въ жертвенникѣ Духамъ неба и земли.

2) *Людямъ высокоихъ добродѣтелей изъ признательности къ ихъ заслугамъ.*

Въ каждомъ областномъ, окружномъ и уѣздномъ городѣ сооружены храмы Древнему учителю Кхунъ—цзы, въ которомъ ежегодно въ весеннемъ и осеннемъ среднихъ мѣсяцахъ въ первый день, подъ названіемъ *Динъ* совершаютъ возліаніе. Планъ сихъ храмовъ одинаковъ съ его планомъ въ Пекинѣ. Обрядъ возліанія совершаютъ въ губернскихъ городахъ Начальники Губерній, а въ прочихъ Прокуроры и Правители городовъ. Предъ табелью Древняго учителя ставятъ тельца, барана, свинью и 26-76 сосудовъ съ предложеніями. Добродѣтельнѣйшимъ Государямъ разныхъ династій приносятъ жертвы на мѣстѣ родины или кончины ихъ

3) *Защитникамъ престола и покровителямъ народа.* Въ каждой губерніи сооружены храмы Вынь—чанъ—Міао и Гуань—ди—міао. Въ храмахъ Вынь—чанъ міао, ежегодно приносятъ жертвы въ 3 число второй луны въ день рожденія Вынь—чанъ—ди, а въ весеннемъ и осеннемъ послѣднихъ мѣсяцахъ приносятъ жертву ему въ избранный счастливый день. Въ храмѣ Гуань—ди—міао приносятъ жертвы въ весеннемъ и осеннемъ среднихъ мѣсяцахъ и въ 13 число 5 луны—день его рожденія. Въ каждой странѣ главный мѣстный Начальникъ обязанъ приносить жертву ему. Предъ табелью Гуань—ди поставляютъ тельца, барана, свинью и пять блюдъ съ плодами. Предъ молитвою и послѣ молитвы совершаютъ по три колѣнопреклоненія съ девятью поклонами въ землю. Духамъ—покровителямъ въ несчастіяхъ и ѡбдствіяхъ—мѣстные Начальники также обязаны приносить жертвы въ положенное время.

4) *Вѣрнымъ отцпочтительнымъ, цѣломудреннымъ и справедливымъ.* Въ каждомъ областномъ, окружномъ и уѣздномъ городѣ по восточную сторону храма Древнему учителю сооруженъ храмъ вѣрнымъ справедливымъ, отцпочтительнымъ и уважительнымъ къ старшимъ. Въ сихъ храмахъ приносятъ жертвы вѣрнымъ чиновникамъ, справедливымъ ученымъ, отцпочтительнымъ сыновьямъ, имѣющимъ уваженіе къ старшимъ братьямъ, послушнымъ внукамъ—родившимся въ той странѣ. По западную сторону сооруженъ храмъ цѣломудреннымъ и отцпочтительнымъ. Въ семь храмѣ женамъ и дѣвицамъ цѣломудреннымъ и отцпочтительнымъ мѣстные чиновники обязаны приносить жертвы ежегодно весною и осенью. Жертва имъ состоитъ изъ барана и свиньи и осьми сосудовъ съ предложеніями. Чиновникъ, начальствующій при жертвоприношеніи, дѣлаетъ одно колѣнопреклоненіе съ тремя поклонами въ землю.

5) *Славнымъ чиновникамъ и сельскимъ мудрецамъ.* Въ каждомъ губернскомъ

городѣ находится храмъ, сооруженный для приношенія жертвъ начальникамъ, которые при управленіи тою губерніею оказали услуги отечеству и благодѣянія народу. Въ каждомъ областномъ, окружномъ, губернскомъ и уѣздномъ городѣ находится храмъ для приношенія жертвъ тѣмъ чиновникамъ, которые при управленіи тою странюю оказали услуги отечеству и благодѣянія народу. Еще находится храмъ, въ которомъ мѣстные чиновники обязаны ежегодно весною и осенью приносить жертвы ученымъ, сдѣлавшимся извѣстными на своей родинѣ добродѣтельною жизнію. Жертвоприношеніе имъ состоитъ изъ барана, свиньи и осьми сосудовъ съ предложеніями. Только въ храмѣ Сянь—лянъ—цы вмѣсто сосудовъ съ предложеніями поставляютъ пять блюдовъ съ плодами. Областный Правитель первенствуетъ при жертвоприношеніи, а прочіе чиновники исправляютъ разныя должности сослужителей. По прочтеніи молитвы первенствующій дѣлаетъ одно колѣнопреклоненіе съ тремя поклонами въ землю.

Частные люди отъ Князя 1. степени до послѣдняго разночинца ни въ какихъ храмахъ приносить жертвъ не могутъ. Имъ дозволено одно поклоненіе безъ молитвы и поклоненіе это въ томъ только состоитъ, что молящійся, взявъ въ правую руку небольшой цукъ зажженныхъ курительныхъ свѣчъ, дѣлаетъ предъ лицемъ храма, или въ храмѣ предъ лицемъ божества троекратное колѣнопреклоненіе съ девятью поклонами; потомъ кладетъ свѣчи на приличное мѣсто, и немедленно уходитъ. Такое моленіе наиболѣе исполняется въ 1 и 2, въ 15 и 16 числа каждаго мѣсяца, но безъ опредѣленія времени и при томъ совершенно зависитъ отъ расположенія каждаго. Мѣстные чиновники напротивъ ежемѣсячно въ дни новолунія и полнолунія должны совершать такое же поклоненіе въ храмахъ Вынь—міао, Гуань—ди—міао и проч. правительствомъ построенныхъ, но каждый въ томъ храмѣ, въ которомъ должность обязываетъ его исполнять это.

Въ отношеніи къ народу религія ученыхъ предписываетъ только религіозное поклоненіе предкамъ и особенно родителямъ, которымъ каждый, какъ виновникамъ его бытія, обязанъ безпредѣльною благодарностію: по сей причинѣ, Китаецъ, сколько—нибудь достаточный, имѣетъ родовое кладбище, на которомъ онъ въ обыкновенное время весною и осенью предлагаетъ приношенія покойнымъ родителямъ, и сверхъ того совершаетъ при ихъ могилѣ благодарное, поклоненіе при каждомъ радостномъ случаѣ въ семействѣ; а въ домѣ на томъ мѣстѣ, которое у другихъ народовъ опредѣлено для божества, китаецъ ставитъ таблицы съ именами покойныхъ своихъ родителей, и ежедневно совершаетъ предъ ними набожное поклоненіе.

Что касается до обрядовъ домашнихъ жертвоприношеній предкамъ, въ Государственномъ уложеніи съ точностію опредѣлены границы оныхъ—соотвѣтственно мѣсту, которое каждый занимаетъ въ цѣли гражданскихъ состояній. Такимъ образомъ князья первой и второй степени могутъ на родовомъ кладбищѣ имѣть храмъ предкамъ изъ семи звенъевъ, изъ коихъ среднія пять звенъевъ составляютъ храмовый залъ, а звенья восточное и западное суть боковыя придѣлы. Храмъ обведенъ стѣною, въ которой на югъ тройныя ворота. По восточную и западную сторону храма боковыя зданія,—каждое въ три звена. Въ восточномъ боковомъ зданіи хранится одѣянiе предковъ, въ западномъ жертвенная утварь и музыкальныя орудія. Свѣсъ храмовой кровли съ двойнымъ рѣшетинникомъ, столбы покрыты киноваренымъ лакомъ, кровля муравленной черепицы, стѣны красныя, крыльцо о трехъ сходахъ, каждый сходъ въ семь ступеней; двери расписаны разноцвѣтными растеніями. Родоначальникъ не переносится съ главнаго мѣста. По лѣвую его сторону занимаетъ мѣсто прапрадѣдъ, по правую прадѣдъ. Ближайшіе предки переносятся въ

придѣль. Жертва имъ приносится въ началѣ каждаго изъ четырехъ годовыхъ временъ. Въ среднемъ весеннемъ мѣсяцѣ вынесенные владыки внѣ соучаствуютъ въ жертвѣ. Совершаются предъ ними два колѣнопреклоненія съ шестью поклонами. При общемъ жертвоприношеніи предъ родоначальникомъ, поставляется столъ съ предложеніями лицомъ къ югу; предъ вынесенными владыками восточнаго придѣла столъ лицомъ къ западу въ западномъ придѣлѣ столъ лицомъ къ востоку. Предъ родоначальникомъ при четвертомъ жертвоприношеніи, также ставится столъ съ предложеніями, предъ прадѣдомъ и прапрадѣдомъ по одному столу, а всего пять столовъ, и всѣ обращены къ югу, предъ каждымъ лицомъ кусокъ шелковой ткани и три кубка; на каждомъ столѣ одинъ баранъ и одна свинья и по 25 сосудовъ съ предложеніями. Въ началѣ каждаго изъ четырехъ годовыхъ временъ на столахъ съ предложеніями по шести блюдъ съ плодами и по шести блюдъ съ яствами. Ежемѣсячно въ 1-е и 15-е числа совершаютъ поклоненіе съ возженіемъ благовоній.

Съ такою же точностію опредѣлены обряды домашнихъ жертвоприношеній для всѣхъ другихъ состояній: но по мѣрѣ пониженія достоинствъ и степеней обширность храма, число сосудовъ и количество предложеній постепенно уменьшаются. Чиновники отъ 15 до 18 класса могутъ имѣть храмъ предкамъ только въ три звена, крыльцо съ одною ступенью, входъ въ залъ изъ одинокой двери въ храмъ одинокія ворота, залъ безъ боковыхъ зданій; вещи предковъ и жертвенные сосуды хранить въ ящикахъ, жертву совершать только весною, т. е. однажды въ году; въ жертву приносить задокъ свинины и четыре сосуда съ предложеніями, дѣлать одно колѣнопреклоненіе съ тремя поклонами, при случаяхъ могутъ дѣлать объявленія. Разночинцы не имѣютъ храмовъ, а табели предковъ поставляютъ въ срединѣ залы у сѣверной стѣны въ нивотѣ. Предложенія ихъ состоятъ изъ новыхъ плодовъ и овощей соотвѣтственно времени. На жертвенномъ столѣ не могутъ поставить болѣе четырехъ посудинъ, бульонъ и кашу. Мѣсто жреца занимаетъ старшее въ семействѣ лицо мужескаго пола.

Религія ученыхъ разрѣшаетъ два трудные для европейцевъ вопроса въ отношеніи къ Китаю: 1) почему тамъ чрезвычайно мало веженатыхъ даже изъ молодыхъ людей? 2) почему китайцы не могутъ жениться въ чужестранныхъ земляхъ и навсегда тамъ оставаться?

Чертежъ Педагогическаго Института въ Пекинѣ.

Педагогическій институтъ, на кит. Го—цзы—цзянь, лежитъ внутри Пекина, неподалеку отъ сѣверныхъ городскихъ воротъ Ань—динъ—мынь прямо къ западу. Въ ученомъ слогѣ онъ называется Тай—сіо, что зн. великое или главное училище. Внутренность Педагогическаго Института представляетъ длинноватую четверугольную площадь, обнесенную четырьмя рядами сплошныхъ зданій. Площадь вся выслана кирпичемъ и камнемъ. На сѣверной половинѣ площади возвышается прекрасное зданіе Би—юнъ I. Это есть названіе тронной, въ которую принимаютъ Государя, когда онъ посѣщаетъ Институтъ. Тронная представляетъ четверугольный залъ съ круглою кровлею; покрыта золотистою изразцовой черепицею; въ поперечникѣ содержитъ 53 фута. Каждая сторона тронной состоитъ изъ трехъ звеньевъ.

Каждое среднее звено въ длину содержитъ 21, въ глубину 16 футовъ. Угловыя звенья имѣютъ и длину и глубину равную т. е. по 16 футовъ, Такимъ образомъ девять звеньевъ представляютъ одно звено. Двери на всѣ четыре стороны въ четыре полотнца; по сторонамъ по четыре рамы окошечныхъ. Вкругъ тронной—крытый ходъ, имѣющій $6 \frac{2}{10}$ фут. глубины. Столбы, на которыхъ кровля утверждена, въ высоту содержитъ 16, въ отрубѣ $1 \frac{8}{10}$ фут.; свѣсъ спускается за крытый ходъ на $4 \frac{3}{10}$ фута. Внутренніе столбы въ высоту содержатъ $18 \frac{8}{10}$, въ поперечникѣ 1 футъ. Крылечныя лѣсницы на четыре стороны. Основаніе тронной въ поперечникѣ содержитъ $11 \frac{2}{10}$ сажени; обведено круглымъ водянымъ каналомъ, въ $19 \frac{2}{10}$ сажень длины **2**. На четыре стороны мосты чрезъ него; каждый мостъ 4 сажени длины и $2 \frac{2}{10}$ сажени ширины **3**. Каналъ обведенъ каменными перилами **4**; Съ четырьмя трубами. Отъ канала на сѣверъ зданіе И—лунъ—тханъ **5**, въ которомъ помѣщено Правленіе Педагогическаго Института. Сіе зданіе на высокомъ основаніи, лицомъ на югъ. По сторонамъ его разныя отдѣленія для производства дѣлъ; **6**; далѣе къ югу по обѣимъ сторонамъ шесть учебныхъ отдѣленій Лю—тханъ. Каждое отдѣленіе состоитъ изъ 11-ти звеньевъ съ однимъ крыльцомъ **7**; отъ канала на югъ изразцовыя красныя ворота **8**; по сѣверную сторону ихъ два зданія съ каменными памятниками **9**, а по южную башня съ колоколомъ **10**, и башня съ литаврою **11**; за башнями лицевыя ворота Института **12**.

К о н е ц ъ .